المقدما فل محمد والعيم والمقدم والمعدم والمقدم والمقدود والمقدود والمقدود والمقدود والمقدم وا

وشرح نلك المقرمات المحكيم البارع الرئيس أبى عبد الله عد بن أبى بكر بن عد التبريزى من رجال منتصف انقرن السابع المجرى

صحح الكتاب وقدم له الكتاب المراكبة المراكبة المراكبة المراكبة المراكبة المراكبة المراكبة المراكبة سابقات المراكبة المراكبة سابقات المراكبة المراكب

7131 Q-79917

المكنَّبِهُ الأرْ*عِرِّيَهُ للذُّراث* دربُهُ الأربال خلف الحام الأرهرالشريف د ۲۹۲۰۸۲۷



المُهُمُ مُعَالِمًا عَلَيْهُمُ مُولَى مُعَمِّرُونَ الْمُعَدِّمِ الْمُعَمِّرُونَ الْمُعَدِّمُ الْمُعَدِّمُ الْمُعَدِّمُ الْمُعَمِّدُ الْمُعَدِّمُ الْمُعَدِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَدِمُ الْمُعْدِمُ الْمُعَدِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَدِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَدِمُ الْمُعَدِمُ الْمُعَدِمُ الْمُعَدِمُ الْمُعِمُ الْمُعَدِمُ الْمُعَدِمُ الْمُعَدِمُ الْمُعَدِمُ الْمُعَدِمُ الْمُعَدِمُ الْمُعَدِمُ الْمُعَدِمُ الْمُعِمُ الْمُعِمِي الْمُعِمِي الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِمِي الْمُعِمِي الْمُعِمِي الْمُعِمِي الْمُعِمِي الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِمِي الْمُعِمِي الْمُعِمِي الْمُعِمِي الْمُعِمُ الْمُعِمِي الْمُعْمِي الْمُعِمِي الْمُعِمِي الْمُعِمِي الْمُعِمِي الْمُعِمِمُ الْمُعْمِمُ الْمُعْمِمُ الْمُعْمِمُ الْمُعِمِمُ الْمُعِمِمُ الْمُعِمِمُ الْمُعْمِمُ الْمُعِمِمُ الْ

وشرح المك المقرمات المحكم البارع الرئيس أبى عبد الله عد بن أبى بكر بن عبد النبريزى من رجال منتصف القرن السابع المجرى

المتوفى سنة ٥٠٥هـ

71994-201214

المكت بدالأزهر مَدْ للنراث ٩ درب الأمزال خلف الحام الأزهر الشريف ٢٩٣٠٨٤٧ *

بسياندارخمنارحيم

تندمة الكتاب

الجد لله رب العالمين ، والصلاة والسسلام على جميع الانبياء والمرسسلين ، وخاصة على نخر رسل الله سيد الاولين والآخرين ، سيدنا عد وآله وصحبه السادة القادة الطيبين الطاهرين . والتابعين لهم باحسان إلى يوم الدين .

قبل التحدث عن موسى بن ميمون الفيلسوف الإسرائيسلي وكنابه (دلالة الحارين) أريد أن أشدير إشارة عارة هذا إلى رجال من البيود برفوا في مطاوى التاريخ في البلاد الإسلامية من أحداث يجب استذكارها ، لما في ذلك من عبر تدعو الى اليقظة والتبصر . فمن هؤلاء عبد الله بن سبأ المعروف بابن السوداء المجاني به كان يتمثر في أذياله في سبيل الركض وراء إثارة متن ببن الصحابة رضى الله عنهم متنقلا ببن المجن والحجاز ، والبصرة والسكوفة ، ومصر والشام ، قلدس وتعكير الصفاء بين المسلمين في عهد عبان وعلى رضى الله عنها أيام كان الملون ماخبر وا أساليب الماكرين ، وطرق فتن الفاتنين ، من قوم بهت أهل غدر وكذب وفجور على ما في صحيح البخارى وغيره ، ونتائج الك الدتن ماثلة أمام كل باحث ، مدونة في كتب ثقات المؤرذين ، وغيره ، ونتائج الك الدتن ماثلة أمام كل باحث ، مدونة في كتب ثقات المؤرذين ، السمعاني وابن الجوزي وابن الأثير وابن كثير والمقريزي وغيرهم نضالا عما هو مدون في كتب النحل المؤلفة على توالي الثرون ، دغم عاولة بمض المسلمان من أبناء اليوم إنكار وجود شخص يقال له عبد الله بن سبأ فصلا عن أن يكون من أبناء اليوم إنكار وجود شخص يقال له عبد الله بن سبأ فصلا عن أن يكون من أبناء اليوم إنكار وجود شخص يقال له عبد الله بن سبأ فصلا عن أن يكون من أبناء اليوم إنكار وجود شخص يقال له عبد الله بن سبأ فصلا عن أن يكون

أحدث تلك الاحداث ، ضاربا أقوال هؤلاء القادة السادة عرض الحائط، فها يمس بني المعومة -- والعرق دساس - وشأن هذا الصنف من السكتاب شأن من ينفي صلة اسماعيل عليه السلام بمكة ، وشأن من ينكر وجود شخص يقال له عيسى بن مريم عليهما السلام في محاولة إنسكار الشبس في رابعة المهار . وسيف ابن عمر التميسي الذي ساق ان جرير أنباء ابن سبأ بطريقه ضعفه أناس إلا أنه من توفى في غهد الرشيد ، فيكون من أقدم من ألف في التاريخ في الإسلام ، فاذا انفرد بخبر يناقض رواية الآخرين في التاريخ أثر فيه تضعيف المضغين فنتوقف في روايته باحثين عما يمكن أن يكون له في تلك الرواية من غرض خاص ، كا فعلنا: في أخباره عن حروب الردة التي ربما يكون انفراده فيها بما يخالف رواية الآخرين نَاشَتًا من عطفه على بني أعمامه ؛ بني تميم الذين ســل عليهم خالد بن الوليد السيف ، وايس في أنبائه عن ابن سبأ مثل هدفه النهمة ، ولا هو انفرد فيها بما. هو يناقض رواية الآخرين فيها ، والفتنة كانت قائمة في ذلك المهد فلا بد لها من مدير ، وقد ذكره من ذكره من غير أن ينهمه أحد من ورخي الإسلام في عصره و بعد عصره بالكذب في هذا الخبر خاصة ، بل تابعه من بمده بتسجيل خبره من غير إنكار، وقد انكشف المترعن وأن ابن سبأ في عهد على بن أبي طالب: كرم الله وجهه ولم ينفرد بأنباء الك التن في حهدم كرم الله وجهه . واتن الهدبن منواصلة فماذا يكون وجه استبعاد أن يكون هو مدبر الدتن في عهد عثمان رضي الله. عنه أيضاً ? فقتنه في المهد اللاحق إكالة لفتنه في المهد السَّمابق ، والشيء من معدنه لايستغرب ، ومسمى قومه في الهتن طول النار بخ حقيقة ملموسة لايتجاهلها. إلا من هو ضالع معهم في آخر الزمن ، وقد عرفهم الناس في كل دور ، بأنهم أهل مكر وغدر - كا سبق - فاستبعاد سعى ابن سياً في الفتنة في عهد عثمان. بعد اعتراف مشل جولد زيهمير اليهودي بذلك يكون تحزبا لليهود فوق اليهود

أنفسهم ، وسيف بن عمر من رجال جامع الترمذي ، فلا يستغنى عن أنبائه كا لا يستغنى عن أنباء الواقدي حينها لا تسكون النهمة قائمة .

وابن سبأ هــذا هو الذي ابتدع عقيدة الرجمة بعد الموت في الدنيا لعلى كرم الله وجهه ولغيره من الأنَّمة والقول بتناسخ الأرواح وتقمصها في الأجساد - كما هو المتوارث في تلمود اليهود - وكان يزعم أن علياً لم يقتل ، وأنه حي ، وأن فيه الجزء الإلمي، وأنه هو الذي بجئ فالسحاب، وأن الرعدصونه، والبرق سوطه، ومن ابن سبأ هذا تشعبت أصناف الغلاة من الرافضة ، وعنه أخذوا القول يحلول الجزء الآمِلي في الأثمة بعد على كرم الله وجهه كما في خطط المقريزي (٤-١٨٧) . وهو مذهب ملاحدة الإمهاعيلية العبيديين _ حكام مصر قبــل الأبوبيين _ و إدعاؤهم النسب الفاطمي بعد اعتراف من اعترف منهم بأن انهاء عبيد الله ايس يولادي استقراري بل بالاستيداع مجلية لهزء الهازئين ، فما دعواهم النسب الزكي إلا إفاك وزور عندأمثال ابن رزام والباقلاني وعبدالقاهرالبغدادي وابن السمعاني وأبى الحسين القدوري وأبى حامد الإسفرايني وابن الأكفاني وأبى الطيب الطبري وأبي عبد الله الصيمري والمرتضى والرضى وابن الأزرق وابن الجـوزي وسبطه وابن تيمية وابن القبم والذهبي وابن حجر والشمس السخاري والشمس بن طولون وغيرهم . واستبعاد ابن الاثيراستكار نسبهم وهم مجرد ، وله أوهام معدودة ، وابن خلدون منحرف عن أهل بيت الرسول صلى الله عليه وسلم فينشرح صدره امزه تلك الحازى إلى الذين ينتمون إلى فاطمة عليها السلام كما يقول ابن حجر وغيره، ولسكن هذا اتهام فظيع ولعل هذا من أغلاطه المعروفة بدون أن يحمل بين ضلوعه مثل هذا الحقد الكرن ، و يرمى المقريزي بالانحياز إليهم لظنه أنه منحدر النسب منهم كما ذكره السخاوى في ترجمته ، ولامانع من أن يكون هؤلاء الثلاثة غلطوا في الرأى وكم لهم من أغلاط ليس هــنا موضع شرحها ، ولا يتصــور أن يكون

حمور أهل الدلم غلطوا وأصاب هذا الشاذ أو ذاك الشاذ . قال أبو شاءة الحافظ : ف أزهار الروضتين ، في أخبار الدولتين : ﴿ وَلَمْ يَكُونُوا عَاطْمِينِ ، وَاتَّمَا كَانُوا يَنْسَبُونَ إلى عييد _ وكان اسمه سعيداً _ وكان يهودياً حداداً بسلمية » _ بجمص فالشام _ وقال ابن كثير في البداية والنهاية (١٢ _ ٢٦٧) : ﴿ وَكَانَ أُولَ مِنْ مَلْكُ مُنْهُمْ المورى وكان من سلمية جداداً ، وكان يبوديا فدخل بلاد المنرب ، وتسمى بعبيد الله وأدعى أنه شريف علوى فاطمى ، وقال عن نفسه إنه المهدى ، . وعن فقيه العبيديين يعقوب بن كلس يقول ابن عساكر في ثار بخ دمشق : ﴿ كَانَ يَبُودُيا مِنْ أهل منداد ، خبيثاً ذا مكر ، وله حيل ودهاه ، وفيه فطنة وذكاء ٢ ــ إلى أن ذكر كيب أسلم طمعة في الوزاءة _ وعن فقيههم الآخر النعان القيرواني يقول الذهبي و الريخ الإسلام الكبير : ﴿ وتصانيف تدل على زندقته والسلاخه من الدين ، أو أنه سنافق نافق القوم ، كما ورد أن مغر بياً جاء إليه فقال : قد عزم الخادم على الدخول في الدعوة .. يني دعوة ملاحدة الإسماعيلية .. فقال ما يحملك على ذلك؟ قال: الذي حمل سيدمًا . قال: يا ولدى ا نحن أدخلنا في هواهم حاواهم، فأنت لماذا تدخل ؟ ، وفي المير الحافظ الذهبي وشذرات الذهب لابن الماد (٣ ـ ٤٧) : ﴿ النعان بن عِد بن منصور القيرواني القاضي أبو حنيفة الشيمي ظاهراً ، الزنديق باطناً ، قاضى قضاة الدرلة العبيدية ، صنف كتاب ابتداء الدءوة وكتابا في فقه الشيعة وكتباً كثيرة تدل على السلاخه من الدبن ، يبدل فيها معانى القرآن و بحرفها مات بمصر (سنة ٣٦٣ هـ) في رجب ، وولى بعده ابنه » وقال ابن كثير في ناريخه (١١ ــ ٢٨٤) : ﴿ وَقَدْ سَلَّمَ الْمُمْرَ ــ بِأَنَّى الْقَاهِرَةَ ــ أَبَّا بِكُر النابلسي العابد المشهور ليهودي ليسلخه فجعل يسلخه وهو يقرأ القرآن قِال اليهودي : فأخذتني رقة عليه ، فلما بلغت تلقاء قلبه طمنته بالسكين فمات ، رحه الله فكان يقال له الشهيد، وإليه ينسب بنو الشهيد من أهل لابلس إلى اليوم ، ولم نزل فيهم بقايا خير » .

فيعلم من ذلك أن سدا دولة العبيديين ولحنها ، اليهودية نسبا وبحلة ، ولحق يهم في أواخر أيامهم موسى بن ميمون الفيلسوف البهودى فلقي مهم كل تكريم لكن لم تطل أيام هنائه بهم حيث انطوت صحيفتهم على يد بطل الإسلام صلاح الهدين الآيوبي رحمه الله . بيد أن موسى بن ميمون تمكن من الاحتفاظ بمترلته في عهد صلاح الدين وأبنائه بفضل القاضي الفاضل وتقديره لحذقه في الطب حتى هاه معن حاول التمهيد للفتك به بادعاء و أنه كان أسلم بالآندلس ثم تهود بمصر» ، قائلا له : وما صح إسلامه هناك لأنه كان أسلم بالآندلس ثم تهود بمصر» ، وألا له : وما صح إسلامه هناك لأنه كان مكرها » وقال ابن كثير في تاريخه وأخبهم سريرة » . وقد ألف أبوشامة الحافظ فيهم كتابه (كشف ما كان عليه بنو عبيد من الكفر والكذب والمكر والمكيد) كا ألف قبله القاضي أبو بكر والناموس الآكبر) لبعض قضاة العبيديين بمصر ، وكان الباقلاني يقول عهم ، والناموس الآكبر) لبعض قضاة العبيديين بمصر ، وكان الباقلاني يقول عهم ، والناموس الآكبر) لبعض قضاة العبيديين بمصر ، وكان الباقلاني يقول عهم ، والناموس الآكبر) لبعض قضاة العبيديين بمصر ، وكان الباقلاني يقول عهم ، فير نظر إلى الحقائق هم الذين يسمون في إحياء ذكرى أمثال المتنبي وأني العلاء غير مون بذلك إلى التنويه بالإلحاد والملحدين ، وله في خلقه شؤون .

ومن اليهود الذين لهم فأن في الناريخ أبو عيسى إسحق بن يعقوب الأصفهافي المعاصر المنصور العباسي ، و إليه تنسب طائفة الديسوية من اليهود . كان يقول : إن محمداً صلى الله عليه وسلم نبي مرسل لكن إلى العرب خاصة ، وكان يريد بغلك إفساد ما بين العرب وغيرهم ليحل عرى الإخاء الاسلامي بين المسلمين ويقضى على الاسلام ، مع أنه صلى الله على وسلم مبدوث إلى كافة الناس بشيراً ونذيراً بنص القرآن الحكيم ، والله سبحانه يقول : « إنما ننومنون إخوة »

و « إن أكرمكم عند الله أتقاكم » ، وفى الحديث الشريف « إن ربكم واحد وأباكم واحد فلا فصل لعربى على عجمى ولا لأحر على أسود إلا بالتقوى » ، وفى صحيح البخارى بسنده إلى عمر رضى الله عنه أنه قال : « أبو بكر سيدنا أعتق سيدنا _ يعنى بلالاً » و بعد قول الله وقول رسول الله وقول مثل عمر رضى الله عنه لا ينخدع بمكر ذلك اليهودى إلا من انطمست بصيرته ، وتاه فى مهامه الجاهلية الأولى . فنسأل الله الصون .

ول كثير من اليهود في البلاد الإسلامية براعة في الطب والفلسفة ، ولثلاثة منهم أعمال خاصة تهم المشتغلين بشؤون الإسلام فنلفت إليهم الأنظار ، وهم ابن ملكا ، وموسى بن ميمون ، وابن كونه : فالأخير هو عز الدولة سعد بن منصور البغدادي المتوفى سنة ٦٨٣ ه ، ملحد صريح ألف (تنقيح الأبحاث عن الملل الثلاث) تعرض فيه للنبوة محاولا أن يقضى على الأديان الثلاثة ، قائلا : (على وعلى أعدائي) لكن قضى على نفسه من غير أن يقضى على الأديان ، حيث ثار الناس عليه ببغداد وهموا بقتله إلا أنه وجد من يهر به في صندوق إلى الحلة فأقام عند ابنه هناك أياما ثم أدركه الموت جامعا بين الخسرانين كا يملم مما ذكره المؤرخ الم

ومن مريدى هذا الملحد فى آخر الزمن جميل الزهاوى _ سبحان من يخرج الميت من الحى _ وكذا الرصافي الميت من الحى _ وكذا الرصافي المعروف . وقد رد على كتاب ابن كونه ، الإمام الاصولى الفقيه النظار مظفر الدين أحمد بن على بن تغلب الساعاتي البغدادي المتوفى سنة ١٩٤ ه بكستاب صحاه (الدر المنضود في الرد على فيلسوف اليهود) ، ولابن كونه عدة مؤلفات في

المنطق والفلسفة ، منها شرح الناويحات للشهاب السهروردي المقتول .

وأما ابن ملكا فهو مؤلف (المعتبر) و (التعبير) ابو البركات هبة الله يزملكا البغدادى المتوفى سنة ٧٥٠ ه عن ثلاث وتسعبن سنة ـ ولا « على » في نسبه ـ قضى معظم حياته وهو منظاهر بيهوديته إلى أن قال فيه أبو القاسم على بن أفلح العبسى الشاعر:

لنا طبیب یهودی حماقته إذا تکلم تبدو فیه من فیه بتیه و الکلب أعلی منه منزلة کأنه بعد لم یخرج من التیه

وكان يتمثل بها أبو الحسن بن النامية الطبيب النصر أنى المنافس له ، وفيهما يقول البديم الأسطولاني :

أبو الحدن الطبيب ومقتفيه أبو البركات في طرف نقيض فهذا التواضع في الثريا وهذا بالتكبر في الحضيض

ولما معم ابن ملكا قول ابن أفلح فيه علم أنه لا ينال تبجيلا بالممة الق أغدقها عليه الملك السلجوق إلا بالإسلام فأسلم في الظاهر ، والله أعلم بما في قلبه ، وفي سبب إسلامه روايات ، قال الظهير البيهق : لما أخذ ابن ملكا في مصاف المسترشد بالله والسلطان مسعود (يمني سنة ٢٥٥ه) وقرب حينه أسلم في الحال وكان من قبل بهوديا فنجا من القتل ، وحسن إسلامه . وفي رواية الصفدى : أن ابن ملكا دخل على الخليفة المستنجد فقام الحاضرون سوى قاضي القضاة ، فانه لم يقم فقال : يا أمير المؤمنين إن كان القاضي لم يوافق الجاعة لكوني على غير ملته ، فأنا أسلم ولا ينتقصني فأسلم اه لكن الخليفة الذي دخل عليه ابن ملكا كلا يمكن أن يكون المستنجد لتأخر توليه الخلافة عن وفاة ابن ملكا ، ويقول ابن الزاغوني : إنه كان في صحبة السلطان محود ببلاد الجبل ، وكانت زوجته الخاتون

بنت عمه سنجر – وكان لها مكرما محبا معظماً – واتفق أن مرضت وماتت نَجْزِع جزعا شديداً ، ولما عاين ابو البركات ذلك الجزع من محمود خاف على نفسه من القتل إذ هوالطبيب فأسلم طلبا لسلامة نفسه اه والله أعلم. وقال أبوحيان في البحر (٨ -- ٣٥٧) : وأما صاحب المتبر فهو يهودي أظهر إسلامه وهو منتحل طريقة الغلاسفة اه. وقد أونى ذكاء وحسن بيان منع مكر بالغ وشفب ملبس يدس بهما في غضون كلامه ما ورثه من عقيدة التشبيه من تحلته الأصلية فيربح تلبيسه على من لم يؤت بصيرة الغذة تجلو الحقائق، يتظاهر بالرد على الفلاسفة فى بعض مباحث المنطق والطبيعيات والإلهيات فيكون ذلك سببا لرواج شفبه عند بعض محدثي الحشوية في تجويز حلول الحوادث في الله سبحانه ، وأين تغير صنة العلم وصفة الإرادة الحقيقيتين من تجدد تعلقهما الاعتباري البحت ﴿ فَان الأول يوجب تغير الموصوف بخلاف الثاني ، ومما يقوله ابن ملكا في (المعتبر) في (٣ ـ ٤٥): « والنفزيه عن الإرادة الحادثة كالنفزيه عن الإرادة القديمة في كونه علالها لكن لاوجه لهذا النفريه » . وقال في (٣ - ٧٧) عند أبحدثه عن تغير الإدراك بتغير المدركات: ﴿ وَذَلَكَ مَا لَمْ يَبْطُلُ بِحَجَّةَ وَلَمْ يَعْمُ بَيْرُهَانَ ،ونفيه نمن طريق التنزيه والإجلال لاوجه له ، بل الننزيه من هذا الننزيه ، والإجلال من هذا الإجلال أولى » . وأفاض في (٣- ٨٣) في الردعلي القائلين بوجوب التنزيه عن تغير العلم، لـكن بنوع من التعمية تهيبا من الوسط الاسلامي الذي يهيش فيه ، مع أن حلول الحوادث في ذات الله محال عند المتكلمين والعلاسفة فى آن واحد ، بل يحلول الحوادث فى العالم استدلوا على حدوث العالم ، فكيف يستجاز ذلك في مبدع العالم ? ! جل جلاله ، و إن اتخدع بكلام ابن ملكا ابن تيمية في تلبيسه وتسعينيته وسبعينيته ومنهاجه ومعقوله بل وسم دائرة هذا التجويز لى حد قبول الاستقرار المكانى والحركة والحد والمس والقعود والسكلام بالحرف والصوت ونحوها من الاحداث في جانب الله جل شأنه مع خطورة ذلك عند أهل الحق دراجع أصول الدين لعبد القاهر البغدادى (ص٣٧٧) .. وتوهم تغير علم الله بنغير المعلوم فاشىء من القباس على الشاهد، لمكن أنى يصح قياس المنزم عن الزمان والمكان والجسمية على الشاهد الجسمائي الزماني المكان والجسمية على الشاهد الجسمائي الزماني المكان والجسمية على الشاهد الجسمائي الزماني المكاني ؟ 1

وتجدد علمنا بتجدد الملوم المتنير ناشيء من النقص في علمنا فني علمنا ماض ومستقبل لهذا فلا يمكننا علم المكل بمرة واحدة ، يخلاف علم الله جلت عظمته لأن علمه ليس بارتسامي ولا حصولي بل حضوري وحداثي يشمل المعلومات كلها على أطوارها جميعها بمرة واحدة ، ومما يقرب ذلك إلى الفهم الفرق المشهود بين وصرتنا وباصرة النمسلة حيث ترى الألوان المختلفة في أعسلام عريضة متسوازية فى جدار مثلا بمرة واحدة بخلاف النملة فانها إذا وضمت على أى علم منها تعد نفسها عشى في صحراء من السواد مثلا تم في صحراء بيضاء وهكذا في باقى الألوان فا بصارها فيهماض ومستقبل لضمفه ، يخلاف باصرتما الق تدرك جميع المكالألوان عرة واحدة الحونها أقوى من باصرة النملة ، وذكر ذلك لمجرد تقريب المسألة إلى الغيم على مذاق أهل الحق ، وإلا فلا نسبة بين صفة العبد وصفة المبود جل جلاله ، ولا يتسم المقام للافاضة في خطورة تجو يزحلول الحوادث في ذات الله ، ومن الظاهر أن من لا يرى حلول الحوادث في الجوهر دليل حدوثه لا يجد دليلا على حدوث العالم فيضطر إلى القول بقدم العالم المسائرم استلزاما أوليا استغناء العالم عرين الصائع ، وهذا عمني نفي الصائم ، وأحدوثة الحدوث الذاتي مع عدم سبق النذم حديث خرافة ، ابتدع لتحبيب فلسفة اليؤنان وللجمع بينها وبين حكمة القرآن ، وضرب المثل لذلك بحركة اليد وحركة المفتاج مغالطة لسبق وجوداليه سبقا زمانيا على وجود حركتبا المجامعة لحركة المفتاح.

وأما موسى بن ميمون فمن أهل قرطبة بمن تخرج فى الفلسفة على ابن طفيل همد بن عبد الملك ، وابن رشد الحفيد محمد بن أحمد ، وقد تطابقت كالت عبد اللطيف البغدادى فى (الاعتبار) وجمل الدبن القفطى فى (أخبار الحكاء) وابن أبى أصيبعة فى (طبقات الأطباء) وأبى الغرج الملطى فى (عنصر الدول) وأبى حيان الأندلسى فى (البخر الحيط) والصلاح الصفدى فى (الوافى) والمقريزى وأبى حيان الأندلس عندما خير فى (الخطط) على أن موسى بن ميمون اليهودى كان أسلم بالأندلس عندما خير بمض ملوك المغرب اليهود ببن الاسلام والجلاء من مملسكته ، ثم رحل إلى الشرق ، وأقام يمصر مظهراً لدين اليهود ، ومات على ذلك سنة ٢٠٠ ه أو خمس وسمائة بها ، وبرى أناس من الغربين أنه لم يسلم أصلا بل اختار الجلاء على الإسلام بها ، وبرى أناس من الغربين أنه لم يسلم أصلا بل اختار الجلاء على الإسلام بريدون بذلك إبرازه بعظهر البطولة فى التهاريخ ، وليس هدذا المقام مما يتسع للسط المكلام فيه .

قال أبو حيان في (٧- ٢٧٤) من البحر المحيط عن موسى بن ميمون الأندلسى: « رئيس اليهود في زمانه بمصر، وكان هذا اليهودى قد أظهر الاسلام . . . ورحل من الأندلس . . . فلما قدم مصر _ وكان ذلك في دولة العبيديين ، وهم لا يتقيدون بشريعة _ رجع إلى اليهودية ، وأخبر أنه كان مكرها على الاسلام فقبل منه ذلك ، وصنف لهم تصانيف ، منها كتاب (دلالة الحائرين) ، وإنما أستفاد من مخالطة علماء الأندلس ، وتودده لهم ، والرياسة إلى وإنما أستفاد من مخالطة علماء الأندلس ، وتودده لهم ، والرياسة إلى الآن بمصراليهود ، في كل منكان من ذريته اه ٢ . ومن مؤلفانه « السراج شرح المشنا» وقال الدكتوراسرائيل ولفنسون في كتابه عن موسى بن ميمون (ص٤٣) :

وكان جامع المشنا (يهودا هناسي) (۱) الذي كان زعيم الطوائف سهوديه
 بغلسطين من سنة ۱۹۰ م لسنة ۲۱۰ » .

وقال المقر بزي في (٤ ـ ٣٦٧) من الخطط : « و بعد وضع هذا المشنا بنحو خسين سنة قام طائعة من اليهود يقل لهم (السنهدرين) _ ومعنى ذلك الأكابر _ وتصرفوا في تفسير هذا المشنا برأيهم ، وعملوا عليه كتابا اسمه (النامود) أُخِفُوا فيه كثيراً مما كان في ذلك المشا ، وزادوا فيه أحسكاما من رأيهم ، وصاروا منذ وضم هذا النامود الذي كتبوه بأيديهم وضمنوه ماهو من رأيهم ينسبون مافيه إلى الله تمالى ، ولذلك ذمهم الله في القرآن الكريم بقوله (فو يل للذير يكتبون السكتاب بأيديهم ثم يقولون هذا من عند الله ليتشروا به ثمنا قليلا فويل لهم مما كتبت أيديهم وويل لهم مما يكسبون) . وهذا التلود له ف ختان (٣) مختلفتان في الآحكام ، والعبل إلى اليوم على هذا التلمود عند فرقة الربانيين بخـــلاف القرائين فانهم لايعنقدون الممل بما في هذا النامود، فلما قدم عنان رأس الجالوت إلى المراق (سنة ١٣٦ ه) أنكر على اليهود عملهم بهذا النامود ، وزعم أن الذي بيده هو الحقالانه كتب من النسخ التي كنبت من مشنا موسى عليه السلام الذي بخطه 1 1 ، والطائمة الريانيون ومن وافقهم لا يمولون من النوارة التي بأيديهم إلا على ما في هذا النامود، وما خالف ما في النامود لا يعيأون به، ولا يعولون عليه، كما أخبر تمالى إذ يقول حكاية عنهم: ﴿ إِنَّا وَجِدُنَا آبَاءُنَا عَلَى أَمَّةً وَ إِنَّا عَلَى آثارهم مقتدون) ومن اطلع على ما بأيديهم وما عندهم من التوراة تبين له أنهم ليسوا

⁽١) يقال إن موسى بن ميمون سليل يهودا هذا فيكون موسى بن ميمون عريقا في اليهودية (ز) .

⁽٢) يعنى الأورشليمية والبابلية ، وعلى البابلية تعويل الربانيين كما سيأتى زز) .

على شىء وأنهم إن يتبعون إلا الظن وما تهوى الآنفس . واذلك لما نبغ فيهم موسى بن سيمون القرطبي عولوا على رأيه ، وعملوا بما فى كتاب (الدلالة) وغيره من كتبه ، وهم على رأيه إلى زمننا اه » .

بريد أنه لو كان عندهم نصوص متوارثة يمول عليها ، ولم تنسلاعب الأيدى بكتبهم إثر أحداث اجتاعتهم وكنبهم ما يمكن أحدد منهم في زمن متأخر من إحداث آراء جديدة ينصاع لها الشعب الاسرائيلي .

وقال جال الدین القنطی فی (ص ۲۱۰) من أخبار الحکما، فی ترجمة موسی این میدون: « کان عالما بشریعة البهود وأسرارها ، وصنف شرحا النالهود الذی هوشرح النوراة وتفسیرها اه » . و إیما شرح بعض أسفار النالهود ، وله السراج شرح المشنا ، وتثنیة النوراة ، والسکتاب الأخیر أدی إلی انقلاب اجهای بین البهود ، وفی (ص ۲۹) من (السکنز المرصود فی قواعد التلهود) : « أخذالر بیون تمالیهم ومبادئهم عن الفریسین الذین کانوا متسلطین علی الشعب أیام المسیح محضونه علی اتباع ظواهر شریعة موسی و یحنظون لانفسهم تفسیر النقلیدات بخصونه علی اتباع ظواهر شریعة موسی و یحنظون لانفسهم تفسیر النقلیدات تلمب أیدی الضیاع بهذه النماليم فيمها فی کتاب سماه المشنا . . . وقد زید فی القرون التالية علی کتاب المشنا الاصلی شروحات أخری صار تألینها فی مدارس قلسطین و بابل ثم علق علماء البهود علی المشنا حواشی کثیرة . . . دعوها باسم فلسطین و بابل ثم علق علماء البهود علی المشنا حواشی کثیرة . . . دعوها باسم النالهود معناها کتاب تملیم دیانة وآداب البهود ، وهذه الشروحات مأخوذة عن النالهود معناها کتاب تملیم دیانة وآداب البهود ، وهذه الشروحات مأخوذة عن مصدرین أصلین . أحدها المسی بتلود أو رشیلیم – وهو الذی کان موجوداً فیها سنة فلسطین سنة ۲۳۰ م ، وثانیه ما تلمود بابل – وهو الذی کان موجوداً فیها سنة فلسطین سنة ۳۳۰ م ، وثانیه ما تلمود بابل – وهو الذی کان موجوداً فیها سنة

• ٥٩٠ م يعسد المسيح . . . وتأمود يا بل هو المتداول بين اليهود وهو المراد عنه الإطلاق ا هـ » . . .

وجاء فى المجلد الثالث عشر من مجلة الهلال لسنة ١٣٢٧ ه الموافقة لسنة ١٩٠٥ م (ج ٥ ص ٣٠٣) ما نصه : « وقد طبعت النسخة البابلية من التلود سنة ١٥٠٠ م فى البندقية كاملة فى ١٦ مجلداً ضخا ، وهى أضبط الطبعات وأتقنها وتسمى طبعة بومبرج ... وأما الاورشليمية فقد طبعت مرتين الأولى فى بوبوج سنة ١٥٧٧ م والثانية فى كراكو سنة ١٦٠٩ م » (١)

وأما التوراة فهى عندهم خسة أسفار: النكوين، والخروج، واللاويين، والعدد، والنتية، ولها ثلاث اسخ: السخة السبعين الربانيين، والسخة التراثين ونسخة السامرة، وهي متخالفة لانقر طائفة منهم بفسختي الطائفتين الأخريين، ولا تقر طائفة القرائين خاصة باللمود أصلا، وقد لتي اليهود اضطهاداً شسديداً دهوراً، وسبياً وتخريباً فقدوا بها كتبهم الأصلية، فالقطمت صلة ما بأيديهم من الكتب بموسى عليه السلام، كما يشهد بذلك التاريخ، يل في الكتب نفسها ما ينبذه أنبياء الله تمالى من أخلوقات مكشوفة مدفني سفر التكوين ليس قابل ما ينبذه العلم الصحيح والمقل السليم فضلاعن أن يثبت عن موسى عليه السلام وكلة (وشبهه) قاطمة كل احمال الدأويل المجاع النفزيه فتكون من الحجج الناهضة وكلة (وشبهه) قاطمة كل احمال الدأويل المجاع النفزية مصارعة يعقوب عليه السلام في ثبوت المتحريف في التوراة، وفي هذا السفر أيضاً مصارعة يعقوب عليه السلام

⁽۱) أما ماطبع في مدينة امستردام في سنة ١٦٤٤ م ، وفي سازياج سنة ١٧٦٩ م ، وفي سازياج سنة ١٧٦٩ م ، وفي فارسوفيا سنة ١٨٦٣ م ، وفي مدينة يراج سنة ١٨٣٩ م فكانها مشطورة (نافسة) كما في الكثر المرصود (ص٣٦) (ز)

لله سبحانه ، جل آله العالمين من أن يصارعه أحد ، وكم في أسفار اليهود من مظاهر يتصورون ظهور الله فيها .. وما هذا إلا اعتقاد بحلول الله سبحانه في بمض مخلوقاته، وسكوت الأسفار عن البعث والجنة والناز سكوت عن أخص مايدعو إلى اعتقاده رسل الله تمالى ، جل آله العالمين أن يركب الغامة _ وهو موجود فيسفر التثنية ، وفيه أيضاً ذكر وفاة موسى عليه السلام ودفنه في الجواء في أرض مواب مقابل بيت فغور ، وأنه لم يعرف إنسان تبرم إلى هذا اليوم _ وهــذا من أجلي الحجيج على أن مدون تلك الأسفار إنما دونها في زمن متأخر جداً عن وفاة سيدنا موسى عليه السلام بحيث نسوا ممالم قبره ولم يكن أحد يمرف قبره ، ومثل هذا الجهل من أتباعه لا يتصور وقوعه إلا يعد مآت من السنين من وفاته ، وقد ألفت كتب خاصة في تبيين وجوه الاخطاء في كتبهم مما ينادي ببراءة الله سبحانه مهافنسنغني بها عن سرد نماذج من تلك الأخطاء هنا ، وفي سفر دانيال : « رأيت قديم الآباء قاعداً على كرسى ، أبيض الرأس واللحية ، وحوله الأملاك ، ولذا كازرأس جالوت يقول : « إن معبوده شميخ أشمط » كما في (٥ - ٤) من كتاب البده والتاريخ لمطهر بن طاهر المقدسي ، والتلود يعد وأجب الاتباع عند الربانيين وفيه : ﴿ إِنْ تُنكُسِيرُ جِبِهِ خَالَتُهُم مِن أَعلاها إِلَى أَنفه خَسَةَ آلاف ذراع ، حاش فه من الصور والمساحات ، والحدود والنهايات ، وفيه أيضاً : ﴿ إِن فِي رأْسَ خَالْقُهُمْ مَّاجاً فيه ألف قنطارمن ذهب ، وفي أصبعه خاتم تضيء منه الشمس والكواكب، كَا فَ (١ - ٢٢١) من الفصل لابن حزم ، وفيه أيضاً : « إن من شتم الله تعالى وشتم الأنبياء يؤدب ، ومن شتم الاحبار بموت أى يقتل ، ومثله في (ص ٣٧) من (الكنز المرصود) ، وفيه كثير مما في الناود مما تقشر بذكره الأبدان ضربنا عن ذكرها صفحا اكتفاء بما سبق، وبعد أن ألمبنا بما في كتبهم من صنوف التشبيه والنخريف ووجوه المناقضات الحقائق وأنواع الضلالات المكشوفة نتعجب من أن يكون من يكون بمنزلة موسى بن ميمون فى عقله وفلسفته واتساع أفق تفكيره شارحا لنلهودهم ومفسراً لمشناهم ومدوناً لشريعتهم وداعياً إليها لكن من لم يجمل الله له نوراً فماله من نور ، بيد أن اتصال موسى بن ميمون بأمثال ابن طفيل وابن رشد الحفيد أبعده عن القول بالتجسيم ، وجعله يسعى فى ترويج اعتقاد التنزيه فى يهوديته ، مع وجود نصوص فى كتبهم المعتبرة بينهم ، تقضى بالتجسيم الصريح ، وذلك بأن يدعى أن الانبياء إذا بعثوا فى بيئات متوغلة فى الوثنيات لا يصارحونهم بالتنزيه مخافة أن يعرضوا عن الدعوة بالمرة بل يجارونهم فى ذلك لي يسارحونهم بالتنزيه خافة أن يعرضوا عن الدعوة بالمرة بل يجارونهم فى ذلك ليتمكنوا من غرس الفضائل فى نفوسهم حتى يقلعوا عن تلك السفاسف بأنفسهم شيئاً فشيئاً ، وهذا تجويز منه للكذب فى حتى الانبياء عليهم السلام كذبا صريحاً في الامجال لتأويله فى لغة التخاطب فحاشاهم من ذلك بل تلك النصوص الصريحة فى التجسيم وسائر وجوه النخريف من أدلة وجود التحريف بكثرة فى كتبهم ، وموسى بن ميمون يعد مهذبا لأحكام دينهم العملية ، ومدوناً لها على أسلوب يدعو وموسى بن ميمون يعد مهذبا لأحكام دينهم العملية ، ومدوناً لها على أسلوب يدعو تقريباً لها إلى ما تلقاه من فلاسفة الإسلام من المبادئ .

وأما كتابه (دلالة الحائرين - من بنى قومه اليهود - فقد ألفه باللغة العربية وبالخط العبرى فى ثلاثة أجزاء ، وكان بتأليفه هذا يتوجس خيفة من اليهود ، والمسلمين فى آن واحد ، لآنه ألف كتابه هذا مناونا لكثير من الآراء المتوارثة بين اليهود، جاعلا دين اليهودخاضعاً لمبادى، أرسطو ، ومبادى، فلاسفة الاسلام التى تلقاها من أمثال ابن طفيل وابن رشد الحفيد وارتضاها لنفسه ، مع حملات قاسية وجهها إلى فرق المتكلمين من أشاعرة ومعتزلة حسبا استلهمه من يهوديته فيمل كتابه هذا عربى اللغة ، عبرى الخط ، ليكون اطلاع من لا يأمن جانبهم عليه ببطء ، لآنه قل بين اليهود من يعرف العربية فى زمنه إلا وهو من مريديه عليه ببطء ، لآنه قل بين اليهود من يعرف العربية فى زمنه إلا وهو من مريديه

فيستسيغ آراءه، وقل أيضا بين علماء المسلمين من يلم بالخط العبرى فى بلاده إلا وله سهم فى الفلسفة فيتسع صدره لشى الآراء ، فلا تكون تورة من يثور عليه من الطائفتين باندفاع بل على عمل ، لكن الغريب أنه لتى مناوأة شديدة من أهل دينه فى حين أن علماء المسلمين لم يهتموا بالرد على كتابه مع أن حملاته فى كتابه على فرق المسلمين كانت شديدة ، ولعل ذلك التساهل منهم معه أنى من جهة سعيه الحثيث فى انتشال اليهود من ورطة التجسيم المتوارث بينهم فوجدوا فى عمله هذا فخفيف الشر فى جانب اليهود فكان هذا شفيعا له عندهم وتعرضه لغرق المسلمين لم يبالوا به لكونه سهل الرد ، على أن كتابه هذا لم يطبع إلى اليوم بالخط العبرى العربى ، ومونك لما طبعه فى باريس سنة (١٨٦٦ م) إعما طبعه بالخط العبرى واللغة العربية على وضعه الأصلى .

والجزء الأول من الكتاب في نمو سبعين فصلا ، في غاية التناسب والتناسق ترتيباً وتدرجاً في الرأى ، وإن كان في مطاوى تلك الفصول آراء مردودة ، يبحث في هذا الجزء عن ذات الله سبحانه ، ومعرفته ، وتعريف توحيده ، عن طريق المنطق والعقل ، وتأويل ما يتنافي وذلك من نصوص في كتب اليهود ، غيرمبال أن يكون تأو بله بعيداً عن لغة التخاطب ، مادام موافقا للمبادى ، الفلسفية عنده ، مع إظهار ماله من الملاحظات ، والانتقادات ، ووجوه الفرق في نظره بين العقلية اليونانية ، والإسلامية ، واليهودية ، و يجادل في مفتتح كتابه ، الذين يصفون الله بالأوصاف المادية مجادلة عنيفة ، تحملهم على الاعتراف بالتنزيه ، وهو يدعى أن وصف الله عز وجل بالسوالب والننزيهات هو الوصف الصحيح الذي لا يلحقه شيء من التسامح في نظره و يقول إن وصفه تمالى بالايجابيات ، فيه خطر شيء من التسامح في فاره و إن الانسان يقع في غلطة جوهرية إذا أراد أن حسيم ، قد يؤدي إلى التجسيم ، و إن الانسان يقع في غلطة جوهرية إذا أراد أن

يطبق ما يرى في المادة ، عليه سبحانه وتعالى ، وإنه ليس هناك شبه بينه تعالى و بين مخلوقاته أصلا ، في شيء من الأشياء . لاوجوده مثل وجودها ، ولاحياته شبه حياة الحي منها ، ولا علمه شبه علم من له علم فيها ، ولذلك كان نفي التجسيم والشبه والانفعالات عنه تعمالي مما ينبغي التصريح به، لأنه لا توحيد إلا ينغي الجمهانية ، إذ الجسم ليس بواحه بل مركب من مادة وصورة ، وهو أيضا منقسم قابل للتجزئة ، ثمأ قام النكير على أصحاب النمائم باعتبار أنها متوارئة من الوثنيين ، ثم أشار إلى وجوه الفرق بين توحيد متكلمي المسلمين ، وتوحيد اليهود ، وناقش الفرق الاسلامية من أشعرية ومعتزلة وغيرهما مناقشة حادة لم تنته في نهاية الجزء الأول بل يرجع إليها في مناسبات شتى في الجزئين الثابي والثالث ، كما يقول الدكتور إسرائيل والهنسون في كتابه عن موسى بن ميمون ــ وهو أجاد تلخيص مباحث الأجزاء الثلاثة لدلالة الحائرين فيرجع إلى كتابه من يريد المريد في ذلك. و يأخذ على المتكلمين إباءهم ، إطلاق العلة آلاولى على الله تعالى ، دون إطلاق الفاعل عليه سبحانه ، هر با من القول بقدم العالم ، و يعد ذلك من عدم الفرق منهم بين ما بالفعل و بين ما بالقوة مدعيا أنه ليس القول بالقدم مقتضى إطلاق العلة بالمعنى الثاني بل هو مقتضى إطلافها بالمعنى الأول فيكون الإشكال مشترك الورود بين العلة والفاعل على الاطلاق الأول دون الاطلاق الثانى ، وهو لايعبأ بمدم ورود إطلاق العلة عليه تعالى في الشرع بخلاف الفاعل ، لـكن تراهيوافق المتكامين في نفي القول بقدم العالم مع مخالفته لهم في أن القول بقدمه يستازم القول بنغي الصانع جل جلاله ، والواقع أنَّ القول بقدم العالم .. بمعنى أنه غير مسبوق يالعدم ، يستلزم استغناء العالم عن الصانع ، ويقول : أما اعتقاد القدم على الوجه الذي يراه أرسطو أنه على جهة اللزوم ، ولا تتغير طبيعته أصلا ، ولا يخرج شيء عن معتاده ، فانه هدم الشريعة بأصلها وتكذيب لكل معجزة ضرورة ، وتعطيل

لكل مارغبت فيه الشريمة أو خوفت منه ، أللهم إلا أن تتأول المعجزات أيضاً كا فعل الباطنية في الاسلام ، فنخرج من ذلك بضرب من الهذيان و وبهدا ينكشف الغطاء عن نفاة المعجزات من أبناء هذا العصر المتظاهرين بالاسلام - مه ويميب المصنف الاشاعرة والممتزلة بأن آراءهم مبنية على مقدمات مأخوذة من كتب اليونان والسريان المناوئين للفلاسفة - مشل يحيى النحوى وابن عدى - كتب اليونان والسريان المناوئين للفلاسفة - مشل يحيى النحوى وابن عدى - لما يترثب على ذلك من بناء الكلام على أسس غير رصينة - في نظره - فيستضعف قولم إن العالم عدث لنلك المقدمات ، فاذا ثبت أنه محدث ثبت أن له صافاً أخدثه ، ثم استدلا لهم على أن ذلك الصانع واحد ، ثم إثبائهم بكونه واحداً أنه ليس بجسم ، زاعاً أن قدم المالم أو حدوثه لم يصل إلى مرتبة الشبوت ببرهان قطعى ، فكيف تتخذ هذه المالم أو حدوثه لم يصل إلى مرتبة الشبوت ببرهان قطعى ، فكيف تتخذ هذه المالمة مقدمة يبنى عليها وجودالإلة ؟ ومرتثيا أن الوجه الصحيح إثبات وجود الله سبحانه ، ووحدانيته ، ونفى الجمانية بطرق الفلاسفة ثم يقول :

و بعد أن نتأ كد من صحة هذه المطالب _ من غيرالتفات إلى البت بالحكم. قالعالم هل هوقديم أو محدث _ يحق لنا الرجوع إلى البحث فى قدم العالم أو حدوثه، و نقول فيهما كل ما يمكن الاحتجاج به، ثم يقول: فإن كنت بمن يقنع بما قال المتكلمون، و يعتقد صحة البرهان محدوث العالم فياحبذا ، و إن لم يتبرهن عندك ذلك بل أخذت كونه حادثاً عن الأنبياء تقليداً فلا ضير . ثم تناول موسى بن ميمون أسس نظريات المتكلمين بالنقد في أربعة فصول ، ومن أمثلة ذلك أنه قال : « قال المتكلمون لو كان الله جسماً لكان متناهيا ، وهذا صحيح _ ولو كان متناهيا لكان له قدر معلوم ، وشكل معلوم ثابت ، _ وهذا أيضاً صحيح _ قالوا : وكل مقدار وشكل مجوز أن يكون الله أعظم من ذلك المقدار ، أو أصغر ، وعلى خلاف ذلك وشكل مجوز أن يكون الله أعظم من ذلك المقدار ، أو أصغر ، وعلى خلاف ذلك

الشكل من حيث هو جسم ، فتخصيصه عقدارما ، وشكل ما ، يحتاج إلى مخصص لمكن الشكل على فرض وجوده فى الله يكون واجبا غير بحتمل الزيادة والتقصى عند فيكون قولهم هذا منقوضاً فى أول خطوة فى نظره - لكن ما من مدع لقدم جسم من الأجسام إلا وله على هذا أن يدعى وجوب مقداره الخاص ليسلم له قدمه ، وليس قدم الأجسام من مندهبه ، كا أن استنتاج المدعى من الدعوى المجردة ليس من مناهج أهل النظر فى شىء ، مع ظهور أن المقدار الخاص كم متصل طارى على الجسم ، تعالى الله أن يكون على لا عراض ، ومع ظهور هذا توم صاحب الدلالة فحاول نقض دليل المتكلمين بهذا المكلام المتداعى ، و إن كان عندم براهين أخرى تثبت تنزيه الله عن الجسمية ، فيستغرب من الشيخ الحرافى الحمالة لتلك البراهين المسرودة فى دلاله الحائرين فى تنزيه البارى عن الجسمية - والمناع المبراهين المسرودة فى دلاله الحائرين فى تنزيه البارى عن الجسمية الموالاء عليها - وأخذه بتلك المحاولة الساقطة فى معقوله عند رده على السيف المراحدى قوله باستجالة تحديد الله بجهة لاحتياج ذلك إلى مخصص كا هنا على طبق ما صنع فى أخذه عن ابن ملكا ما انفرد به عن النظار من تجويز حاول الحوادث فى الله تعالى الله عما يقول المجسمة والمشبهة علوا كبوراً .

وأما الجزء الثانى من السكتاب فني نحو ثمانية وأربعين فصلا ، يبرهن فيها على وجود الله ووحدانيته ، وعلى أنه ليس بجسم ولا قوة فى جسم ، ويبحث فيها عن جركة الأفلاك _ على منزع القسدماء _ وماهية الملائكة ، وقدم السالم أو جدوته ، وما قاله الفلاسفة فيه ، وأقوالهم فى إنتقاد أرسطو وأفلاطون وغيرها في ذلك ، ثم يبحث عن النبوة ، وماهيتها ، ودرجاتها ، وتعريفها عند أهل الأديان المختلفة ، وعند الفلاسفة ، ويشغل هذا البحث يقية فيهول الجزء النسانى ، وفى هذا الجزء عرض سنة وعشرين مقدمة فى تنزيه الله جل جلاله .

وأما الجزء النالث فني نحو خمسة وأربعين فصلاً ؛ يشرح فيها المؤلف رؤيا حزفيال ، والمعانى الغامضة في سنفره وباق أسفار اليهود ، ثم ينتقل إلى البحث في الشر ، وفيا يقع من الكوارث على المخسلوقات ، وقول الفلاسسفة في ذلك ، وقول شريعة موسى في هند المشاكل ، وصلاح النفس ، وصلاح البدن مع شرح واجبات وعبادات في أسنفار اليهود ، وفي نهاية الكتاب إسداء فصح لمن يريد الحصول على الفضائل الخلقية لإدراك الحقائق الإكمية .

وقد استرسل في هدا الجزء في تأويل النصوص في كتب اليهود، بما يخضعها لفلسفته، سعياً وراء أنتشال طائفته من مناقضة الحقائق، لكن الإبساد في التأويل بمسالا تقره لغة التخاطب لا يكون إلا محض هديان لا يغطى ما في كتبهم من التحريفات المكشوفة كاسبق، إلا أن بعض الشر أهون من بعض .

وأحق مافى السكتاب من البحوث بالعناية ، وأجدرها بالمحيص ، وأجداها نغما هى تلك المقدمات الحس والعشرون المدونة فى الجزء الثانى منه للتدليل على وجود الله ووحدا نيته وأنه ليس جما ولا قوة فى جسم ، وبين أيدينا كتاب ف شرح تلك المقدمات منسوخ سنة ٢٧٧ه منقول عن نسخة منقولة عن خط مؤلفه ؛ وهوالحكيم البارع الرئيس أبو عبد الله محد بن أبى بكر بن مجد التبريزى من رجال منتصف القرن السابع الهجرى ، من طبقة الآخذين عن قطب الدين المصرى [أبى اسحاق ابراهيم بن على بن مجد السلمى المغربي الأصل ، نزح إلى مصر وأقام بها مدة ابراهيم بن على بن مجد السلمى المغربي الأصل ، نزح إلى مصر وأقام بها مدة فعرف بالمصرى انتقل إلى بلاد العجم ولازم الفخر الرازى حتى أصبح من أشهر تلامذته علماً بالمعقو لاث وألف كتبا كثيرة فى الطب والحكة ؛ منها شرح تلامذته علماً بالمعقو لاث وألف كتبا كثيرة فى الطب والحكة ؛ منها شرح تليات القانون وشرح معالم الرازى قتله المغول بنيسابور لما استولوا عليها سنة ١١٨ه

فيكون شارح المقدمات مماصراً النصيرالطوسي _أحد أصحاب القطب المصرى_ أيام كانت (تبريز) عاصمة آل هلاكو ومجمع فلاسفة اليهود المتظاهرين بالاسلام، وكتب الرجال شحيحة بتراجم رجال هذه الطبقة من أهل العلم في الشرق ، لمصادفة هذه الطبقة لزمن اكتساح المغول لبلاد الشرق ، وهذا الكتاب في شرح خس وعشرين مقدمة من تلك المقدمات الست والعشرين، وهي مأخوذة من نظريات أرسطو والمشائين وفلاسفة الإسلام، وهي مقدمات مبرهنة، تنيد أن الله ليس بجسم ولا قوة في جسم بعد أن تثبت وجود الله سبحانه وتوحيده جل جلاله ، فتهدى إلى تحقيق معرفة الحكمة العليا، والمقصد الأقصى، ولا شك في شيء من تلك المقدمات _ في نظر المصنف _ و إن ناقشه الشارح في بعضها ، وشرح تلك القدمات الذى بين أيدينا أجلى دليل على براعة هذا الشارح فى العلوم الفلسفية حيث قام بايضاح تلك المقدمات أحسن إيضاح مبرهنا عليها ، ومناقشاً للمصنف في مواضع تجب مناقشته فيها ، مناقشة خبير يما هنالك ، وليس الخبر كالمعاينة ، ولو كان القائمون بالاحتفاء بموسى بن ميمون قبل سنين ظفروا بهذا الشرح القيم لقاموا بنشره إذ ذاك بكل اغتباط، لكن أصبح فخر نشر هذا الشرح من حظ الاستاذ الشاب النشيط السيد عد نجيب الخانجي حفظه الله وزاده توفيقا ، فانه عزم على طبعه إحياء لهذا التراث المين حيث ورث السمى في نشر الكتب القيمة من والده فقيد العلم صديقنا المغفور له السيد عبد أمين الخاتجي رحمه الله، فطلب إلى أن أعل للكتاب تقدمة بعد مقابلته بالأصل ، فقمت بإنجاز حدا الطلب ، ذا كراً في الصلب الصواب في نظرى ، مع الإشارة في الموامش إلى ما رأيته في عداد الخطأ في الأصل ليقارن القارئ الكريم بين الاثنين ويرى رأيه فيهما ، ومن الله التوفيق والتسديدِ ما

بسابتالهمنارحم

الحمد لله الأحد الذي لم يزل وجوده ، الواحد الذي لا يتناهى جوده ، له القدرة الأزلية التي يجيكم بها على عالم الجبروت ، والحسكة الأولية التي يها ينظم عالم الملك والملكوت ، خضعت لقه قبضه أعناق الكائنات ، وخشعت لجيبة جلاله ما هيات المكنات ، تجلى بنوره على الآنفس الطاهرة والعقول الزاكية فنورها ، وقذف نار الشوق في هو يات الفلكيات فدورها (۱) ، فالنفوس السافلة الأرضية في اكتناه معرفته حائرة (۱) ، والمعقول العالية الساوية في الوصول إلى رتبة اتمار أمره و إرادته دائرة ، وكل مستعد فهو مستعد من إمداده ، وكل كامل فحكله هو بعد إعداده ، هو مبدئ العلل ، ومنشىء الحركات الأول ، كامل فحكله هو بعد إعداده ، هو مبدئ العلل ، ومنشىء الحركات الأول ، منه البدء و إليه الرجعى ، في الآخرة والأولى ، تبارك الله رب العالمين ، وصاواته وخيراته على المصطفين لرسالته أصحاب الاستفار ، وعلى آلهـم وأصحابهم الاخيار .

* * *

⁽۱) وفی الاصل بعض انطاس بانفصال « ف » من « د » مع تأکل رأس الفاء فصار مثل (ذل) واتصال آخر « ر » ب « ها » وزیادة سسنة قبل « و » من قبل بعض من ملك الكتاب حتى أصبح مثل (ذل لونها) ، والصواب « فدورها » بمعنی فجعلها تدور كما بأثبتناء هنا (ز) .

⁽٢) وفي الاصل « حائدة » ، والصواب (حائرة) كما ذكرناه (ز) .

قال أبو عبد الله عد بن أبى بكر بن عد التبريزى (١) : هـذا هو الجزء الذى رتب فيه (هكذا) الشيخ الرئيس العالم الأوحد، الفاضل الكامل، أبوعران (٢) موسى بن عبيد الله الإسرائيلي القرطبي من الكتاب الذي نحن في شرحه وإيضاحه، وهو الكتاب الموسوم به (دلالة الحائرين) للطرق (١) الملوكة الهادية إلى تحقيق معرفة أشرف أجزاء الحكمة العليا، والفلسفة الأولى، وهي الغاية القصوي، والمقصد الأقصى منها، التي إذا وصلت النفس الإنسانية إليها، صار جوهر نفسه شبيها بالجواهر الملكية، وروحه قريباً في المنزلة من الأرواح الفلكية، كاسيأتيك في منن هـذا الكتاب تصحيحه إن شاء الله تعالى. فابتدأ به (١) وقال:

* * *

والمقدمات المحتاج إليها في اثبات وجود الآله تعسالي وفي البرهان على كونه لاجسم ، ولاقوة في جسم ، وأنه جل اسمه واحد : خس وعشرون مقدمة كلها مبرهنة لاشك في شيء منها ، قد أنى أرسطو ومن بعده من المشائين على برهان كل واحدة منها ، ومقدمة واحدة نسلها لهم تسسلها لأن بذلك تتبرهن

⁽١) هكذا فى الأصل القديم الذى بأيدينا ، المخطوط سنة ٧٧٧ ه وعليه نعول القدم هـذا الأصل ، وإن وقع فى الطبعات الغربيسة باسم ﴿ أَبَى بَكُر مُحمّد بن محمّد التبريزى ﴾ (ز) . (۲) وفى الأصل ﴿ أَبَى عمران موسى بن عبيد الله ﴾ والعسواب ﴿ أَبُو ﴾ كما هو ظاهر ، ووقع فى خط ابن البيطار وغيره ذكره باسم ﴿ موسى بن عبد الله ﴾ لكن المعروف أن اسم أبيه (ميمون) فيكون عبيد الله أو عبد الله بالمعنى الإضافى لا أنه اسم لأبيه أو لنفسه (ز) . (٣) وفى الأصل ﴿ الطرق ﴾ والعسواب إلزاق الألف باللام كما فعلنا (ز) . (٤) أي بتحقيق تلك المعرفة (ز) .

مطالبنا _ كما سأبين ، وتلك المقدمة هي قدم (١) العالم ، .

(الشرح): اعلم أن هذا السكلام إشارة إلى بيان أمرين أحدها المسائل المقصودة بالقصد الأولى (٢) ، وهى المقاصد ، وثانيهما (١) الأبحاث المسهلة للوصول الى تلك المقاصد ، وهى المقدمات ، اما المقاصد فقد جعلها ثلاث مسائل ، إحداها إثبات وجود الآله تعالى ، وثانيتها (١) إثبات أنه ليس يجسم ، ولا قوة في جسم ، وثالثتها كونه واحداً ، فلنلخص الدعوى في هذه المسائل فنقول :

أما المسألة الأولى فالمقصود منها إثبات موجود هو واجب الوجود اذاته على يمكن أن يكون وجوده من غيره ، بل كل موجود فهو فائض عن وجوده بوسط أو بغير وسط ، وليس وجوده لغيره ، بل كل موجود فهو له حتى يكون هو الغاية المطلقة للموجودات كلها ، وهو المسكمل لغيره ، المبلغ لسكل موجود الى غايته ، ويتبع هذا أن يكون كل موجود مشتاقا إليه بالطبع ، إذ هو المظهر لوجوده ، المعطى له السكال والبقاء ، وهذا شرح اسم الله تعالى .

⁽١) والقول بقدم العالم بما تنبذه الأديان السهاوية مطلقا سواء اعتبر ذلك القدم ذاتياً أو زمانياً إذ لا تتصور العية في الوجود بين العلة والمعلول إلا فيا لوجوده مبدأ كالشمس وضوئها ، وحركة اليد وحركة المفتاح فقول الفخر الرازى في المطالب العالية ليس في الكتب السهاوية ما ينافى قدم العالم بالمعنى الذى أراده الفلاسيفة هفوة باردة مبنية على استساغة القدم الزمانى في العالم كما هو رأى فلوطين لا أفلاطون ، والقول مبنية على استساغة القدم الزمانى في العالم كما هو رأى فلوطين لا أفلاطون ، والقول بقدم العالم مطلقا هو صريح قول أرسطو بدون برهان ولاشبه برهان ، ونبذالأديان لحذا الرأى أظهر من الشمس ولذا جرى موسى بن ميمون على تسليم قدم العالم جدلياً فقط في فصول من كتابه (ن) . (٢) وفي الأصل «الأول» (ز)

⁽٣) وفى الأصل « وثانيها » وُهو سهو مكشوف (ز) .

^{ِ (}٤) وفي الا صل « وثالثها » (ز) .

وأما المسألة الثانية فالمقصود منها بيان أنه تعالى ليس بجسم، ولاقوة في جسم فنشرح لفظة الجسم والقوة ، أما الجسم فهو عبارة في إصطلاحهم عن الجوهر المتيجير، أي الذي يمكن أن يشار إليه أنه مهنا بالحس، وثم بذاته لا بتبعية غيره و يمكن أن يفرض فيه أبعاد ثلاثة متقاطِعة على زوايا قوائم ، وهي إلا قطار الثلاثة أعنى الطول والعرض والممق ، وأما القوة فهي لفظة مشتركة بين القوة البعلية ، والقوة الانفعالية . اما القوة الفعلية فهي عبارة عما يكون مبدأ التغير من آخر في آخر من حيث إنه آخر، ومعناه أن الشيء الحال في الجسم إذا صدر منه أثر في جسم آخر يقال لذلك الشيء إنه قوة مثل الحرارة الحاصلة في الجسم ، فانها إذا صادفتٍ جسما آخر مهيأ لقبول السخونة سخنته فيقال إنهاقوة باعتبار حصول ذلك الأثر عنها ، وهي ـ أعنى القوة ـ قد تكون عرضاً في الموضوع ، وقد تكون صورة فى الهيولى ، والفرق بينهما أن العرض يكون متقوما بمجله الذى هو الموضوع ، والمحل مقوماً له ، والصورة بالمكس من ذلك ، اى تكون الصورة مقومة لمحله الذى · هو الهيولى والمحل متقوماً بها ، فالصورة من الجواهر ، لا من الأعراض ، واسم القوة يجمعها جميعاً ، فثال القوة التي تكون عرضاً : الحرارة والبرودة ، ومثال القوة التي تكون صورة : الصورة النارية ؛ والحواثية ؛ والجائية ، والأرضِية ، وكالصور الفلكية وهي التي يقال لها الصور النوعية ، إذ بها تتنوع (١) الكائنات، بعد الاشتراك في كونها أجساما ، واما القوة الانفعالية فهي عبارة عن الصغة التي بها يصير الشيء قابلا لشيء آخر ، كا يقال للرطو بة أو اليبوسة (٢) إنها قوة انفعالية لآنها تجعل الجسم بحيث يتنبرعن الدافع إما بالسهولة كالرطوبة أو بالعسركاليبوسة فالمراد بقوله : إنه ليس بجسم ، ولا قوة في جسم هو انه تعالى ايس موجوداً بالصبغة

التي وصفناها(١) في معنى الجسم والقوة فهو منزه عن أن يكون في الجهة والحيز، أو حالا فنا يكون في الجهة والحيز.

وأما المسألة الثالثة ظلقصود منها بيان أنه تعالى واحد . واعلم أن لفظة الواحد لما منان (٢) كثيرة ، إلا أنا تريد منها في هذا الموضع ثلاثة (٣) ظلأول (١) : أنه تعالى واحد عمني أن ذاته غير قابلة القسمة إذ ليس له أجزاء تجتمع فتتقوم بها ذاته ؛ لا أجزاء كية ، ولا أجزاء معنوية ، نبواء كانت كالمادة والصورة ، أو كالجنس والفصل ، و بالجلة على وجه يكون أجزاء القول الشارح لمني اسمه ، يدل (٤) كل واحد منها على شيء هو في الوجود غير الآخر ، والثاني (ب) : أنه تعالى واحد في نوعه أي ليست حقيقته حاصلة لنيره ، والثالث (ج) : أنه تعالى واحد في وجوب الوجود أي ليس في الوجود موجود آخر غيره ، يكون واجبا الذاته ، بل ليس أولا يمكن أن يكون موجود آخر في رتبة وجوده ، وهي (٥) رتبة الواجبية ، فالواجب الذاته هو لاغير ، فكل ما سواه فهو ممكن اذاته فهذا شرح بجرد الدعوى في هذه المسائل ، وسيأتي تحقيقها ، والبرهان عليها إن شاء الله .

أما المقدمات الخس والعشرون فهى الوسائل إلى تحقيق هذه المطالب وسنأتى (٦) على شرحها مبرهنة فانه صادر (٧) عليها صاحب الكتاب مهملة ، إذ لم يكن غرضه ذلك (٨) ، بل كان غرضه ما ذكره في هذا الكتاب كا سيأتى ، وأما

⁽۱) وفي الأصل وسفناه • (ز) • (۲) وفي الاصل معانى (ز) • (۳) وفي الاصل الله (ز) • (۴) وفي الاصل الله (ز) • (٤) وفي الاصل الدين على كل واحد عنها على تنيء والضواب حدف (على الاول (ز) • (٥) وفي الاصل والرتبة الوجبية والصواب (رتبة الواجبية (ز) وفي الاصل وسيأتى (ز) • (۷) يهنى أورد صاحب المكتاب تلك الوسائل بدون ذكر أدلة تنتجها (ز) • (٨) أى الإبراه عليها لاتفاق النظار على بموتها (ز) • (٨)

المقدمة السادسة والمشرون ـ وهى أزلية العالم ـ فقد سلمها لهم على سبيل الوضع (والتنازل) لا على سبيل اعتقاد حقيقتها ليظهر البرهان على وجود الإلّه وصفاته تعالى ، وإن وضعنا العالم قديما فان كثيراً من الناس يظنون القول بقدم العالم يناقى صحة هذه المطالب الثلاثة ، وليس الأمر كا ظنوا وتوهموا على أنا نبين أن القول بقدم العالم قول باطل ، وأنه لا برهان لارسطو عليه ، ومن ظن من أتباعه وشارحى كتبه (١) أن الوجوه التي ذكرها هي براهين فهو مخطى، إماجهلا بشرائط البرهان أو تركا لرعاية تلك الشرائط لحسن ظنه بأرسطو (واها) أن كل ما يقوله أو يمتقده فهو برهاني ، وليس كذلك ، فإن أرسطو هو الذي علمنا (أن في المنطق شرائط فهو برهاني ، وليس كذلك ، فإن أرسطو هو الذي علمنا (٢) في المنطق شرائط البرهان ، ونحن نرى تلك الشرائط ، مفقودة في الوجوه التي ذكرها في إثبات قدم العالم ، كا سيأتي بعد إن شاء الله تعالى .

« المقدمة الأولى أن وجود عظم ما ، لا نهاية له محال » .

(الشرح) : اعلم أن هذه المقدمة قد اتفق على صحنها المحققون ، وأكثر علماء الملة الإلمية ، والمحالفون فيها طوائف سنفصل مذاهبهم وشبههم فيها مسع حلها ، وقبل ذلك فلا بد من تلخيص الدعوى في هذه المسألة ثم إقامة البرهان عليها فنقول : إن قولنا للشيء إنه لا نهاية له يقال على وجهين :

أحدهما على سبيل السلب ، والثاني على سبيل العدول ، أما الوجه الأول

⁽١) من أمثال ابن رشد الحفيد (ز).

 ⁽٢) وفى الاصل « تعلمنا » وعلى هذا يزاد لفظ منه وما هنا أقعد وأصوب (ز) :

فهو أن لا يكون للشيء المعنى الذي يلحقه النهاية _ وذلك المعنى هو السكية _ ويسلب عنه النهاية التي هي خاصتها ، لوجوب سلب الخاصة عما يسلب عنه ذو الخاصة ، كما يقال : النقطة لا نهاية لها ، وذات البارى والعقل والنفس لا نهاية لها ، لأن هذه الأشياء لا كمية لها ، والنهاية إنما هي انقطاع كمية الشيء ، فاذن مالا كم له فلا انقطاع له فلا نهاية له .

وأما المدول فهو أن يكون الشيء كمية لمكن تنفي عنه النهاية ، وهو أيضاً على وجهين : أحدهما أن يكون من شأنه أن يعرض له نهاية ، لمكنها غير موجودة بالفعل مثل الدائرة ، فانها ذات كمية وليس لها نهاية ، لست أعنى به أن سطح الدائرة غير محدود بحد هو الحيط ، بل إنما أعنى به المحيط نفسه فانه ليس فيسه نقطة بالفعل ينتهى عندها الخط المستدير الذي هو محيط الدائرة بل هو متصل لا فصل فيه ولا حد لكنه من شأنه أن يفرض فيه نقطة تسكون تلك النقطة حداً ونهاية له .

وثانيهما(١) أن يكون شيء له كية ، ويكون من شأن نوعه وطبيعته أن يكون له نهاية مشل الخط الغير يكون له نهاية مشل الخط الغير المتناهي _ لو كان (٢) _ فانه لا يجوز أن يكون خط واحد بالعدد موضوعا(٢) التناهي ولعدم التناهي ، لكن طبيعة الخط قابلة لآن تكون متناهية في الجلة ، إما الشلك في الخط الغير المتناهي ، فهذا المني هو الذي يريد أن يبحث عنه في هذه المقدمة ، والمدني من كون الخط أو البعد غير متناه (٤) هو أي شيء أخذ ، وأي أمشال

⁽١) وفى الأصل « وثانيها » والصواب هو ما أثبتناه (ز) . (٢) وفى الاصل « أوكان » (ز) . (٣) وفى الاصلى «موضوع» (ز) .

⁽٤) وفي الاصل «متناعي» في تلك المواضع (ز) .

أخذت لذلك الشيء منه ، يوجد (١)شيء خارج عنه من غير تكرير .

إذا عرفت هذا فاعلم أن البراهين المتبرة التى وصلت إلينا بمن قبلنا ، واعتمدوا عليها في إثبات هذه المقدمة ثلاثة ، أحدها يقال له برهان التطبيق ، والثانى يقال له برهان الموازاة ، والثالث يقال له برهان الموازاة ، والثالث يقال له البرهان (٢) السلمى .

أما برهان التطبيق فهو هذا : لو كان بعد ممتد إلى غير النهاية في خلاء ، أو ملاء _ إن كان _ لكان لنا أن نفرض فيه خطا يخرج من مبدأ هو نقطة (١) في ذلك البعد الغير المتناهى ، ويذهب إلى غير النهاية ، ولنسمه خط (١. ب) ، ولنفرض نقطة أخرى في هذا الخط بعد نقطة (١) بمقدار ذراع ، وهي نقطة (ج) فصل هبنا خطان أحدها خط (١. ب) وهو من جانب (١) متناه (٣) ، ومن جانب (ب) غير متناه (٣) ، والثانى خط (ج. ب) وهو أيضا من جانب (ج) متناه (٣) ، والثانى خط (ج. ب) وهو أيضا من جانب (ج) متناه (٣) ، ومن جانب (ب) غير متناه (٣) ، والثانى خط (ج. ب) وهو أيضا من خانب (ب) غير متناه (٣) ، فذا فرضنا في الوم الجزء متناه (٣) ، ومن جانب (١) بالجزء الأول من خط (ج. ب) من على الآخر من الجانبين المتناهبين – ومعنى هذا التطبيق أن يقابل في الوم الجزء الأول من خط (ج. ب) من جانب (ج) والجزء الثانى به والثالث بالثالث هكذا إلى غير النهاية _ جانب (ج) والجزء الثانى به والثالث بالثالث هكذا إلى غير النهاية _ عالى ، والا لكان الناقص مثل الزائد ، إذ كان خط (١. ب) زائداً على خط على ، والإلى متناهباً ، والزائد الما فاد عليه بقدار متناهباً من حور قدر ذراع (ج. ب) بعنط (١ . ج) فيتمين الثانى ، ومعلوم أن المنقطع يكون هو الخط فيكون هو أيضاً متناهباً فيكون الخط المفروض متناهباً من جانب (ب)

⁽۱) وفى الاصل «يؤخذ» ز . (۲) وفي الاصل «برهان السلم» والصواب «البرهان السلم» (ز). (۳) وفى الاصل « متناهى» بالياء فى تلك المواضع (ز) .

وقد فرضناه غير متناه ^(۱) ، وهذا محال ، فقد لزم من وضع بعد ممت. إلى غير النهاية محال ، فيكون ممتنعا محالاً ، فسكل عظم فهو متناه محمدود ، وذلك هو المطاوب .

(وعليه شك) وهو أن يقال إن هذا البرهان لا يتم إلا بالتطبيق الذى ذكرتموه ، وهو لايتم إلا بأن يفرض أحد الخطين طولاً لينطبق على الخط الآخر لكن حركة الخط الغير المتناهى محال أعنى الحركة الطولية ، سواء كانت عن الجانب الأيسر المتناهى ، أو إليه . أما عنه (٢) فلا أنه عند الحركة لابد من فراغ محصل من الجانب الغير المتناهى إذ لو لم يحصل لكان بعد مشفولا بالخط فيكون الخط باقياً على حاله غير متحرك ، وقد فرضناه متحركا ، وهذا خلف، وإذا حصل فراع من الجانب الغير المتناهى فذلك الخط منقطع متناه ، وقد فرضناه غير متناه هذا خلف . وأما حركته إليه فازوم الفراغ ظاهر إذ الشيء إنما يتحرك إلى جانب يكون فارغا عنه فيشغله بأن يتحرك إليه ، وإذا كان فارغا عنه خاليا ، كان الخط منقطعاً دونه فيكان متناهيا ، وقد فرضناه غير متناه ، هذا خلف ، فحركة الخط منقطعاً دونه فيكان متناهيا ، وقد فرضناه غير متناه ، هذا خلف ، فحركة الخط فتكون صحة مقدمة البرهان موقوفة على صحة المطلوب قلا بدمن أخذ بالمطلوب في المنطق إفساده ، إذ لو حصل انا صحة المطلوب قبل تتمة البرهان الما احتجنا في المنطق إفساده ، إذ لو حصل انا صحة المطلوب قبل تتمة البرهان الما احتجنا في المنطق إفساده ، إذ لو حصل انا صحة المطلوب قبل تتمة البرهان الما احتجنا في المنطق إفساده ، إذ لو حصل انا صحة المطلوب قبل تتمة البرهان الما احتجنا في قصحيحه إلى البرهان ، فيازم الدور أيضا وهو محال .

⁽۱) وفى الأصل ومتناهى، بالياء (ز). (۲) يعنى أما استحالة حركة الحط العير للتناهى (ز).

(وحله) أنه لا حاجة بنا في هذا التطبيق إلى حركة الخط في الخارج بل التطبيق يحصل على الوجه الذي ذكرناه في متن البرهان (١) ، وهو أن نفرض في الوجم مقابلة كل جزء من أحدها لجزء من الآخر من الجانب المتناهي ، وليس في الفرض الوهمي محال ، ثم يقع عليه تأسيس البرهان كا قلنا إنه إن حصلت هذه المقابلات داعًا إلى غير نهاية كان الناقص مثل الزائد ، هذا محال ، أو ينقطع الناقص من الجانب الآخر فيكون متناهيا ، و زيادة الزائد بقدر (٢) متناه فيكون الكل متناهيا ، و يتم البرهان كا ذكرناه والله أعلى .

وأما برهان (⁽¹⁾ الموازاة :

فصورته أنا نفرض في البعد الغير المتناهي خطاً غير متناه ، وهو خط (ا.ب) ونفرض كرة خرج من من كزها موازيا للخط الغير المتناهي وهو خط (ج. د) مثل هذا (ث) ، فاذا تحركت السكرة حتى زال خط (ج. د) من موازاة (ا.ب) إلى مسامتته فلا بد أن يحدث في خط (ا. ب) نقطة هي أولى النقط التي تقع عليها (ث) المسامتة ، ذلك في الخط الغير المتناهي محال ، لأنه لا نقطة فيه إلا وفوقها نقطة أخرى ، والمسامتة مع النقط الفوقانية قبل المسامتة مع النقط التحتانية لأنا إذا وصلنا خط (ج. د) إلى خط (ا، ب) فالزاوية التي تحدث مع النقط الفوقانية تسكون أحد مما يحدث مع النقط التحتانية ، وهو ظاهر . فمن الحال أن

⁽١) كما سيأتى (ز) (٠) وفى الأسل « قدر » وصوابه « بقدر » (ز) .

(٣) ويسمى برهان السامتة أيضاكا ق شرح عيون الحسكة للفخر الرازى لأخذ المسامتة فى البرهان ، ومنهم من يسمى برهان الموازاة لقسم من برهان المسامتة ، ولا مشاحة فى الاصطلاح راجع (تحريرا لبراهين) لعدد الحى اللكنوى (ز) (٤) ولم يرسم مثال فى الأصل والمثال ظاهر (ز) اع) ، أصل « عليه » (ز) .

تمكون تمة نقطة هي أولى نقط المسامنات لمكنها واجبة عنمه زوال الخط من الموازاة إلى المسامنة ، وهذا جمع بين النقيضين ، لمكن كلماوضمناه في القدمات من فرض المكرة وحركتها وخروج خط متناة من مركزها موازيا للخط الآخر صحته (1) معلومة بالضرورة إلا وضع الخطالنير المتناهي ، فهو المذوم للأمر المحال فيكون محالا فمكون محالا فمكون عالا فمكون عالا فمكون عالا فمكون عالا فمكون عالا فمكون عالا فمكون متناهيا وهو المطلوب.

(وعليه شك قوى) لم يذكره المتأخرون رهو :

أن يقال لم قلم أن الكرة إذا تحركت حتى ذال الخط من الموازة إلى المسامنة ، فلا بد أن يحدث في الخط الغير المتناهى نقطة هو أولى نقط المسامنات؟ وذلك أن المسامنة بينهما إنما تحدث بالحركة ، والحركة منقسمة أبداً بالنوة شكون على المسامنة في الخط الغير المتناهى مع طرف الخط المتناهى المتحرك بحركة السكرة منقسما أبداً بالقوة فلا يمكن فرض نقطة من نقط المسامنة الاو يمكن فرض خطة اخرى قبلها ، إذ كل جزء من أجزاء الخط — متناهيا كان ذلك الخط أو غير متناه — يمكن أن يفرض فيه نقط بنير نهاية متشافعة ولا متنالية ، بل يجس أن يكون بين كل اثنتين من تلك النقط خط ، وذلك بناء على نفى الجزء وخصوصاً يكون بين كل اثنتين من تلك النقط خط ، وذلك بناء على نفى الجزء وخصوصاً أن هذا البرهان مبنى على أصله على نفى الجزء ('') ، وهو ظاهر المنسأمل فيه ، فالحاصل أن المسامنة إنما تحصل بالحركة ، وهي قابلة للقسمة ، بغسير شهاية فالحاصل أن المسامنة أيما من الخط ، فلا يسكن فوض نقطة هي أولى نقسط بالمسامنة فيه .

⁽١) وفي الأصل لا صحبة » (ز) . (٧) لسكن إثبات الجزء دليله " حلى ، بل لا دليل يسلم من النقوض في نني الجزء ، فلا شك فضلا عن أن يكون قويا وعلى فرض وجود الشك فالجواب هو جوابه (ز).

جوابه:

هو أن الدائرة التي ترسم بحركة الخط في الكرة المفروضة على قسمين المخدمة قوس المسامنة ، وهي القوس التي تلي خط (١. ب) الفير المتناهي والآخر ؛ قوس الانحراف ، وهي القوس الأخرى ، ولاشك أن جميع النقط المفروضة في قوس الانحراف عي نقط الانحراف ، فالنقطة التي هي طرف قوس المسامنة الآن كل حيد في نقطة في المسامنة — يجب أن تكون من جلة نقط المسامنة الآن كل قطة في هذه القوس هي نقطة المسامنة ، فاذا افطبق خط (ج. د) على هذه النقطة أعنى طرف قوس المسامنة ، وقع له المسامنة مع نقطة في خط (١. ب) النقطة أعنى طرف قوس المسامنة ، وقع له المسامنة مع نقطة في خط (١. ب) النبير المتناهي ، وتكون تلك النقطة أولى نقط المسامنات إذ ليس قبلها من قوس المسلمنة شيء لكونها طرفها ، وحينئذ يتم البرهان كا حكيناه ، وكأن غرض المسلمنة شيء لكونها طرفها ، وحينئذ يتم البرهان كا حكيناه ، وكأن غرض المسلمنة شيء لكونها طرفها ، وحينئذ يتم البرهان كا حكيناه ، وكأن غرض المسلمنة غي حل الشك المذكور ، والمتأخرون أسقطوا اعتبار الدائرة فيه ، وظنوا أنها زائدة فيه فينوء على مجرد فرض الخطين ، وفي فرض الدائرة فيه ، وظنوا أنها زائدة فيه فينوء على مجرد فرض الخطين ، وفي فرض الدائرة فائدة حل (٢٠) الشهة فيه فينوء على مجرد فرض الخطين ، وفي فرض الدائرة قائدة حل (٢٠) الشهة فيه فينوء هذا غاية ماعندى في تقرير هذا البرهان ، والله أعلى .

ولقائل أن يقول إن النقطة التي هي طرف قوس المسامنة هي بعينها طرف قوس المسامنة هي بعينها طرف قوس الانصراف لاتصال القوسين ، فهي الحد المشترك بين القوسين ، و إذا كان كفلك كانت النقطة التي إذا الطبق طرف الخط علمها كان موازيا للخط الآخر الاسسامة ولا متحرفا هي هذه النقطة لاغير ، لآن سائر النقط إما نقط الانحراف وإما نقط المسامنة فليست نقطة الموازاة إلا هذه النقطة لكونها مشتركة بين

⁽١) وفي الأصل « التنبه » (ز) . (٣) وفي الأصل « مثل » (ز)

قوسى الأنحراف والمسامنة فيكون الخط عند وقوع طرفه على هذه النقطة مواذيا المخط الآخر ، لا مسامتا^(١) فهذا إشكال لم يتأت (لى) حله ، فهن قدر على حله تم له البرهان · نسأل الله تعالى أن يهدينا .

ولنشرع الآن في بيان البرحان السلمي فنقول:

لو كانت الأبعاد غير متناهية أمكننا أن نفرض امتدادين خرجا من مبدأ واحد كساقي مثلث لا يزال البعد بينهما يتزايد بقدر واحد من الزيادات مثلا: إن البعد إن كان ذراعا كان الثاني ذراعا أيضا ، ويزيد الثالث على النافي بهذا القدر أيضا ، وكذا الرابع على الثالث ، فيكون هذا القدر محفوظا في ذلك التزايد ، ويذهبان إلى غير النهاية معالمزايد المذكور فيكون كل بعد فوقا في ينها مشتملا على جميع الأبعاد التي تحته ، فيمكن أن يوجد بعد واحد يكون مشتملا على جميع تلك الأبعاد الفير المتناهية لأنه إن لم يكن ممكنا أن يوجد الأبعاد النير المتناهية وعند ذلك بجب أن ينقطع الامتدادان (٢) على الدو وجد بعد ذلك لأمكن أن يوجد في بعد واحد إنما هو أبعاد اذو وجد بعد ذلك لأمكن أن يكون (٢) أبعاد توجد في بعد واحد أكثر مما لا يمكن أن يكون (١) أكثر من ذلك ، وهو تلك الأبعاد الحدودة ، هذا خلف لكن بقاء الامتدادين متباعدين على ذلك النيط من النزايد إلى غير النهاية ممكن بالضرورة فوجب أن يوجد حيلنذ بعد واحد بيبها ، مشتمل على جميع على الأبعاد الغير المتناهية فيكون ذلك البعد أيضا غير متناه مع كونه محضوراً بين الأبعاد الغير المتناهية فيكون ذلك البعد أيضا غير متناه مع كونه محضوراً بين الأبعاد الغير المتناهية فيكون ذلك البعد أيضا غير متناه مع كونه محضوراً بين

⁽١) وفى الأصل ﴿ ولا مسامتا ﴾ (ز) (٢) وفي الأصل ﴿ الامتدادين ﴾ (ز)

⁽٣) وفي الأصل وأن يوجد»(ز). (٤) و أن يكون ، سقط من الأصل (ز)

الحاصرين ، هذا محال ، فتبت أن كل عظم فانه يجب أن يكون متناهيا وهو المطاوب .

(وعليه شك) وهو أن يقال إن البعد الذى ذكرتموه أنه مشتمل على جميع الأبعاد الغير المتناهية على الوضع الذى أسستموه (1) ينبغى أن يكون آخر الأبعاد كان وإلا لم يكن مشتملا على جميع الأبعاد الغير المتناهية ، وإذا كان آخر الأبعاد كان الامتدادان منقطعين عنده فكانا منتهيين عنده فإذن لا تصح تلك المقدمة ، وهى ثبوت كون بعد واحد مشتملا على جميع الأبعاد الغير المتناهية إلا بوضع الامتدادين متناهيين (1) وهذا هو المطلوب من ذلك البرهان فيلزم أن تكون سحة البرهان منتوقفة على صحة المطلوب وهو محال .

أجابوا عنه بأن هذا لا يضرنا لأنا نورد البرهان على هذا الوجه فنقول إن القول بكون الامتدادين غير متناهبين يوجب القول بكونهما غير متناهبين فيكون القول بكونهما غير متناهبين باطلاء وإنما قلنا ذلك (٢٠٠ لأنه إما أن يكون هناك بعد واحد مشتمل على جميع تلك الأبعاد النبر المتناهبة أو لا يكون ، فان فهو آخر الابعاد فيكون الامتدادان منقطعين عنده فيكونان متناهبين ، وإن لايكن هناك بعد على الصغة المذكورة فينئذ تكون الأبعاد التي يمكن أن توجد في بعد واحد أبعاداً متناهبة محدودة ، وعندذلك الحد ينقطع الامتدادان ، إذ لو وجدا بعد ذلك لأمكن أن يوجد عدد آخر في بعد واحد أكثر مما لا يمكن أن يكون (١٠) بعد فلك لأمكن أن يوجد عدد آخر في بعد واحد أكثر مما لا يمكن أن يكون (١٠) بعد ذلك الحد من ذلك وهو الأبعاد المحدودة عند ذلك الحد ، هذا خلف فوجب انقطاع الامتدادين عند ذلك الحد فيكونان متناهبين فقد لزم القول بكونهما متناهبين على تقدير كوبهما غير متناهبين ، وهو محال .

⁽١) وفي الأصل «استموه» (ز) - (٢) وفي الأصل «المتناهمين» (ز) (٣) وفي الأصل (المتناهمين (ز) . (١) وفي الأصل الأصل (ز) . (١) «أن يكون ، ساقط من الأصل (ز) .

واعلم أن القسم الثانى من هذه العبارة مشترك بينها وبين العبارة الأولى . وعليه منع قوى ، وهو أن يقال ما المراد ؟ من قول كم : إن لم يكن بمكنا أن توجد في بعدواحد الأبعاد النبر المتناهية في بعد واحد بينهما ، كان الذي يمكن أن يوجد في بعدواحد وإنما هو أبعاد محدودة من الأبعاد الغبر المتناهية ، إن كان الأبعاد به أبعاداً "محدودة معينة وهوالظاهر من قولم الإزامهم بأنه حيثة المجب أن ينقطع الامتعادان ، إذ لو وجد ألامتعادان] بعد ذلك الأمكن أن توجد أبعاد "أفي بعد واحد أكثر مما الامكن أن توجد أبعاد المحدودة ، هذا خلف وهو أن تكون أن تكون ألا بعاد المحدودة ، هذا خلف وهو أن تكون أن تكون أن كذبها هو قولنا : الموجود في بعد واحد أبعاد محدودة دائماً الأعلى التعبين بل كذبها هو قولنا : الموجود في بعد واحد أبعاد محدودة دائماً الأعلى التعبين بل كذبها هو قولنا : الموجود في بعد واحد أبعاد محدودة دائماً الأعلى التعبين بل كل واحد من الأبعاد الموجودة بينهما مشتمل على أبعاد متناهية مي تحته الإلى نهاية بحيث الا تنتهى إلى واحد الأيكون فوقه ما يشتمل على أعداد متناهية حتى يقال : فيازم انقطاع الامتدادين بل فوق كل واحد مشتمل على أعداد متناهية واحد هذا شأنه الإلى نهاية .

فهذا منع قوى ما رأيت منهم أحداً تيسر له دفعه ، و يمكن أن يجاب عنه بأن يقال : إن لم يصدق قولنا مجوع الأبعاد الموجودة بينهما موجود في بعد واحد الحكان الصادق إما قولنا لا شيء من [نلك] الآبعاد بموجود في واحد معين دون الباق ، أو قولنا : كِل جلة من همذه الأبعاد

⁽١) وفى الأصل ﴿ أَبِعَادُ ﴾ (ٰز) (٢) هنا إقحام ﴿ تُوجِدُ ﴾ فيالأصل (ز).

[&]quot; (٣) ما بين الأقواس في تلك المواضع مزيد لإزالة التعقيد في الأصل (ز) .

⁽٤) وفي الأصل ﴿ فهو ﴾ (ز)

موجودة في بعد واحد بحيث تكون الأمور المشتملة على تلك الجل ، عنداً لاواحداً فيكون كل واحد من الأبعاد المشتملة على تلك الجل مشتملا على أبعاد متناهية لا إلى نهاية ، وانحصاره في هذه الأقسام ظاهر (1)، لانتكاف له بيانا .

أما القسم الأول فهو بين الفساد ، لما فرضوه في أصل البرهان ، والثانى : فاصد لحدا ذكروه . بقى الثالث ، فنقول : مجموع هذه الأبعاد الفير المتناهية إذا كانكل جلة متناهية منه مشتملا عليها لبعد واحد غير البعد الواحد الذى يكون جلة أخرى متناهية مشتملا عليها له فتلك الجل المشتمل عليها حاصلة فى تلك الأبعاد المشتملة لكن الإبعاد المشتملة عدد له ترتيب يكون الفوقائي مشتملا على الباقى للفرض المذكور . فالابعاد المشتملة يقوم مقامها واحد منها ، وهو الفوقائي فتكون تلك الجل المشتملة وتلك الابعاد المشتملة عليها حاصلة فى تلك الابعاد المشتملة وتلك الابعاد المشتملة على واحد منها فيكون الكل حاصلا فى ذلك الواحد فيسكون ذلك الواحد مشتملا على كل الابعاد الفير المتناهية وحينشذ يتم البرهان ، فهذا هو الجواب من المنع المذكور والله أعلى .

تخريج هـ نا البرهان على صورة أخرى : اعلم أن عند حل هـ نا البرهان في اول أمرى سبق إلى ذهني صورة على وجه آخر قبل أن أفهم ما ذكروه ، فلما تحقق عندى ما أوردوه وجدته دون ما سبق إلى ذهني إذ لا يتسوجه على الأول فلنذكره فانه لطيف جداً موصل إلى المعلوب من عبر تطويل .

ووجهه أنا نفرض الامتدادين الخارجين عن المبدأ الواحد بحيث يتباعدان على قدرها دائما ، مثلا إذا نظرت إليهما [وهما] على قدر ذراع وجدت بينهما

⁽١) وفى الأصل « ظاهرة » بتاء التأنيثولا وجه لها (ز) ، (٢) وفى الأصل « مثل » (ز)

بعداً بقدر ذراع ، وعند كونهما ذراعين [وجدت بينهما] (1) بعداً بقدر ذراعين وهكذا إلى غير النهاية ، ومن الماوم بالضرورة انه لا امتناع في تباعدها على هذا الوجه ، فاذا كان البعد بينهما دامًا على قدر الامتدادين ، والامتدادان موجودان بغيرنهاية مع التباعد المذكورفبينهما بعد بغيرنهاية مع كونه محصوراً بين الحاصرين وهذا محال ، فهذا هو البرهان الذي يعتمد عليه في صحة هذه المقدمة ، والحد لله على ما هدانا من فضله وجوده الذي لا يتناهى حدا بغير نهاية .

وأما المثبتون للمقادير الغير المتناهية فهم طوائف ولهم إلى إثباتها بحسب أصولهم الفاسدة دواع ، بعضها مناسبة للآراء الطبيعية ، وبعضها مناسبة (٢) لآراء الفلسفة الأولى مستندة إلى أصول منطقية ، وبعضها مأخوذة (٤) بحسب غريزة القوة المستحكة في أول فطرة الإنسان ، وهي القوة الوهمية .

أما الطائفة الأولى فهم اعتقدوا خلاء غير متناهى المقدار وأجزاء فيه غبر متناهى المدد، متحركة في ذلك الخلاء، متصادمة ، كل حركة وصدمة مسبوقة بحركة وصدمة لا إلى أول ، وقد يتفق لها أن تتصادم على وجه تجتمع وتنجانس فتحدث عوالم بغير نهاية ، واختلفوا .

فنهم من قال إن تلك لأجزاء لا تنقسم أصلا لاالقسمة الاضافية ولاالقسمة الانفكاكية ، إذ الانفكاكية عند، إنما تكون بتخلل الخلاء ولم يتخلل في نفس الأجزاء خلاء .

ومن هؤلاء من علل ذلك بأن الكون والفساد الغير المتناهي يحتج إلى

⁽١) ما بين القوسين غير موجود بالأصل (ز) · (٢) وفي الأصل «الاراه» (ز) (٣) وفي الأصل « مأخوذ » (ز)

مادة ُغير مثناهية ولهم تفاصيل أخر لا يليق ذكره بهذا الموضع .

وأما الطائمة الثانية فهم قالوا بان قولنا: العالم. مغاير لقولنا: هذا العسالم. لأن الثاني أمر جزئي مشخص، والأول كلي قابل للحمل على كثيرين بحيث مسكون نسبته إلى جميع الجزئيات المنسرجة تحته بالسوية ولا يقتضى أن يكون الموجود منه عدداً مخصوصاً محصوراً قليلا أو كثيراً بل السكل ممكن بحسب حقيقة هذا المفهوم، فإن استحت كثرة السوالم النير المتناهية فاما أن تمنع الهيانها وقوازمها وهما محالان لما ذكرنا أن نسبتها إلى جميع الجزئيات على السوية من غير اختصاص بعدد دون عدد، أو لعارض مفارق فيجوز زواله فينشذ بجوز أن تحصل عوالم غير متناهية ، لأن المكن في الأزليات واجب ، فوجب حصول عوالم غير متناهية .

وأما الطائمة الآخيرة فهم حكوا على حسب ما شاهدوا بالحواس أن الشيء إنما ينتهي بطرفه عندطرف شيء آخر ملاصق الشيء لاالمدم الصرف، كيف ونحن فعلم بالضرورة أن ما يلي جهة الجنوب متميز عما يلي جانب الشال وما يلي جانب النرب عما يلي جانب الشرق من قلك الآفلاك الذي جملتموه العالم أو غيره من الأجسام، وتميز جانب عن جانب بالحس والإشارة في العدم الصرف محال، ومن وقف على طرف العالم ومد يده خارج العالم أتنفذ يده أو لاتنفذ فان نفذت فلا شك أن متسع ذراع أكثر من متسع شبر فئمة مقدار إما خلاء أو ملاه و إن لم تعذ وامتنع فتم شيء قائم يمنه عن النفوذ، والمقاوم الجسم عن النفوذ أيضا جسم وهكذا ينبني أن يكون كل مقدار منهيا إلى مقدار لا إلى طرف. ولقد معمت من بعض قضلاه زماننا بمن شاخ في العلوم الفلسفية، وخصوصاً الرياضي منها، أن من بعض قضلاه زماننا بمن شاخ في العلوم الفلسفية، وخصوصاً الرياضي منها، أن من بعض قضلاه زماننا بمن شاخ في العلوم الفلسفية، وخصوصاً الرياضي منها، أن على في المقادير والأبعاد كأم غريزي الفطرة الإنسانية، وأن المستدلين على مقالرة الإنسانية، وأن المستدلين على

خلافه بخالفون نصيحة الغريزة فهذا تفصيل المذاهب فى إثبات الأبعاد الغـير إلمتناهية على وجه الاختصار.

فنقول: لما صح لنا بالبرهان أن المقادير متناهية ، فقد ظهر فساد هذه المداهب لكنا فد كر بالتفصيل ما يدل على فسخ هذه الآراء ، فنقول الطائفة الأولى : أما الخلاء فسنثبت في هذا الكتاب عن قريب أن وجوده محال ، فضلا عن أن يكون غير متناه ، وكذا الجزء الذي لا ينقسم قسمة إضافية ، ولا فضلا عن أن يكون غير متناه ، وكذا الجزء الذي لا ينقسم قسمة إضافية ، ولا انفكا كية فحال لان نلك الأجزاء عند القائلين بها متشاببة الحقيقة غير مختلفة الحقيقة ، فأذا قدمنا تلك الأجزاء عند القائلين بها متشاببة الحقيقة غير مختلفة الحقيقة ، فأذا الزافع للاتصال الذي هو حاصل بينهما مثل ما جاز بين نصفي كل اثنين منها من الاتصال الذي هو حاصل بينهما مثل ما جاز بين نصفي كل اثنين منها من واحد منها لأنها طبيعة واحدة لا اختلاف فيها ، وأما اللكون والفساد الغير واحد منها لأنها طبيعة واحدة لا اختلاف فيها ، ولكن لماذا نحتاج إلى مادة فير متناهية في فان الكون والفساد الغير المتناهي على مادة واحدة ،هيئة متناهية فيجوز أن يترادف الكون والفساد الغير المتناهي على مادة واحدة ،هيئة متناهية فيجوز أن يترادف الكون والفساد الغير المتناهي على مادة واحدة ،هيئة متناهية القدار متناهية عدد الأجزاه .

وأما الطائفة الثانية فأخذهم ركيك إذ لا يازم من أن يكون لماهية بحسب الذهن صلاحية الحل على كثرة متناهية أن يكون ذلك واقعا أو بمكن الوقوع كأشخاص الإنسان وغيرهم، ور ما يكون الشيء ممكنا بحسب ذاته ولا يكون ممكننا بحسب غيره بل يكون ممتنعا.

وأما قوله : المكن في الأزليات واجب، فعلى تقدير السامحة على أصول

هذه القاعدة فأنما يكون وأجباً لا لذانه أن لو كان ممكنا بالإمكان الخاص. لكن لا يتوقف بعد الفاعل إلا على مجرد الإمكان حتى يكون فيضانه عنه واجبا فلم قلتم إن هذه الصورة واقعة على أحد هذين القسمين ?

وأما الطائفة الأخبرة فيقال لهم: قد ظهر بالأدلة العقلية كثير بما بخالف حاكم الحس كأجرام السكوا كب إذ الحس يحكم عليها بصغر المقدار، والعقل يدل على خلافه، وأما تميز جانب عن جانب فهو واقع في هذا الجسم الموجود الحيط بحسنا و إشارتنا، وعليهم بيان تناوله خارج العالم، اللهم إلا بالغرض، فم عرفتم أن هذا الفرض صادق ? فلعله كاذب محال، وأما عدم نفوذ اليد فليس لتيام مانع هو الجسم بل لانتفاء الشرط الذي هو الحيز والمسكان، وأما صحة الغريزة فان أراد بها غريزة الوهم الذي هو تابع في حكمه الحس فسلم، لسكن صحته غير واجبة، لأنه ثبت في العلوم الرياضية بالبرهان كثير بما يكذبه الحس والوهم، كا قلنا في أجرام السكوا كب، وكذا كثير من الاشكال المندسية، وإن أراد به غريزة العقل فمنوع، لا بدله من بيان أن هذا الحسم صادر عن مجود غريزة العقل دون تغليط الوهم التابع الحس، بل هو بالعكس، لأنه قد قام على خلافه البراهين العقاية التي ذكرناها، وخصوصاا الأخير منها ، كا قامت الاشكال المندسية المراحي بنضله الموه والحس، فهذا آخر ما نشكام فيه لتصحيح هذه المقدمة، والله الهادي بنضله المصواب.

620

« المقدمة الثانية ، هي : أن وجود أجسام لانهاية لمدتها عال ، وهو أن تكون موجودة مماً »

(الشرح): اعلم أن القصود من المقدمة الأولى إنما كان بيان تناهى

الأجسام في المقدار، والمقصود من هذه المقدمة بيان تناهيها في المدد، (لأنه) لو كانت الأجسام غير متناهية في المدد لكانت غير متناهية في المقدار، برهانه أن فساد التالى يدل على فساد المقدم . بيان الشرطية أن كل جسم فله مقدار ما فاذا زدنا عليه جسما آخر كان مجموع مقدار يهما أعظم مما كان قبل الزيادة ، وهكذا لو زدنا عليه جسما آخر ، لا إلى ثهاية ، فيكون ازدياد عدد ذوات المقادير بعضها على ببض موجبا لازدياد المقدار ، فاذا كان المدد غير متناه وازدياد المقدار بحسبه فالمقدار أيضا غير متناه ضرورة ، لأن درجات الكبر في المقدار من لوازم مراتب فالمكثرة في المدد .

وأما بيان فساد التالى فقد سلف منا بيانه فى المقدمة الأولى فوجب أن تكون الاجسام متناهية العدد ، كما أنها متناهية المقدار ، وهو المطلوب ، والله أعلم .

* * *

و المقدمة الثالثة : هي أن وجود علل ومعلولات لا بهاية لعدتها عال ، ولو لم تكن ذوات عظم مثل أن يكون هذا المقل سببه عقل ثان وسبب الثانى ثالث ، وسبب الشالث رابع ، وهكذا إلى غير نهاية ، وهذا أيضاً بين الاستحالة ».

(الشرح): اعلم أن الملوم اما واجب للثانه ، اويمتنعاقداته ، اويمكن للداته، والواجب للثانه مو الموجود الذي لا تكون ذاته قابلة المعدم أصلا مع قطع النظرعن غيره بل يسكون ضروري الوجود الذاته ، والمعتنع الذاته هو الذي لا يسكون قابلا

الوجود أصلا بل يكون ضروري المدم لذاته ، والممكن لذاته هو الذي يقبل الوجود والعدم ، فلا يكون ضرورى العدم ولا ضرورى الوجود ، ومن المعلوم بالضرورة أن الواجب لذاته لا يحتاج الى عــلة توجده لآن الوجود ضرورى له ، والممتنع أيضاً لا ينسب الى السبب إذ السبب لتحصيل الوجود ، والمتنع بأبي قبول الوجود ، فمن البين الواضح أن المحتاج إلى علة توجده أنما هو الممكن لذاته لأنه لما كان نسبة الوجود والعدم إليه على السوية ، فلا يترجح الوجود على العدم ، ولا العدم على الوجود له ، إلالوجود شيء آخر يرجح وجوده على عدمه ، وعند عدمه يبقى المكن معدوما ، فالشيء الذي يحصل من وجوده وجود شيء آخر متقوماً به ، وعند عدمه ينعدم ذلك الآخر يسمى علة وسبباً ، ويسمى ذلك الآخر معلولا ومسببا ، إذا عرفت هـ ذا فاعلم ان المقصود من هذه المقدمــة هو بيان تناهى سلــــلة العلل والماولات ، وانتهامًا إلى علة لاتكون معاولة أصلا بل تكون واجبة الوجودلذاتها ، وصحة المقدمة الأولى والثانية لا تكون كافية في تصحبح هذه المقدمة لأن الملومين تينك المقدمتين إتماهو تناهى أمور لها وضع وحبر وهي الأجسام، والملل والمعاولات قدلا تكون أجساما بل تكون موجودات مجردة عن المادة والجمية غيرمتعلقة بها تسمى عقولًا كاسيأتى إثبات هدذا النمط من الموجودات في هذا السكتاب، ولا يلزم من تناهى أمور ذوات وضع هي أجسام تناهي أمور لا تــكون كذلك ، و إن كان بمض البراهين التي قامت عَلَى تناهي القسم الأول يمسكن إقامته أيضًا في تناهى القسم الثاني ، وهو برهان النطبيق دون الباقيين ولكن على القسم الثاني براهين مستقلة فلهذا جمل لهذا البحث مقدمة مستقلة بذائها .

وقال : ينبغى أن تكون العلل والمعاولات متناهية العدد واصلة الى طوف يكون هو علة مطلقة ولا يكون معاولا أصلا ، بل يكون واحب الوجود لذاته ،

ان لم تسكن تلك العلل والمعلولات أجساما ولا متعلقا يها ، بل تكون عتولا مفارقة والدليل على صحة هذه المقدمة أن الموجود الذي يكون ممكنا لذاته معلولا ، فعلته إن كانت بهسده الصغة أيضا ، وكذا علة علته إلى غير النهساية فحينئذ يكون قد حصل مجموع علل ومعلولات غير متناهية ، كل واحد منها ممكن مصلول ، فذلك المجموع من حيث هو مجموع يكون أيضا ممكنا معلولا فعسلة ذلك المجموع إما أن سكون نفسه أو شيئا داخلا فيه أو شيئا خارجا منه ، والقسم الأول باطل لأن العلة منقدمة على المعلول ، والشيء لا ينقدم على نفسه ، ولا على علته ، و إلا لكان منقدما على نفسه وعلى علته ، و إلا لكان منقدما على نفسه وعلى علته وهو محال ، فلا يكون علة المجموع لأن علة المجموع نشكون أولا علة لأجزائه ثم نواسطة أجزائه تسكون علة المعجموع (١٠) .

وأما القسم الثالث، وهو أن يكون علة المجموع شيئا خارجا عن المجموع، مذلك الخارج لا يكون ممكنا معلولا لأنا قد جمعنا كل ما هو ممكن معلول فى تلك السلسلة فالخارج عنها لا يكون ممكنا معلولا، والالكان داخلا فيها، والوجود الذي لا يكون ممكنا، معلولا يكون واحبا لذاته فتكون سلسلة العلل منتهية عنده بكون طرفا لها، ولا تسكون تلك العلل غير متناهية بل تسكون منتهية الى علة ، بكون طرفا لها، ولا تسكون تلك العلل غير متناهية بل تسكون منتهية الى علة ملى هى علة لما بعدها من العلل ، وذلك هو المطلوب، فظهر بهسته المقدمات فلاث أن كل جسلة تسكون بين أفرادها ترتيب بالوضع كالأجسام، او ترتيب بالطبع كالعلل والمعلولات فانه يجب أن تكون متناهية الأفراد محدودة الأجزاء.

⁽١) وأما القسم الثانى وهو ما تكون علة المجموع شيئا داخلا فيه فبطلانه ظاهر من بطلان القسم الأول لأن جزء الشيء لوكان علة له لازم تقدم الشيء على نفسه وهو محال من الأصل (ز) .

واما ما لا يكون مجموعا ولا يكون لافراده ترتيب بالوضع أو ترتيب بالطبيع الما أنه ليس له مجموع كالحركات ، إذ اجزاء الحركات لا يجتمع بعضها مع بعض حتى يحصل منها مجموع أو أنه كان له مجموع لكن لايكون بين أفراده ترتيب بالوضع أو بالطبع كالنفوس البشرية المفارقة أو ليست بأجسام _ كا سيظهر _ حتى يكون لما ترتيب بالوضع وليس بعضها علة للبعض حتى يكون بينها ترتيب بالطبع فلاتقوم البراهين التى ذكر ناها في ها مد المقدمات على وجوب تناهى أفراده وانقطاع الشخاصه بل الأمر موقوف على دليل منفصل نفيا و إثباتا .

水安县

« المقدمة الرابعة أن التغير يوجد في أربع مقولات : في مقولة الجوهر ، وهذا التغير الكائن في الجوهر هو الكون والفساد. ويوجد في مقولة الكيف ، في مقولة الكي ، وهو النمو والاضمحلال . ويوجد في مقولة الكيف ، وهو الاستحالة . ويوجد في مقولة الأين ، وهو حركة النقلة ، وهذا التغير في الأين يقال له الحركة على الخصوص » ،

(الشرح): اعلم أن التنبر عبارة عن أن يتبدل حال ذات ما بحالة أحرى، أو بأن يحدث فيه شيء لم يكن فيه موجوداً (١) او بان بزول عنه شيء كان فيه موجوداً ، وكل واحد منهما على قسمين لأن ذلك التنبر إما ان يكون دفعة فيكون حدوث ذلك الشيء فيه او زواله عنه في آن واحد ، واما ان لا يكون دفعة بل يسيراً بسيراً فيكون حدوثه فيه أو زواله عنه مستمراً باستمرار الزمان .

⁽١) فيحصل بتغير العلم والإرادة تغير فىالغات (ز) .

قالت الحسكاء في همذا المقام: كل تغير يكون دفعة قانا لا نسمية حركة بل الحركة هي التغير الزماني لاالتغير الآني، وهو أن يخرج الشيء من القوة المي الفعل يسيراً يسيراً . إذا عرفت هذا فاعلم انه ذكر في هذه المقدمة ان التغير يوجد في اربع مقولات من المقولات العشر التي حررها الحسكاء في العلم السكلي من الفلسفة الأولى، وتلك الاربيه هي الجوهر والسكم والسكيف والأبن ، فالتغيير الذي يقع في الجوهر مثل ان يصير الماء هواء، والحواء فاراً ، والنار أرضا أو بالمكس ، في الجوهر مثل ان يصير الماء هواء، والحواء فاراً ، والنار أرضا أو بالمكس ويسمى هذا التغيير كونا للنوع الذي يحدث، وفساداً للنوع الذي زال ، هذا في البسائط، وأما في المركبات فمثل أن تصير الحيطة دما، ولام لحما وعظا وعصبا، وكا يصير النحاس عند احتراقه كلسا والخشب رماداً وهمذا التغير يكون دفعة إذ الحركة لا تقع في مقولة الجوهر لأن الحركة تحتاج إلى الاشتداد والنتص، والجوهر لا يقبلهما . فالسكون والفساد يكونان دفعة ، وقد يظن أن السكون قد يقع بالتدريج يسيراً يسيراً مثل تكون الجنين من النطفة ، وليس محق ، فان ذلك حركة في الكيف ، وهو حدوث المزاج مع توابعة ولاشك أنها كيفيات ، ثم إذا مرائح في الكيف ، وهو حدوث المزاج مع توابعة ولاشك أنها كيفيات ، ثم إذا تم المزاج بتوابعه قانه يحدث نفس الحيوان دفعة من غير تدريج .

وأما التغير في الكم فهو أن يصير مقدار الجسم أزيد مماكان أو أنقص مماكان وكل واحد منهما أيضا على قسمين لأن تلك الزيادة والقضان قد تكون بالفهام جسم الخز إليه بقوة طبيعية ويسمى عموا كالنبات اذا زاد مقداره ، اذا انضم اليه غناؤه بقوته الطبيعية النامية ، وقد تكون باننة ص حزء منه ، ويسمى اضمحلالا وذبولا ، وهو في مقابلة النمو ، كالنبات فانه ينقص مقداره بالذبول والاضمحلال ، وهذان القسمان ذكرها صاحب الكتاب فحسب ، وقد يزيد مقدار الجسم وينقص لابانضام جزء إليه أو انتقاصه منه ، ولكن بأن يزول عن الهيولى مقداره ، ويحدث فيه إما

مقدار أكبر مما كان ويسمى تخلخلا ، أو مقداراً أصغر مماكان ويسمى تكاثفا .

مثال التخلخل: هو أن يمص كوز الفقاع مثلا إذا كان خاليا فينبسط الهواء الذي فيه لضرورة عدم الخلاء، فاذا كب على الكوز ماء تكاثف ذلك الهواء إلى مقداره الأول فلذلك يدخل فيه الماء مع أنه ليس من طبيعة الماء الصعود ولكن لذ زال القاسر عن الهواء تقبض طبعا إلى مقدار نفسه فنبعه الماء بمقدار ماتخلخل الهواء بالمس.

وأما التغير الذي يكون في مقولة الكيف فانه يسمى استحالة مثل الاصفرار والاحرار والتسخن والتبرد ·

وأما النفير الذي يقع في الآين فهو حركة القلة من مكان إلى آخر قال : وهذا التغير يقال له الحركة على الخصوص · أى أن النفيرات الواقعة في سمائر المقولات لاتسمى حركة بل لفظة الحركة مختصة بالنفير الذي يكون في مقولة الآين هون غيرها من المقولات .

واعلم أن على كلام المصنف إشكالا قريا وهو أن يقال ما المراد من التغير في أن التنهر يوجد في أربع مقولات ، إما أن يكون المراد به التغير دفعة أو التغير لا دفعة أو التغير مطلقا سواء كان دفعة أو لا دفعة ، فان كان مراده به التغير دفعة فالتغير في الكم والكيف والأين لا يكون دفعة بل على التدريج فان النمو والاضمحلال والاستحالة وحركة النقلة تستمر باستمرار الزمان ، ولا يكون دفعة ، ولكن التغير في مقولة الجوهر — وهو الكون والفساد — يكون موافقا له فحسب ، لآن الكون والفساد يكونان دفعة ، وإن كان مراده التغير على فحسب ، لآن الكون والفساد يكونان دفعة ، وإن كان مراده التغير على

الندريج نالتغير في الجوهر لا يكون على الندريج بل يكون دفعة ، ولكن باقى التغيرات يكون موافقا الدلك ، و إن كان مراده بهذا النغيرهوالتغير مطلقا حتى يشمل جميع الأفسام التى ذكرها سواء كان دفعة أو لادفعة فالتغير مطلقا لا يختص بالمقولات الأربع التى ذكرها لأن كل مقولة من المقولات العشر فامها تحدث في محلما فيكون لكل مقولة تغير ما ، إما دفعة أو لا دفعة فلماذا خصص المقولات الأربع بالذكر دون سائرها ? .

جوابه من وجهبن : أحدها أن المراد بهذا التنبر التغير مطلقا حتى يشمل جميع الأقسام التى ذكرها ، وإنما خصص بالذكر هذه الأربع لآن النغيرات الواقمة فى هذه الأربع لها أسماء مخصوصة مثل أن التغير الواقع فى مقولة الجوهر يسمى كونا وفساداً ، والتغير فى الكم يسمى نمواً أو ذبولا ، والتغير فى الكيف يسمى استحالة ، والتغير فى الأين يسمى نقلة ، وأما التغيرات الواقعة فى سائر المقولات فايس لها أسماء مخصوصة لخصص هذه الأربع بالذكر دون الباقى ليكون ذلك تفسيراً لهذه الأسماء حتى إذا ذكرت هذه الأسماء يكون معانيها معلومة للمتعلمين والله أعلم .

والوجه الناني أن احتياجهم في هذه الداوم في أكثر الأحوال إنما يكون إلى ذكر هذه النفيرات الأربع دون سائر النفيرات الافادرا ، فإن أكثر مباحثهم إنما تكون في الكون والاستحالة ، تارة في التفرقة بينها ، وتارة في دفع المنكرين المكون والاستحالة ، وتارة في بيان أنواعهما وأصنافهما ، فلأجل كثرة وقوع الحاجة في البحث عن هذه النفيرات خصصها بالذكر دون غيرها من المقولات ، ولا يقل أن التغير في مقولة الوضع — وهو مثل الحركة الدورية ، يحتاج إلى البحث عنه في هذه العلوم ، وتقع الحاجة إليه كثيراً مع انه لم يذكره ، لا نا نقول : الحركة في هذه العلوم ، وتقع الحاجة إليه كثيراً مع انه لم يذكره ، لا نا نقول : الحركة

الدورية عنده نوع من الحركة في الأين كا يصرح به في المقدمة الثالثة عشرة فيكون ذكر جنسها مشتملا عليها فلاحاجة هينا إلى إفرادها بالذكر .

مطالبة أخرى: هي أن الحسكاء اصطلحوا على أن التغير الذي لا يكون دفعة بل يكون على التدريج يسمى حركة ، ثم قالوا : الحركة إنما توجد في أربع مقولات ، ثلاثة منها ذكرها المصنف ، وهي مقولة الكم والكيف والأين ، وواحد منها لم يذكره ، وهي مقولة الوضع ، فأطلقوا اسم الحركة على التغير في هذه الأربع حتى يقوله ن عن الحركة في الكم نموا أو تخلخلا أو ذبولا أو تكانفا ، والحركة في الكيف استحالة ، والحركة في الأين نقلة ، والحركة في الوضع هي مثل الحركة في الدورية ، فلماذا خصصوا لفظة الحركة بالتغير الذي يكون في مقولة الأين مع أن اصطلاح الحركة منعقد على إطلاقها في جميع هذه الأربع ? .

جوابها أنه حافظ على الوضع اللغوى فإن أهل اللغة لا يطلقون اسم الحركة الاعلى النقل من مكان إلى مكان أومن وضع إلى وضع ، وهو تنير فى ، قولة الآين أما الدقل من مكان إلى مكان فغلوم أنه حركة فى الآين وأما الحركة من وضع إلى وضع فإن هذه الحركة وإن لم تمكن حركة فى الآين بحسب كلية الجسم المنحرك عركة دورية ولكنها حركة فى الآين بحسب أجزاء ذلك الجسم المنحرك بالاستدارة فان كل جزء يفرض فيه فانه يكون منتقلا من مكان إلى مكان فلهذا كانت الحركة فى الدورية عنده داخلة فى الحركة فى مقولة الآين .

وأما النفير في يقولة النكم كالنمو أو الذبول فانه قريب من أن يسمى حركة في الله لكنه لا يدخل في الحس فكأن (١) النامي ساكن غير متحرك، فلم يعتبره

⁽١) ولى الأصل ﴿ مكان. ٥ (ز)

و إنما اعتبر ما هو ظاهر في الحس، مشهور عند أهل اللسان إتباعا لهم في مراعاة لغتهم ، فلهذا خصص لفظة الحركة بالتغير في مقولة الآين والله أعلم ·

* * •

« المقدمة الخامسة : هي أن كل حركة تغير وخروج من القوة إلى الفعل » .

(الشرح) : أعلم أن الموجود إذا كان بالقوة في بعض الكمالات فخروجه من القوة إلى الفعل إما أن يكون دفعة وهو الكون ، أو على الندريج يسيراً يسيراً وهو الحركة ، فكل حركة فانها خروج من القوة إلى الفعل ، ولا ينعكس ، فان الكون أيضا خروج من القوة إلى الفعل ، وايس بحركة ، لكن إذا قيدنا الخروج من القوة إلى الفعل بالتدريج ، أو بقولنا يسيراً يسيراً ، وما أشبهها فحينتُذ صلح أن يكون حداً ، أو رسما المحركة ، وقد ذكروا في تمريف الحركة وجوها ، أحدها ما ذكرناه ، والثاني ماذكره المعلم الأول ، فإنه قال : الحركة كال أول إلى المقوة من حيث هو بالقوة ، وذلك لأنالحركة أمر ممكن الحصول للجسم ، فيكون حصولها له كمالاً ، لكن الحركة ليست كسائر الكمالات لايقتضي حصولها للحسم أن يتبعه كال آخر ، بحيث لا يعقل ذاته إلا كونه ، وديا إلى الكمال الذي بعده ، والحركة كال هذا شأنه فإن الحركة منحيث هيحركة طلبحلة أخرى بعدها فاذا كان كذلك فالحركة كال أول لما بالقوة بالنسبة إلى الكمال الذي بعده ، ووجودها له _ وهي كال أول با قوة ، ولكن لا مطلقا حتى يكون كال أول بالفوة من حيث هو بالفعل منل أز الانسان إذا تحرك من مكان إلى مكان فان الحركة كال أول له ، لامن حدث إنه إنسان فانه في الإنسانية بالغل لا يتحرك لتحصيلها بل من حيث هو بالقرة ، وهو كونه في المكأن الذي يتحوك اليه ، فالحركة كال

أول لما بالقوة من حيث هو بالقوة . والثالث ما ذكره إمام الحكمة افلاطون الالحَى: الحركة كون الجسم بحيث لا يفرض آن من الآنات إلا و يكون حاله فى الآن الذي يكون (١٠) بعده ، فهذا ما يتعلق الآن الذي يكون (١٠) بعده ، فهذا ما يتعلق بهذه المقدمة .

«المقدمة السادسة: هي الحركات، منها (٢) بالذات، ومنها بالعرض، ومنها بالغرض، ومنها بالجزء، وهي نوع ما بالعرض، أما التي بالذات: فكانتقال جسم من موضع إلى موضع. وأما التي بالعرض فكما يقال في السواد الذي في الجسم أنه انتقل من موضع إلى موضع، وأما التي بالخزء بالقسر: فكحركة الحجر إلى فوق، بقاسر يقسره. وأما التي بالجزء فكحركة المسمار في السفينة، لأنه إذا تحركت السفينة، نقول إنه فكحركة المسمار أيضا، وهكذا كل مؤلف يتحرك بجملته يقال إن جزءه قد تحرك .

(الشرح): اعملم أن ما يوصف بالحركة فاما أن تكون تلك الحركة قاءة به ، أولا تكون قاءة به ، بل تكون قاءة به المتحرك بالعرض ، وهو على أربعة أقسام لأن المتحرك بالعرض إما أن يكون جزءاً لما هو

⁽١) مابين القوسين ليس فى الأصل (ز) . (٣) يؤول لفظ « منها » فىالمواضع هنا بلفظ (بعضها) كما تقرر فى موضعه (ز) .

متحركا بالحقيقة أولا يكون ، وعلى النقدبرين ، فاما أن يكون من شأنه أن يقبل الحركة بالاستقلال وإما أن لا يكون من شأنه ذلك ، فحصل أقسام أربعة ، أحدها أن يكون جزءاً له ، وايس من شأنه قبولها بالاستقلال : مثاله الهيولى والصورة ، فان كل واحد منها جزء للجسم ، وايس من شأنها قبول الحركة بالاستقلال فاذا تحرك الجسم يقال لها إنها متحركان بالعرض ، وثانيها أن لا يكون جزءاً له ولا من شأنه قبول الحركة بالاستقلال : مثل البياض في الجسم فانه إذا تحرك الجسم يقال للبياض إنه متحرك فالعرض ، وثانها أن يكون جزءاً له من شأنه أن يقبلها بالاستقلال : مثل جسم مؤلف من أجسام كالأخشاب المدرجة في السفينة ، والمساميرالمسمرة فيها ، فان تحريك المحرك إنمايلحق كاتيهما فتتحرك أجزاؤها تبعا لها فيقال لأجزائها إنها متحركة بالعرض ، ووابعها أن فتحرك أجزاؤها تبعا لها فيقال لأجزائها إنها متحركة بالعرض ، ووابعها أن لا يكون جزءاً لها ومن شأنه قبولها بالاستقلال كالجااس في السفينة ، فانها إذا تحركت يقال للجالس فيها إنه متحرك بالعرض فهذه أقسام المتحرك الماسرف.

وأما القسم الأول ، فهو أن تكون الحركة قائمة به حقيقة ، وهو على قسمين : لأن سبب تلك الحركة ، إما أن يكون شيئًا خارجًا عن الجسم ، وإما أن يكون شيئًا متعلقابالجسم ، والقسم الأول ، يقال له : المتحرك بالقسر ، وهو إما أن يكون جاذبًا (١) للمقسور ، وإما دافمًا له ، وعلى النقديرين ، فاما أن يفارق عن القاسر بعد التحريك أو لا يفارقه ، وعلى النقديرات الأربع ، فاما أن تكون تلك الحركة الطبيعية المقسور ، أو تكون خارجة عن حركته الطبيعية غير مضادة الحركة القسرية المفسور ، أو تكون خارجة عن حركته الطبيعية غير مضادة ، فالحركة القسرية المفسور ، أو تكون خارجة عن حركته الطبيعية غير مضادة ، فالحركة القسرية المضادة مثل رمى الحجر الى فوق ،

^{. (}١) وفي الأصل ﴿ مجديا ﴾ (ز) .

وانغارج عن الحركة الطبيعية غير المضادة ، مثل رميه على موازاة وجه الأرض ، ويحصل من ازدواج هذه الأفسام بعضها مع بعض ثمانية أقسام للحركة القسرية وعليك اعتبار تفصيلها بأمثلتها .

وأما إن كان سبب تلك الحركة شيئا في نفس الجسم ، فانه يقاله : أنه متحرك والدات . وهي إما أن تكون صادرة عنه بقصد واختيار ، وهي الحركة الإرادية ، أو من غير قصد واختيار ، وهي الحركة التسيخيرية ، وعلى التقديرين ، فاما أن تكون متحدة الجهة على نمط واحد ، و إما أن تسكون مختلفة الجهات متكثرة اللذات ، فهذه أربعة أقسام ؛ أحدها أن يكون ذلك المحرك يحرك بالاختيار وعلى نمط واحد متسق إلى جهة واحدة ، وهو النفس الفلكية . وثانيها أن يكون ذلك المحرك محركا بالاختيار حركة مختلفة الجهات ، وهي النفس الحيوانية ، وثالثها أن يكون ذلك المحرك الحرك عركا بالاختيار حركة مختلفة الجهات ، وهي النفس الحيوانية ، وثالثها أن يكون ذلك الحرك المحرك بالاختيار حركة المحتلة الجهات ، وهي النفس الحيوانية ، وثالثها أن يكون ذلك المحرك بالاختيار عركا بالتسخير إلى جهة واحدة ، وهو الطبيعية ، فهذه أقسام المتحرك بالذات ، وأنت إذا أحطت بهذا التفصيل فقد أحطت بهناه المناحرك بالكتاب .

...

«المقدمة السابعة: هي أن كل متغير منقسم، وكذلك كل متحراث منقسم، وهو جسم ضرورة، وكل ما لا ينقسم لا يتحرك، وكذلك لا يكون جسما أصلا»:

(الشرح): اعلم أن هذه المقدمة مشتملة على دعاوى أربع، إحداها أن كل متغير منقسم، وثانيتها أن كل متحرك منقسم، وثالثتها أن المتحرك

جُسم ، ورابعتها أن كل ما لا ينقسم لا يتحرك ولا يكون جسما .

أما الدعوى الأولى وهى قوله: كل متغير منقسم فقيه شك ، وذلك أنالنغير هو الذى يحدث فيه ما لم يكن فيه ، أو يزول عنه ما كان فيه لأنه إن لم يكن شيء من هدنين الأمرين كان ذلك الشيء على حالة واحدة مستمرة ، فلا يكون متغيراً ، هذا خلف ، و إذا كان كذلك فالمتغير لا يجب أن يكون منقسم ، لأن النفس الناطقة - كاسيظهر بعد - جوهر غير منقسم ، و يكون لها تغيرات مثل أن تمكون جاهلة ، فتصير عالمة ، وتحدث فيها تصورات كلية مستفادة من التصرف في المتخيلات والحسوسات ، وكذلك المكيفيات النفسانية مثل الذوق والمشق في المتخيلات والحوسات ، وكذلك المكيفيات النفسانية مثل الذوق والمشق غير منقسم فكيف يصدق أن يقال : كل متغير منقسم .

وأما الدعوى الشانية ـ وهى أن كل متحرك منقسم ـ ففيه أيضاً شك ، وذلك أن الجسم إذا تحرك فانه يتحرك بحركته السطح وطرفه ـ وهو الخط ـ ؛ وطرفه ـ وهو النقطة - ضرورة ، فمند حركة الجسم تتحرك النقطة أيضاً مع أنها غير منقسمة ، وكذلك نقط كثيرة ، مثل نقطتى فلك البروج ، فانهما تتحركان بحركة معدل النهار ، ومراكز الأفلاك الخارجة المركز تتحرك بحركة المثلات ، وبالحركة الا ولى أيضاً ، فلا يصدق أن يقال كل متحرك منقسم .

وأما الدعوى الثالثة ـ وهى قوله وهو جسم ضرورة ـ فلفظة هو إما أن تسكون عائدة إلى المتغير أو إلى المتحرك أو إلى المنقسم ، وفى كل واحد منها شك ، أما إن كان مراده به المتغير أو المتحرك فهو منقوض بالصور تين المذكور تين لأن النفس الناطقة تتخرك وليست جسما ، و إن كان مراده به أن كل منقسم جسم فهو منقوض بالسطح أو الخط ، فان كل واحد منهما منقسم وليسا بجسمين .

⁽١) بل مطيم الها اله له الفائلة للحق يجاب عنه، على أن يجرد النفس دليله غير المرز)

وأما الدعوى الرابعة _ وهى عكس القدمة السابقة _ فلا تلزم صحة هذه إلا بعد صحة تيك لـكن صحتها غير ثابتة ، لما ذكرنا من المقوض فصحة هذه غير لازمة اللهم إلا بدليل منفصل والله أعلم .

(والجواب) عن الشك الأول أنا نعنى بالمتغير هنا المتغير بالكيفيات الجسمانية مثل التسخن والتبرد، وهي الاستحاة فقطالنقض بالتغيرات النفسانية نان قلت إذا قيدت التغير بالكيفيات الجسمانية كان المتغير هو الجسم، وهو منقسم ضرورة، فأى حاجة إلى جعلها من المقدمات البرهانية ?

قلت: ليس المراد بالجسم المنقسم بالقوة حتى تصير القدمة ضرورية بل المراد به المنقسم بالفعل ، فيصير تقدير هذه المقدمة هكذا : المتنير بالاستحالة الجسمانية منقسم بالفعل ، وليست هذه المقدمة ضرورية ، بل هى محتاجة إلى الدليل ، لآن الجسم البسيط واحد فى الحقيقة ، كا هو عند الحس ، وليس منقسما بالفعل ، بل بالقوة فحسب ، فاذا تنير من متغير مثل قطمة ما تسخن من مسخن فهو بعد النغير هو ذلك البسيط بعينه ، وأما الموجب خلروج انقسامه من القوة إلى فهو بعد الذهبر هو ذلك البسيط بعينه ، وأما الموجب خلروج انقسامه من القوة إلى على على صحة هذه الدعوى .

و برهان ما أقول أن تأثير المحتل في الجهة التي تلقي المستحيل أقدم من تأثيره في الجهة التي لا تلقاه و إن كان مشتملاعليه فتأثيره ممايل ظاهره قدم من تأثيره في الله غوره ، فني أول التأثير يتكيف بعض أجزاء المتغير بتلك الكيفية الحاصلة من المتغير، ثم يسرى في الباق ، واختلاف أجزاء الجسم في السكيفية توجب انقسامه بالفعل ضرورة أن الجسم السخين مثلا من الجسم يكون متميزاً بالفعل من الجزء البارد أو الفاتر

فحصل الانقسام بالفعل فقد ظهرت صحة الدعوى الأولى .

وأما الدعوى الثانية فاعلم أن المراد بالمتحرك إعما هو المتحرك بالذات لا المتحرك بالمرض فسقط عنه الدقض بالنقطة ، لأن النقطة إعما تتحرك بالعرض لا بالذات ، والدليسل على أن كل متحرك بالذات منقسم ، هو أن المراد بهذه الحركة إن كان هو الحركة في السكيف وهي الاستحلة _ فقد صحت بماذكرناه في الدعوى الأولى ، وإن كان المراد به الحركة في السكم كالنمو وهو ازدياد في المقدار _ كان المتحرك _ وهوالنامي _ منقسما بالضرورة ، وكذا الذا بل والمتخلخل والمتكافف ، وإن كان المراد به الحركة في الوضع _ وهي مثل الحركة الوضعية فيكون المتحرك بهذه الحركة في الوضع _ وهي مثل الحركة الوضعية فيكون المتحرك بهذه الحركة جسما فيكون قابلا الانقسام ضرورة ، أعنى به قسمة إضافية لا قسمة انفكا كية ، وإن كان المراد به الحركة في الأين فكل متحرك بالذات في الأين وكون له جزء يلي مقصد حركته ، وجزء آخر يلي جهة مقابلة بلذات في الأين وكون له جزء يلي مقصد حركته ، وجزء آخر يلي جهة مقابلة فيكون منقسما بالضرورة ، وهي الدعوى الثانية .

و إذا ظهر أن كل متغير ومتحرك منقسم في الجهات الثلاث ، وكل منقسم في الجهات الثلاث جسم ضرورة فقد صحت الدعوى الثالثة .

وأما الدعوى الرابعة فهى أن كل ما لا ينقسم لا ينحرك، ولا يكون جما ضرورة فلا نه ثبت بالمقدمة الثانية أن كل متحرك منقسم ، ومعلوم أن كل جسم منقسم إما بالقوة أو بالفعل ، فيلزم بطريق عكس النقيض أن كل ما لا ينقسم لا يتحرك أصلا ولا يكون جسما ، والله الهادى بفضله .

« المقدمة الثامنة : أن كل ما يتحرك بالمرضفهو يسكن ضرورة إذ ليس حركته بذاته وكذلك لا يمكن أن يتحرك تلك الحركة العرضية دأعـا» .

(الشرح): إنك قد عرفت فيما سلف معنى الحركة العرضية ، والحركة وأصنافهما فلا يخفى عليك مراده من هذه المقدمة ، وأما إثبات صحتها والدليل فلم يبرهن عندى صحتها ، وذلك لا نه من الجائز أن يكون جسم يتحرك حركة عرضية من جسم آخر يكون متحركا بالذات ، دائم الحركة ، ويكون الجسمان متلازمين في الوجود ، فقدوم الحركة العرضية للجسم المتحرك بالعرض مثل كرة النار فا بها متحركة بحوكة الفلك ، ولما كانت الحركة للفلك المائح المحركة عرضية بالعرضية للسكورة النار دائمة ، بل الحركة اليومية للأكر المحركة عرضية ، ولماناسعة ذاتيه وهي دائمة لها ، ولا يلزم من كون الحركة عرضية أن يكون المتحرك بها يسكن لا محالة ، وفي الجملة فلبراجع إلى غيرى في تصحيح هذه المقدمة ، والله أعلم .

* * *

« والمقدمة التاسعة : أن كل جسم يحرك جسما فانما يحركه بأن يتحرك هو أيضا في حال تحريكه »

(الشرح) : اعلم أن كل جسم يحرك جسما آخر فاما أن يحرك لا نه جسم

⁽١) قول الشارح هنا مبنى على رأى القائلين بقدم الأفلاك وقد تبين للجميع أنه حديث خرافة (ز)

أو لأنه جسم ما ، وذلك لأن تحريكه له إما لنفس جسميته أو خاصية فيه ، فان كان الثانى فعلة ذلك التحريك بالحقيقة إنما هي تلك الخاصية لاالجسم من حيث إنه جسم فلذلك لا يلزم أن يحرك غيره النان يتحرك هو أيضاً في نفسه مثل حجر المغناطيس إذا حرك الحديد فانه إنما يحركه بخاصية فيه لا بجسميته ، فيحركه من غير أن يتحرك هو في نفسه ، وأما إن كان تحريكه له لكونه جسما فاما أن يحركه بأن يتحرك أو محركه لكونه جسما فحسب . والقسم النانى باطل ، وإلا كانت الاجسام المناسة محركة بعضما لبهض دائماً ، وهو خلاف المشاهد ، فلم يتى إلا أن يحرك غيره بأن يتحرك ف كل جسم حرك جسما بجسميته فهو يتحرك في نفسه بمحرك ما أى محرك كان ثم يحرك غيره بمدافعته فهذا هو المطاوب ان ها القدمة .

* * *

«المقدمة العاشرة: إن كل ما يقال إنه في جسم ينقسم إلى قسمين، إما أن يكون قوام الجسم كالأعراض، أو يكون قوام الجسم به كالصور الطبيعية، وكلاهما قوة في جسم»

(الشرح): اعلم أن كل موجودين يكون أحدهما مختصاً بالآخر اختصاصاً تكون الإشارة إلى أحدهما عين الإشارة إلى الآخر تحقيقاً أو تقديراً، ثم يكون أحدهما فاعتاً للآخر والآخر منعوتا به، يسمى الناعت منهما حالاً والنعوت محلاء ثم انه إما أن يكون الحال منقوما بالمحل، والمحل مقوما له، وإما أن يكون المحل متقوما بالحال والحال منقوما له، فإن كان على الوجه الأول سمى الحال عرضا والمحل موضوعا، مثل البياض في الجسم فالبياض عرض والجسم موضوع، وإن كان على الوجه الثاني سمى الحال صورة والمحل هيولى ومادة، مثل طبيعة النار في جسمها

فالطبيعة النارية صورة وجسمها مادة لهما ، فالحال كجنس تحته نوعان : المرض والصورة ، والمحل كجنس تحته نوعان : الموضوع والمادة ، وعند هذا ظهر أن كل قوة حالة في الجسم عاما أن تكون عرضا فيه إن كانت مقومة بالجسم كالحرارة والبرودة واما أن تكون صورة فيه إن كانت مقومة الجسم ، كالصمور الطبيعية مثل الصورة النارية والحوائية والمائية والأرضية، وكذا الصور المقومة لمواد الأفلاك ، وكل واحد من العرض والصورة يسمى قوة إن كاما مصدر بن\$أثر " ما باعتبار حصول ذلك الأثر عنه ، فلفظة القوة تشملهما جميعًا . وأعلم أنهسم ذكروا في إثبات الصور الطبيعية ومغايرتها للكيفيات المحسوسة من هذه الأحسام وجوها: أُحَدها أن الأجسام بعد اشتراكها في الجسمية مختلفة في قبول الأشكال منها ما يقباها بسهولة كالأجسام الرطبة ، ومنها ما يقباها بعسر كالأجسام اليابسة ومنها ما لا يقبلها أصلا كالأجسام الفلكية ، فاختصاص بعض هذه الأجسام بما له من الصفات دون البعض لا يمكن أن يكون للجسمية لأن الأجسام مشتركة في الجسمية وغير مشتركة في هذه الصفت ، ولا لحلها ، لأن محل الجسمية هو الميولى وهي قابلة لهذه الصفات فلا عدكن أن تكون فاعلة لما ، لأن الشيء الواحد لا يكون قابلا وفاعلا معا ـ كا سيظهر بعد ـ فبقى أن يكون لما هو حال فيها ، والحال في الأجسام إما عرض واما صورة فان كان عرضا عاد الطلب في سبب اختــلاف الأحسام في قبول تلك الأعراض ، و إن كان صورة فهو المطلوب ، فقد ثبت أن اختلاف الأجسام في قبول الأشكال إنما هو صورة جوهرية حالة في الاجسام منوعة لها بعد اشترا كها في الجسمية .

لايقال الطلب بعد قائم في اختصاص كل جسم بنوع من الصور مع الاشتراك في الجسمية لأنا نقول أما الأجسام الفلكية فلأن موادها لا تقبل إلا تلك

الصور، وأما المواد العنصرية فلأن اختصاص مادة كل نوع منها بصورته لأجل استعداد سابق عليها به نالت المادة تلك الصورة من الفاعل .

وان قلت: فلنكيف ذلك الاستعداد السابق في اختصاص الجسم المعرض المسين ، قلت: [وجوه] الفرق بينهما أن المساء مثلا إذا سخن بالقسر ثم خلى وطباعه عاد إلى ما كان عليه من البرودة فلولم تمكن قوة معيدة له إلى البرودة لامتنع عوده إليها إلا لسبب جديد ، والمساء إذا صار هواء بقاسر ثم ذال عنه القاسر فانه لا يعود ماء ، فعلمنا أن الصورة المائية له لم تكن بسبب قوة أخرى فيه .

وثانيها أن الكيفيات المحسوسة من هذه الأجسام مشل الحوارة والبرودة قابلة للاشتداد والتنقص، والصور غبر قابلة لها فان الماء تشتد برودته وتنقص، والصورة النوعية لهذه الأجسام غير هذه الكيفيات المحسوسة منها.

وثالثها - أن كل جسم إذا خلى وطباعه فلا بد أن يختص بحيز مخصوص ويتحرك إليه بالطبع ، إذلا قاسر حينئذ مثل ميل الحجر إلى أسفل ، وميل النار إلى فوق ، وليس ذاك للجسمية المشترك فيها ومحلها لما من ، فهو لمهنى حال فيه لاجله صار ذاك الجسم نوعا متميزاً عن سسائر الانواع ، وهو الذى يسمى صورة نوعية ، ويسمى طبيعية إذ هي مبدأ أولى بالذات لمكل تفير وثبات لهمنده الأجسام فقد ظهرت المفابرة بين الصورة والعرض وأنالقوة يعمها جميعا ، وذلك ما أردما بيانه في هذه المقدمة والله أعلم .

« المقدمة الحادية عشرة : أن بعض الأشياء التي قوامها بالجسم قد تنقسم بانقسام الجسم فتكون منقسمة بالعرض ، كالألوان وسائر القوى الشائعة في جميع الجسم ، وكذلك بعض المقومات للجسم لا تنقسم بوجه كالعقل والنفس » .

(الشرح): اعلم أن الأشياء التي لها تعلق الجسم على قسمين، أحدها يتقوم بالجسم، وثانيها ما يقوم الجسم، وكل واحد منهما أيضا على قسمين، أحدهما ما يازم من انقسام الجسم انقسامه، والآخر ما لا يازم من انقسام الجسم انقسامه، والآخر ما لا يازم من انقسام الجسم انقسامه، في يحيث لا يغرض للجسم جزء إلا وفيه انقسامه، وهو كل عرض يكون شائما فيه بحيث لا يغرض للجسم جزء إلا وفيه من ذلك العرض كالون في الجسم، فلذلك يلزم من انقسامه، وهو كل عرض لا وثانيها ما يتقوم بالجسم ولا يلزم من انقسامه، وهو كل عرض لا يكون شائما في الجسم بل يكون من قبيل أطرافه أو عارضا له بسبب أطرافه يكون شائما في الجسم بل يكون من قبيل أطرافه أو عارضا له بسبب أطرافه كالشطح والخلط والنقطة فان هذه أعراض في الجسم ولا يلزم من انقسام الجسم انقسامها، أما في السطح فني السمك دون الباقيين، وأما في الخط فني العرض والسمك دون الطول.

ومثال ما يكون عارضا للجسم بسبب أطرافه: الشكل العارض له بسبب السطح كا تربيع فلاً نه لا يلزم أن ينقسم بانقسام الجسم انقساما يكون كل واممن أجزائه تربيعا بخلاف القسم الأول ، فانه إذا عرض للجسم المناون انقسا يلزم منه انقسام اللون بحيث يكون كل واحد من أجزائه ملونا ، ولا يبعد أن يقال الشكل وإن لم ينقسم بانقسام الجسم إلى أجزاء ممائلة لكلها ولكنه ينقسم بانقسا.

في الجلة و إن كان إلى أجزاء مخالفة لكلها . وثالثها ما يقوم الجسم ويلزم من انقسام الجسم انقسامه ، هذا مثل الهيولي والصورة الجسمية فأنهما مقومتان للجسم و يازم من انقسام الجسم انقسامهما ، وذلك لأنه إذا عرض للجسم انقسام وانفصال فالقابل للانفصال ليس هو الاتصال الجسمي ، لأن الاتصال ضد الانفصال ولا يكون في الشيء قوة قبول ضده البنة ، و إذ ليس القابل للانفصال في الحقيقة الصورة الجسمية في الجسم فالقابل له فيه إنماهو الهيولي فقد لزم من ورود الانقسام على الجسم وروده على الهيولي ، وأما الصورة الجسمية فلا يمكن أن تقبل القسمة الانفكاكية لما ذكرناه ، ولكنها تقبل القسمة الوهمية ، والقسمة بحسب اختلاف الأعراض ، فإنه يمكن أن يفرض في الانصال الجسمي في الوهم شي عبرشي ، وكذلك يمكن أن يصير بعضه محلا لبعض الأعراض دون بعض منه ، سواء كانت تلك الأعراض إضافية أو غير إضافية فقد لزم أيضا من ورود الانقسام على الجسم وروده على الصورة الجسمية أعنى القسمة الوهمية وقسمة اختلاف الأعراض، وأما القسمة الانفكاكية فلا . ورابعها ما يقوم الجسم ولا يلزم من ورود الانقسام على الجسم وروده على ذلك المقوم ، هذا مثل العقل فانه علة لوجود الجسم كما سيأتى بيانه في موضعه ، وعلة وجود الشيء تكون مقومًا له لا محالة ، ولا يلزم من انقسام الجسم انقسام ما هو مقوم لوجوده وهو العقل .

واعلم أن الفرق بين تقويم الهيولى والصورة للجسم و بين تقويم العقل له من وجهين : أحدهما أن الهيولى والصورة مقومتان للجسم بالمواصلة ، والمقل مقوم له بالمباينة ، والثانى أنهما مقومتان للجسم فى ماهيته ، والعقل مقوم له فى وجوده أى علة لوجوده ، وأسباب ماهية الشيء غير أسباب وجوده لا محالة ، لأن أسباب الماهية إنما هى الذاتيات ، وأسباب الوجود إنما هى الملل الفاعلة مع الشرائط المعتبرة فى تأثيرها .

واعلم أن صاحب الكتاب قرن ذكر النفس والعقل في هذا الموضع وليست النفس علة لما هية الجسم من حيث هو جسم ولا لوجوده ، ولكنها كال أول للاجسام مكلة لها في فيض الحياة وتوابعها من الحس والحركة وغيرهما عليها ، فهي مقومة للأجسام في كالاتها دون ماهيتها ووجودها ، ولا يازم من انقسام الجسم انقسامها أعنى النفوس المجردة التي ليست بجسم ولا جسمائي كالنفوس الناطقة . وأما النفوس الجسمائية كالنفوس الحيوانية والنباتية فيلزم من انقسام الجسم انقسامها فعلى هذا الوجه _ وهو أن يواد بالنفس النفس المجردة في تكيل الجسم في الحياة دون ماهيته ووجوده _ صح تمثيله بالنفس في هذا القسم والثم أعلى .

* * *

« المقدمة الثانية عشرة : أن كل قوة توجد شائعة في جسم فهى متناهية لكون ذلك الجسم متناهيا » .

(الشرح): اعلم أن القوة من حيث هي مغايرة للمقدار الجسمي فهي عد ذاتها ليست بذات مقدار وإما تتقدر بمقدار الجسم ، لكونها شائعة في حد ذاتها ليست بذات مقدار وإما تتقدر بمقدار الجسم أجزائه ، فلما تبين أن كل جسم فهو متناهي المقدار ، والقوة مقدرة بمقدار الجسم بالعرض فقدارها إما هو مقدار الجسم ، فتكون متناهية المقدار أيضا كالحرارة فإنها تكون مقدره بمقدار الجسم إذ يوجد في كل جزء من الجسم الحار جزء من الحرارة فتكون متناهية المقدار ضرورة .

واعلم أن الفائدة فى إثبات التناهى للقوى الجسمانية بحسب تناهى محالها إنما هى إثبات التناهى فى التحريكات الصادرة عمها ليثبت أن القوى الجسمانية لا تقوى على أفعال غير متناهية ، وفى هذا فوائد كثيرة ، وخصوصا فى إثبات المجردات كا سيآنى . فنحن نريد أن نبحث عنه ونبرهن على أن القوى الجسمانية

متناهية في أفعالها فنقول إن القوة لمالم تكن فيحد ذانها ذات كية فلا يحمل علمها النناهي أو اللاتناهي ـ الذي يراد به العدول دون السلب ـ اللذان هما ليسا من خواص الكم إلا باعتبار تعلقهما بما يكون ذاكية ، وذلك إما الجسم الذي هو محلها أو التحريكات التي تصدر عنها . أما الأول فقد ذكرناه ، وأما الثاني وهو أن بحمل عليها التناهي أو اللاتناهي باعتبار القوى عليه فذلك عن ثلاثة أوجه: الشدة والعدة والمدة . مثال الشدة هو أن يكون أحد الراميين أسرع رمية بعد أتحادهما في المسافة والشروع في الرمي ، ومثال العدة أن يكون أحد الراميين أكثر عدداً في الرميات على النوالي ، ومثال المدة هو أن يكون أحد الراميين أطول زمانا في الرمى إلى الجو بعد الاتحاد في الشروع ، فلنبين أن القوى الجسمانية متناهية بحسب هذه الوجوه الثلاثة أما بحسب الشدة فلأن القوة لو اشتد حريكها للجسم اشتداداً بغير نهماية فإما أن تقع تلك الحركة في زمان أولا في زمان ، والقسمان باطلان فبطل اللاتنامي بحسب الشدة . أما فساد القسم الأول فلأن الحركة كما كانت أشد وأسرع في مسافة معينة كان زمانه أقصر فلوكان في زمان لأمكن فرض حركة أخرى قاطعة لتلك المسافة المعينة في زمان أقصر من ذلك الزمان ، فكانت تلك الحركة أشد من الحركة المشتدة بغير نهاية فحينتذ يلزم انقطاع الحركة الغير المتناهية من الجانب الذي هي غير متناهية يحسبه فلا تكون غير متناهية هذا خلف . وأما فساد القسم الثأني فلأن كل حركة فهي على مسافة فتكون الحركة إلى نصفها قبل الحركة إلى تمامها فتسكون واقعة في زمان فثبت تناهى القوى الجمانية بحسب الشدة ، وأما بيان تناهيها بحسب العدة والمدة فلأن تلك القوة إما أن تكون طبيعية ، أو قسرية فإن كانت طبيعية كان قبول الجسم الأكبر للتحريك مثل قبول الجسم الاصغر ، لأنه لا مساوقة فيهما للتحريك الطبيعي ، بخلاف التحريك القسرى فإن الجسم الأكبر بكون أعمى عن قبوله من

الجميم الأصغر، فإذا حركت القوة جسمها حركات غير متناهية عدة ومدة ، وحرك جزء تلك القوة بعض ذلك الجسم من مبدأ واحد فلما أن يكون تحريك الجزء متناهيا أو غير متناهِ ، والثاني محال و إلا لكان أثر بعض القوة مثل أثر كلها وهو عال ، إذ في كل القوة ذلك الجزء وزيادة فكيف بمكن ذلك ، وأنت تعلم أن الجسم كلاكان أكبر مقداراً كان أقوى تأثيراً ، فاعتبره بنار صغيرة وأخرى كبيرة فاذن يكون تأثير ذلك الجزء متناهيا ، لـكن نسبة الأثر إلىالاثر كنسبة المؤثر إلى المؤثر نسبة متناه إلى متناه لماذ كرصاحب الكتاب: إن كل قوة فجسم فانها متناهية لتنامى محله ، فنسبة الآثر إلى الأثرنسية متناه إلى متناه فالكون تلك الحركات متناهية عدة ومدة وهوالمطلوب، وأماإنكانت تلك القوة قسرية فلنفرض أنها أعرك جسماحركات غيرمتناهية مدةوعدة من مبدأ ، ونفرض أن تلك القوة بعينها تحرك بعض ذلك الجسم من ذلك المبدأ بعينه فاما أن يكون تحر يكها لبعضه مساويا التحريك كاه وهومحال لأن في كله زيادة معاوقة من التحريك القسري على مافي بعضة ولا يكون الشيء مع غيره كهولا مع غيره ، و إما أن يكون زائداً عليه فلابد من التفاوت ، وذلك التفاوت إنما يظهر من الجانب الغير المتناهي لا تحادهما في المبدأ فينقطع تحريكه لكله لكن نسبة كل الجسم إلى بعضه نسبة متناه إلى متناه لماثبت فيأول هذا الكتاب فنسبة التحريك إلى التحريك نسبة متناه إلى متناه ضرورة أن النفاوت في التحريك إنما هو بحسب تفاوت المساوقة بين السكل والجزء، فيكون تحريك الجزء أيضا متناهيا فنبت تناهى القوى الجسانية من الوجوء الثلاثة ، والله أعلم .

« المقدمة الثالثة عشرة : أنه يمكن أن يكون شيء من أنواع التغير متصلا إلا حركة النقلة فقط ، والدورية منها » .

(الشرح) : أعلم أن الغرض من تصحيح هذه المقدمة إنما هو إثبات أن الزمان إنما يستحفظ بالحركة الوضعية ، وهي الحركة الدورية لأناسنبين في المقدمة التي بعد هذه أن الزمان من لواحق الحركة وأنه منصل دائم غير منقطع، وما عدا الحركة الوضعية من أنواع الحركات والتغيرات منقطعة غير متصلة فيسلزم أن يكون الحافظ للزمان إنما هو الحركة الدورية دون سائر أنواع الحركات ، و بيان ذلك هو أن التغير إما أن يكون دفعة أو لا دفعة ، والتغير الذي يكون دفعة لا يمكن أن يكون متصلا لأنه إن أحدث تغيراً واحداً فلا شك في عدم اتصاله ودوامه ، و إن أحدث تغيرات كثيرة كل واحد منها بعد أخرى فلا يمكن أيضا أن يكون متصلا لأن كل واحد منها يحدث في آن فلو اتصلت متوالية لزم تنالى الآنات وهو محال كا سيأتى . وأما التغير الذي لا يكون دفعة بل يكون على التدريج فهو الحركة وقد بينا أنها إما تقع في أربع مقولات الكم والكيف والأبن والوضع ، فلنبين أنه لا يمكن أن يكون شيء من أنواع الحركات دائما إلا الحركة التي تقع في مقولة الوضع ، وهي الحركة الدورية منها ، أما الحركة في مقولة الكيف - وهو الاستحالة - فلأنها (عبارة) عن أن ينفير الجسم من ضد إلى ضد مثل تغيره من الحرارة إلى البرودة ، ومن البياض إلى السواد ، ومن الحوضة إلى إلحلاوة يسيراً يسيراً ، وكذا غيرها من الكيفيات ، فيكون كون الجسم في تلك المراتب من التغير محصوراً بين الحاصرين ، وهما الكيفيتان اللتان إحداهما متحرك عنها ، والأخرى متحرك إليها فتكون الاستحالة مثناهية ضرورة فقد ثبت أن الحركة في

مقولة الكيف يجب أن تكون متناهية · وأما الحركة في مقولة الكم كالنمو والاضمحلال إفلاً زهذه الحركة لاتنتقل عن الحركة في مقولة الأين فتتناهى بتناهيها، وبيان أن الحركة في الآين متناهية ومنقطعة غير متصلة هو أن الحركة في الأين هي الحركة المستقيمة ، وقد بينا قبل أن الجهات متناهية ، فتكون كل حركة مستقيمة أيضا متناهية ، اللهم إلا أن يقال أن المتحرك إذا وصل إلى بهاية حركته رجم متحركا، وكذا في الجانب الآخر متصلة .

فنقول يجب أن يكون بين كل حركتين مستقيمتين سكون البنة فلا يمكن الصال الحركات المستقيمة . بيانه : أن المتحرك إذا وصل إلى نهاية حركته فإن الميل الذى به تحرك إليها يكون موجودة معه عند الوصول إليها ، لأن الميل هو العلة لذلك الوصول ، والعلة تكون موجودة مع وجود المعلى فاذا تحرك راجعا فانها يتحرك بميل آخر لأن الميل إلى ذلك الحد لا يكون عبن الميل عن ذلك الحد ، لكن الوصول إنها يحدث فى الأين بخلاف الحركة ، فأنها إنما محدث فى الأرمان ، فيكون الميل الموصل موجوداً فى ذلك الأين ، والميل الآخر إنما يحدث فى آن آخر ، لما ذكر فا أن الميلين لا يجتمعان ، والميل أيضا آئى الوجود ، لأن الميل مغاير المحركة ، اعتبره بالزق المنفوخ المسكن تحت الماء قسراً ، فانك تجدفيه ميلا عسوسا مع عدم الحركة فاذن الميلان إنما يحدثان فى آذين ، و بين كل آذين في أرمان ، لأن تتالى الآنات محال ، فبين آئى الميلين زمان هو زمان السكون ، فعد ثبت أن كل حركة مستقيمة فانها تنتهى بسكون ، فلا يمكن أن تكون الحركة المن يمكن أن تكون متصلة إنها هى الحركة المدورية فهى التي تصلح أن تكون حافظة المزمان .

« المقدمة الرابعة عشرة: أن الحركة النقلة أقدم الحركات وأولها بالطبع لأن الكون والفساد تتقدمهما استحالة ، والاستحالة قرب المحيل من المستحيل ، ولا نمو ولا نقص إلا ويتقدمه كون وفساد » .

(الشرح): اعلم أنه لا يمكن أن يحدث شيء من أنواع الحركات التي ذكر فاها إلا وتسبقه حركة النقلة وخصوصاً الوضعية منها، ومنها الحركة الدورية، بيانه هو أن الحركة في السكم إن كانت نمواً فانها نحناج إلى حركة النقلة، وهي حركة الأجزاء التي هي شببهة بالمغتذى بالقوة فتغتقل إليه، وتندرج فيسه طولا وعرضا وعمقاعلى تناسب محفوظ حتى ينمو المغتذى و يتحرك في كيته إلى كال نشوئه وتمامه فإذن لا نمو إلا وتنقدمه حركة النقلة، وأما الذبول فلا نه لا بدوأن يتحلل شيء من أجزاء الذابل، حتى يتقلص هو ناقصا في كيته إلى الذبول والاضمحلال، والشيء المتحلل لا بد من أن ينفصل و يتحرك إلى مكان آخر، فاذا ما لم تتحرك تلك الأجزاء المتحللة حركة النقلة لا يحصل الذبول، وأما التحلل والتكاثف فانهما لا ينفكان عن الإستحالة، إذا الشيء المتحلل يرق قوامه، ورقة القوام وغلظته كيفيتان، فاذن لا به للمتحلل والمتكاثف من الاستحالة، وهي الحركة في الكيف، فلنبين أن المتحالة لا توجد إلا بعد حركة النقلة.

و بيانه أن المستحيل إما أن يستحيل بالطبع أو بالقسر ، والأول على قسمين أحدهما ، استحالة البسخن إلى البرودة ، وثانيهما استحالة المركبات بالطبع كاستجالة الحصرم من الحوضة إلى الحلاوة .

أما استحالة البسائط بالطبع ، فلأنها يجب أن تكون خارجة عن الكيفية

الطبيعية حتى يمكن أن تردها طبائعها إلى تلك الكيفية ، وخروجها عن الكيفيات الطبيعية لا يكون بالطبع فلابد من عزوض محيل قاسر عليها اولا لتحيلها الى الكيفية الخارجة عن الطبع ثم مفارقته عنها لتعود طبائعها رادة أجسامها إلى الكيفيات الطبيعية كالماء يقرب منه النار فقسخنه ثم تبعد عنه فيعود إلى البرودة طبعا فنكون هذه الاستحالة قد تقدمها قرب الحيل ، و بعده من المستحيل ، وهو حركة النقلة .

وأما استحالة المركبات ، فلائنها إنما تكون بعد حصول التركيب من اجتماع أجسام مختلفة الطبائع مختلفة الأحياز الطبيعية ، وذلك لا يتحصل إلا بحركة النقلة ، وأما الاستحالة بالقسر ، فلائن القاسر من لوازم المقسور فهى فى الحقيقة استحالة بالطبع ، وقد سبق الكلام فيه ، و إن كان مفارقا فلا بد من قر به منه حتى يمكنه أن يحيله فتئقدمه حركة النقلة لا محالة .

وأما قوله: الكونوالقسادتنقدمهما استحالة ، والاستحالة يتقدمها قرب الحيل من المستحيل ، فقد علمت أن الكون والفساد ليسا من قبيل الحركات ولكنها من قبيل المتغيرات التي تقع دفعة ، فأراد أن يبين أنهما أيضا لا يتحققان إلا بعد حركة النقلة ، وذلك لأنه تسبقهما استحالة عن المحيل ، وهي إنما تحصل بازالة الكيفية الملايمة لذلك النوع بايراد ما يضادها من الكيفيات فيشتد استعداد المادة للانخلاع عن الصورة الأولى : وهوالفساد ، والتلبس بالصورة الثانية : وهو الكون وقد بينا أن الاستحالة تحتاج إلى حركة النقلة فيكون الكون والفساد مسبوقين أيضا محركة النقلة ، وقد بينا فها سلف أن حركة النقلة المستقيمة منقطمة ، فلا تكون هي السبب الأصلى في حدوث هذه التغيرات التي هي متصلة في المالم فيجب أن يكون السبب الأصلى هو الحركة المستديرة لإمكان اتصالها ودوامها ، فان أن يكون السبب الأصلى هو الحركة المستديرة لإمكان اتصالها ودوامها ، فان الجسم المستدير يطوف بحركته الدورية على جميع الاقسام التي هي حشوه فقم مناسبات بين الاجسام النيرة المركزة فيه و بين الاجسام المنصرية ، فيحصل مناسبات بين الاجسام النيرة المركزة فيه و بين الاجسام المنصرية ، فيحصل

بينهما الغعل والانفعال ، ويحصل من ذلك استعداد المادة لان تغيض عليها الصور من واهب الصور ، ويتبعها سائر التغيرات ، وهذه الحركة أعنى المستديرة أشرف من سائر الحركات لانها إنما تعرض لموضوعها بعد تمام جوهره ، ويكون دائما على نسق واحد ، فلا يلزمها التفاوت مثل ما يلزم الحركة المستقيمة ، فانهما إن كانت بالطبع فانها تشتد أخيراً ، وإن كانت بالقسر فانها تخف في الوسط وتضعف في الأخير ، فتكون الحركة المستقيمة متفاوتة ، وأما المستديرة فلا تنفاوت أصلا إذا صدرت عن قوة واحدة ، فالحركة المستديرة أقدم الحركات بالطبع وأشرفها .

« والمقدمة الخامسة عشرة: أن الزمان عرض تابع للحركة ولازم للما ، ولا يوجد أحدهما دون الآخر ، فلا توجد حركة إلا في زمان ، ولا يعقل زمان إلا مع الحركة ، فكل مالا يوجد له حركة فليس هو بواقع "حت الزمان » .

(الشرح): اعلم أن هذه المقدمة مشتملة على ثلاثة أبحداث: أحدها فى بيان ماهية الزمان ، وثانيها فى بيان كون الزمان مع الحركة متدلازمين لا ينفك أحدها عن الآخر أصلا ، وثالثهما فى بيان ما لا يتحرك فانه لا يقع تحت الزمان .

البحث الأول في بيان ماهية الزمان ، فنقول اختلف الناس في ماهيسة الزمان على أر بعة مذاهب أحدها أنه موجود قائم بنفسه غير جسم ولا جسافي وهو واجب الوجود لذاته ، وثافيها أنه جسم يحيط بجميع أجسام العالم ، وهو فلك معدل النهار ، وزائبها أنه حركة معدل النهار ، ورابعها أنه مقدار الحركة من جهة

النقدم والتأخر اللذين لا يجتمعان كاسيأتى شرحه ، وهو اختيار أرسطو ومن تبعه ، وهذا هو الذي ذكره صاحب السكتاب ، لأن مقدار الحركة عرض تابع لها فلنقرر هذا الرأى ، و بعد الفراغ منه نذكر شبه المذاهب الفاسدة مع أجو بتها فنقول :

إذا قرضنا جسما يتحرك على مسافة ممينة بمقدار من السرعة وفرضنا جسما آخر يتحرك في تلك المسافة بذلك المقدار فلا شك أنهما لو اتفقا في الأخذ اتفقا في الترك بالانتهاء إلى نهاية تلك المسافة لو ابتدأ الأول دون الثاني ثم ابتدأ الثاني أو تركا مما ، فانه يكون بين أخذ الأول وتركه إمكان قطع مسافة أقل من مسافة الأول ، والإمكان الثاني جزء من الإمكان الأول ، فالإمكان الأول أمر مقداري قابل لاز يادة والنقصان وليس مقداراً قارالذات بل هو زائد في الانقضاء إذ لولم يكن منقضيا لماغات من الشاني شيء هوحاصل للأول ، لأنهمامتعقان في السرعة والابتداء من نقطة واحدة من المسافة فسواءا بندئامما أوابتدأ أحدها قبل الآخر فيلزم أن تكون مسافة الثاني مثل مسافة الأول وليس كذلك ، فاذن هو مقدار يكون وجوده على سبيل التجدد والتقضى ، فلا يكون هذا المقدار موجوداً قائما بنفسه لا يكون في موضوع، لأنابينا أن أجزاءه متجددة منقضية فلابد من موضوع كاسيأتي بيان أن كل حادثلابدله من موضوع فيكوزله موضوع فلايخلو، إماأن يكون هذا المقداراً لذلك الموضوع أو لهيئة فيه ، والأول من وجهين أحدها أن مقدار الموضوع تار الذات ، وهذا غير قار الذات ، والثاني هو أن مقدار الموضوع إذا زاد فانه يزيد الموضوع بزيادته ولا يزيد الموضوع بزيادة هذا المقدار ، فإن أبطأ المتحركين أطولها في هذا القدار في مسافة معينة مع أنه قد يكون مقداره أصغر فليس هذا

مقدار الموضوع فهو إذن مقدار لهيئة في الموضوع ، فتلك الهيئة إما أن تكون قارة بالذات أو لا تكون قارة الذات ، والأول باطل بالوجهين المذكورين ، فهو إذن مقدار هيئة غير قارة وهي الحركة ، فالزمان هو مقدار الحركة لا من جهة أجزاء المسافة فان أجزاء مقدار المسافة قارة الذات ، فنقدمها ثابت مع متأخرها بل من جهة المتقدم الذي لايثبت مع المتأخر ، ولا مجتمعان أبداً من أجزاء المقدار الذي بينا أنه على سبيل التجدد والانقضاء ، فظهر من هذا البحث ماهية الزمان وأنه عرض تابع للحركة .

البحث الثانى فى كون الحركة والزمان متلازمين لا ينفك أحدها عن الآخر بيانه هو أنه ظهر فى البحث الأول أن الزمان مقدار الحركة فلايمكن تحققه بدونها أما أنه لايمكن تحقق الحركة بدونه فلأن كل حركة فهى على مسافة وكل مسافة فهى قابلة للانقسام دائما بناء على نفى الجزء فتكون الحركة إلى نصفها قبل الحركة إلى آخرها فتكون واقعة فى زمان فقد ثبت تلازمهما.

البحث الثالث في بيان أن ما لا يتحرك ولا يتغير فانه لا يقع تحت الزمان بيانه هو أن المراد من قولنا الشيء الفلاني واقع في الزمان هو أن وجوده مطابق للزمان ، والزمان متجدد متصرم ، فللطابق له متجدد متصرم ، وليس ذلك إلا الحركة فالواقع في الزمان وتحته إنها هو الحركة بالذات والمتحرك بالعرض ، وهو الحبسم وأعراضه فما لا يكون متحركا ولا متغيراً أصلالا بالذات ولا بالعرض فلا يكون وجوده زمانيا ، فلنذ كر شبه المخالفين .

قال صاحب المذهب الأول ، إن الزمان موجود متى فرض عدمه لزم منه محال ، وكل ما يلزم من فرض عدمه محال فهو واجب الوجود فالزمان واحب الوجود لذاته . بيان الصغرى أن الزمان موجود بالضرورة ، لأن كل أحد يعلم

بالضرورة أنه لم يكن موجوداً قبل ألف سنة ، وأنه موجود الآن من كذا سنة من عره ، والنصديق إذا كان ضروريا كانت أجزاؤه ضرورية ، فالعلم بوجود الزمان ضرورى ، ويازم من مجرد فرض عدمه محال ، لأنه إذا فرض عدمه كان عدمه بعد وجوده ووجوده قبل عدمه بعدية وقبلية لا تجتمعان ، والقبلية والبعدية اللتان لا تجتمعان نفس الزمان فيكون الزمان موجوداً عند عدمه ، وهذا محال .

وأما بيان الكبرى فظاهر ، إذ لا معنى لواجب الوجود لذاته سوى ما يلزم من فرض عدمه — نظراً إلىذاته — محال ، فالزمان موجود واجب الوجود لذاته وكل ما يكون واجب الوجود لذاته لا يسكون جسما ولا جسمانياً ، فالزمان موجود قائم بنفسه ليس بجسم ولا جسمانى .

وأما من قال : بأن الزمان هو فلك مفدل النهار ، فا نه تمسك بأن قال : الزمان محيط بجميع الحوادث [من الشكل الثانى] فالزمان هو فلك معدل النهار .

وأما من قال: بأن الزمان ، هو حركة فلك معدل النهار ، فإنه زاد في هذا الدليل شيئاً ، فقال : الزمان محيط بجميع الحوادث ومتجدد متصرم وحركة فلك معدل النهار محيط بجميع الحوادث متجدد ومتصرم ، فالزمان حركة .

الجواب عن الأول ، هو أنا بينا أن الزمان غير قار الذات بل هو أبداً فى تجدد وتصرم ، وواجب الوجود لذاته لا يكون كذلك . وعن الثانى أن قياسكم من الشكل الثانى ، والقرينة المركبة من الموجبتين فيه لا تنتج ، وعكس الكبرى جزئى لا يصلح أن يكون كبرى الشكل الأول .

فإن قلت نجمل الكبرى سالبة لينتج هكذا : ولا شيء غير فلك معدل

البنهار بمحيط بجميع الحوادت، ينتج فليس الزمان غير فلك معدل النهار. قلت حيننذ تكون الكبرى ممنوعة ومنقوضة بحركته و بمقدار حركته. وعرب الثالث وجود: أحدها ، ما ذكرناه جواباً عن الثانى ، وثانيها ، أن الزمان لا يوصف بالسرعة والبطء بل بالطول والقصر ، والحركة توصف بهما فهو مغاير لها ، وثالثها ، أنه يمكن أن توجد حركتان معا ولا يمكن أن يوجد زمانان معا ، ورابعها ، أنا نفرض حركة من أول النهار إلى آخره بمقدار من السرعة ، ونفرض حركة أخرى بذلك المقدار من السرعة من أول النهاد إلى نصفه ، فالحركة الأولى مساوية للثانية في الماهية ولوازمها والسرعة المعينة ، وثخالفها في المقدار ، ومعلوم أن خالفتها لها إنها هو بالزمان فحسب من حيث أن زمانها أطول فليس الزمان الا مقدار الحركة التي لا تجتمع أجزا ، متقدمها مع متأخرها :

* * *

« المقدمة السادسة عشرة : هي أن كل ماليس بجسم فلا يعقل فيه تعدد إلا بأن يكون قوة في جسم ، فتتعدد أشخاص تلك القوى بتعدد موادها وموضوعاتها . فكذلك الأمور المفارقة التي ليست بجسم ولا قوة في جسم لا يعقل فيها تعدد أصلاً ، إلا بأن تكون عللا ومعاولات » .

(الشرح): المقصود من هيذه المقدمة بيان أن كل ماهية نوعية تتعدد الأشخاص التي تحتما فان سبب ذلك التعدد إنا هو تعدد المواد وتغاير القوابل . بيانه أن شخص تلك الماهية إما أن تكون تلك الماهية أو غيرها ، فان كان هو

هي فأينا وجدت الماهية وجد ذلك الشخص بعينه فلا تكون أشخاصها متعددة بل يكون نوعها في شخصها ، والفروض خلافه ، و إن كان غيرها وهو من عوارضها فلا بدله من علة ، فعلنه إما أن تكون تلك الماهية أو ما يكون حالا فيها ، أو ما يكون محلا لها أومالا يكون حالا فيها ولا محلا لما لكن له علاقة ما مع الماهية ، أو ما لا يكونله ذلك النعلق بالماهية أصلا. والقسم الأول محال، و إلا لـكان نوعها في شخصها فلا يكون تحتما تعدد أشخاص وهو خلاف ما نحن فيه . والقسم الثاني أيضاً محال لأن شخص الحال بعد تشخص المحل بعدية بالذات فلا يكون هو علة لما هوقبله بالذات · وأما القسم الثالث والرابع ، فها صحيحان ، مثال القسم الثالث القوى الجسمانية من الأعراض والصور، ومثال القديم الرابيع النفوس الناطقة فان هذه الأمور تتعدد وتتشخص بحسب تعدد متعلقاتها من المواد والأبدان للاستعداد الذي يحدث فيها . والقسم الخامس أيضاً محال ، لأن ما لا يكون له تعلق بالماهية أصلا ولا بأشخاصها فنسبته إليها على السوية ، فمن المحال أن يقتضي عدداً منها دون عدد إلا لسبب ، فيعود التقسيم المذكور فيه ، فلا بد من الإنهاء إلى أحد قسمي الثالث والرابع ، فقد حصل من هذا أن كل ماهية تعددت أشخاصها فتلك الماهية ، إما مادية ، كالقوى الجسمانية من الصور والأعراض ، أو متعلقة بالمادة بضرب من التعلق كالنفوس الناطقة ، فالمجردات الصرفة والمفارقات المحضة لإ . يمكن أن تتعدد أشخاصها البتة بل — تـكون أنواعها في أشخاصها ، إما بأن تمكون تشخصها نفس ماهينها كا في حق واجب الوجود لذاته ، أو بأن تكون ماهيته كافية في فيضانها وتشخصها عن واجب الوجود ، كالجواهر المقلية المنزهة عن التعلق بالمادة ع إذ لا تعدد في الفاعل الأول - ولا اختلاف في ماهياتها وليس لها قوابل ولا مايشبه القوابل ولا تتعدد في أشخاصها التي تكون تحت نوع

واحد بل تكون أنواعها فى أشخاصها ، نم يحصل التعدد فى سلسلة العلية التى منها تكون علية بعضها لبعض فتحصل كثرة ولكنها لاتكون تحت نوعواحد بل يكون كل واحد منها نوعاً مفايراً لغير ه.

**

« القدمة السابعة عشرة : هى أن كل متحرك فله محرك ضرورة إما خارج عنه ، كالحجر بحركة اليد ، أو بحركة فيه ، كجسم الحيوان ، فإنه مؤلف من محرك ومتحرك ، ولذلك إذا مات وعدم منه المحرك وهو النفس _ يبقى المتحرك _ وهو الجسد _ فى الحيز كاكان ، إلا أنه لا يتحرك تلك الحركة ، فلما كان المحرك الموجود فى المتحرك خفيا لا يظهر للحس ظن بالحيوان إنه متحرك دون محرك ، فكل متحرك يكون محركه فيه ، فهو الذي يسمى المتحرك من تلقائه ، معناه : أن القوة المحركة لما يتحرك منه بالذات موجودة فى جملته » .

(الشرح): اعلم أن هذا المكلام مشتمل على بحثين : أحدهما ، في بيان أن كل متحرك فله محرك غيره ، وتانيهما .. في تقسيم المحرك وتغير المتحرك من من تلقائه .

البحث الأول ، في بيان أن كل متحرك فله محرك غيره . دليله هو أن الجسم إذا تحرك فاما أن يتحرك لآنه جسم أو لأنه جسم ما ، والأول باطل من وجوه : أحدها ، هو أنه لو كان كذلك لكان كل جسم متحركا دائما لآن العلة إذا كانت دائمة لكان المعلول دائما بدوامها ، وليس كذلك ، وثانيها ، أن الجسم إن كان

متحركا لأنه جسم فلا يخاو إما أن يكون قاصداً إلى جهة ممينة أو لا يسكون، والأول باطل من وجهين: أحدهما أنه يجب أن يسكن إذا وصل إليها، فحينة لا تكون الجسمية وحدها علة للحركة، وإلا لما سكن وقد فرضناه كذلك، هذا خلف. وثانيهما أنه يازم أن يكون كل جسم قاصداً إلى تلك الجهة بعينها، ونحن نرى الأجسام متحركة إلى جهات متقابلة كحركة النار إلى فوق وحركة الأرض إلى أسفل، وإما أن لا يكون الجسم المتحرك قاصداً إلى جهة معينة بل جاز أن يتحرك إلى أى جهة تفقت، فليس تحركه إلى بعض الجهات بأولى من الحركة إلى سأثر الجهات، فاما أن يتحرك دفعة إلى جهات مختلفة فهو محال، أو لا يتحرك إلى شيء منها، فلا يصاح أن يكون الجسم وحده موجباً لحركة نفسه، يتحرك إلى شيء منها، فلا يصاح أن يكون الجسم وحده موجباً لحركة نفسه، وثالثها له كان الجسم يتحرك لانه جسم لاستحال سكونه لأن ما بالذات دائم بدوام الذات، ورابعها حدو أن الجسم قابل للحركة فلا يكون فاعلا لها لأن

وأما القسم الثانى من أصل الكلام: وهو أن يكون الجسم إنمايتحرك لأنه جسم ما ، فحينتذيكون الحرك تلك الخصوصية لا الجسم من حيث هو جسم فقد ظهر من هذا أن كل جسم متحرك فانما محركه شيء غير كونه جسما ، ولا ينقض هذا الأصل بالحيوان ، فإن الفاعل لحركته هو النفس دون الجسم ، وهي صورة وراء الجسم ، إمامجردة كا في الإنسان او مقارنة للمادة كا في الحيوانات ، لكن لما كانت النفس خفية الذات غير محسوسة ظن أنه يتحرك يجسمه من غير محرك وهو محال .

البحث الثانى فى تقسيم المحرك ، وتفسير المتحرك من تلقائه ، فنقول : المحرك إما أن يكون خارجا عن الجسم الذى بحرك ، وهو التحريك القسرى مثل محريك

الإنسان حجراً ، أو يكون داخلا فيه متعلقا به ، وهو إما أن يكون بالإرادة أو بالتسخير من غير إرادة ، وعلى التقديرين فاما أن تسكون تلك النحر يكات متحدة على نسق واحد ، أو مختلفة فيحصل أربعة أقسام ، ونحن قد استوفينا فيه السكلام في المقدمات السالفة فلا نعيده .

وأما تفسير المتحرك من تلقائه ، فالحسكماء مختلفون في استعال هذا اللفظ فنهم من جمل المتحرك من تلقائه هو الذي له أن يتحرك بالطبع حركة غير تلك الحركة التي هو بها متحرك ، وتلك الحركة مع ذلك لا تمكون عن سبب من خارج فعل ، ومنهم من يدخل النبات في جملة المتحرك من تلقائه و مخرج الفلك من أن يكون متحركا من تلقائه ، وهم مع ذلك ونعون أن يخوج الفلك من ذلك فليس هذا التفسير موافقا لرأيهم ، ومنهم من زاد على هذا التفسير قيداً آخر ، وهو أن يكون له مع ذلك أن لا يتحرك ، فإن أخذ هذ القيد مطلقا لم يكن الفلك أيضا داخلا في المتحرك من تلقائه ، وإن أخذ هكذا _ وهو أن يكون له مع ذلك أن لا يتحرك إذا شاء كان داخلا فيه مثل الفلك ، ولا يازم من صدق قولنا : إذا شاء أن لا يتحرك فانه لا يتحرك ، إمكان أن يقع تلك المشيئة فيشاء أن لا يتحرك وذلك لا يازم من صدق الشرطية صدق الحملية كا بينوه في المنطق ، ومنهم من فسر المتحرك من تلقائه بالمتحرك الذي لا يكون سبب حركته خارجا عنه قاسراً بل يكون إما داخلافيه أو متعلقا به ، وهم المحققون من الحكماء ، فعلى هذا يدخل فيه الفلك والنبات والحيوان والبسائط المتحركة بالطبيعة ، وتخرج عنه الحركات القسرية والعرضية ، وهو الذي اختاره صاحب الكتاب ، ومنهم من شرط في هذا التفسير أن تمكون تلك الحركة بالإرادة فتخرج عنه الحركات التسخيرية وهي حركة النفس النباتية ، والحركات الطبيعية ، وتبقى الحركات الفلكية $(\gamma - r)$

والحيوانية فحسب ، وأنت يخير في هذه الإطلاقات إذ لا مشاحة في الألفاط ، وإن كان الاشيه هو ماذكره في هذا الكتاب .

* * *

« المقدمة الثامنة عشرة : أن كل ما يخرج من القوة إلى الفعل ، فخرجه غيره ، وهو شيء خارج عنه ضرورة ؛ لأنه لو كان المخرج فيه ولم يكن ثمة مانع لما وجد بالقوة وقتاً ما ، بل كان يكون بالفيل دا أ . ، فإن كان مخرجه فيه وكان له مانع فارتفع ، فلا شك أن مزيل المانع هو الذي أخرج تلك القوة إلى الفعل ، فافهم هذا » .

(الشرح): هذه مقدمة شريفة عظيمة النفع، تحتما أسرار لطيفة، ومعان دقيقة فلنبسط المكلام فيها فنقول: أن كل ما يخرج من القوة إلى الفعل يكون على ثلاث مهاتب:

الأولى : منها أن يكون ذلك الشيء معدوما فيصير موجوداً مثل أن الحرارة معدومة فى الماء ولكنها قابلة للوجود فاذا أوجدها الفاعل صارت موجودة فيه ، فيقال إنها خرجت من القوة إلى الفعل.

والثانية: هو أن يكون الشيء موجوداً بالفعل في ذاته و يمكن أن يكون له صفة ما إما صورة أو عرض ولكنها لا تكون موجودة فيه ، فيقال لذلك الشيء الموجود بالفعل بحسب إمكان حصول تلك الصفة له : إنه بالتموة كذا فاذا وجدت له تلك الصفة يقال: إنه صار بالفعل ، مثل الماء فانه موجود بالفعل في ذاته ، و يمكن أن يتصف بالحرارة فقبل وجودها له يقال: إن الماء حار بالقوة فاذا وجدت له يقال: إنه صار حاراً بالفعل .

والثالثة أن يكون الشيء موجوداً بالغمل كامل الذات تام الصفات و يمكن أن يحدث منه شيء آخر لا موجوداً فيه بل مفارقا عنه ، فقبل حدوثه عنه يقال لذلك الموجود إنه فاعل الشيء الآخر بالقوة فاذا حدث عنه يقال له صار فاعلا له بالغمل ، وهذا القسم عظيم الشأن جداً ، والكلام فيه طويل ، والاختلاف فيه كثير ، ويبنى عليه كثير من أمهات المسائل : مثل حدوث العالم وقدمه .

فلنتكلم أولا فى القسمين الأولين ثم نلوح إلى الثالث تلويحـــا يليق بهــــنـا الموضع ونذكر تمامه في المقدمات الآتية إن شاء الله تمالي فنقول: كل ما يخرج من القوة إلى النمل على الوجهين الأولين فله مخرج يخرجه من القوة إلى الفعل، لأن ذلك الشيء بمكن لذاته ولحله ، فنسبة الوجود والعدم إليه على السوية ، فيحتاج إلى مرجح يرجح وجوده على عسه ، ومرجح وجود الشيء على عدمه مخرج له من القوة لا محالة ، وهذا المرجح المخرج قد يكون خارجا عن ذات ذلك الشيء الذي هو بالقوة كالنار بالنسبة إلى الماء، وقد يكون داخلا فيمه ساريا، مثل القوى الطبيعية الكامئة فيها ، والقسم الثاني إن لم يتخلف عنه تأثيره بأن يظل موجوداً بالفمل دائمًا ، فلا يكون محله بالقوة في وقت من الأوقات ، وكالامنا فيما يكون وقتاً ما بالقوة ثم بخرج إلى الفعل ، و إن تخلف عنه تأثيره بأن لا يخرج ما هو فيه من القوة إلى الفعل فلا شك أنه يكون ذلك التخلف إما لقيام مانع أو لفقدان شرط فيحتاج إلى أمر خارج عنه يزيل ذلك المانع، أو بحصل ذلك الشرط، فمزيل المانع أو محصل الشرط الخارج يكون مخرجاً لذلك المخرج الذي هو في الشيء في تأثيره من القوة إلى الفعل ، كالقوى الطبيعية المنضجة الفواكه الكائنة فيها إذا لم يحصل منها ذلك الإنضاج، إما لقيام مانع كبرد.

مفجيج (١) ۽ أو لفقدان شرط كسخونة الجو فسكل ما أذال ذلك المانع أوحصل هذا الشرط كالشمس إذا أمدتها بتسخين الجو فهو مخرج القوى الطبيعية فى تأثيره من القوة إلى الفعل فعلى هذا يكون الحخرج الآصلى ذلك الخارج فإذن المخرج الشيء على الإطلاق من القوة إلى الفعل يكون خارجاً عنه داعًا ، وهذا هو ما أشار اليسه بقولة : وهو خارج عنه ضرورة .

وأما الوجه الثالث وهو أن يكون ذلك الشيء موجود الذات كامل الصغات فيحدث منه أثر بالفعل بعد أن كان بالقوة فذلك الآثر إما أن يكون في المادة كالصور والأعراض الحالة فيها أو متعلقا بها بضرب من التعلق ، كالنفوس الناطقة أو لا يكون في المادة ولا متعلقا بها ، كالعقول المفازقة ، والقسان الأولان بمكنان إذا أعد تلك المادة معد فتستعد لنيل الفيض ، من ذلك الفاعل فيحدث فيها ذلك الآثر ، مثاله من الطبيعة أن الشمس موجودة بالفعل فياضة النور لا قصور فيها ولا تعفر في جهتها في إعطاء النور فاذأ لم يستضى ، بها شيء فلقصور في استعداده بأن لا يكون متلونا أو لا يكون في مقابلتها ، أو يكون بينه وبينها حجاب ، فاذا أعده معد بأن يخصل له هذه الشرائط و يزيل عنه الموانع ، فانه يفيض النور من الشمس عليه من غير توقف ولا تخلف لمكن هذا لا يوجب تغيراً في الفاعل لآن ذلك عليه من غير توقف ولا تخلف لمكن هذا لا يوجب تغيراً في الفاعل لآن ذلك التخلف لم يكن لفوات أمر في الفاعل حتى ينسب إليه تغير بل لنقصان في القوابل ، وحدوث الصور والأعراض في المادة السفلية (٢) ليس إلا على هذا القوابل ، وحدوث الصور والأعراض في المادة السفلية (٢) ليس إلا على هذا

⁽١) وفى الأصل : كبر مفحح ، والصواب ما ذكرناه لأن البرد يجعل الثمر فجاً · غير ناضج (ز) .

⁽٣) وهنا فى الأصل إقحام « بل النفوس الناطقة كالبارى وملائسكته ، وهذا خطأ صراح (ز)

الوجه ، فان الحركات الأولية تهى هذه المادة لقبول تلك الأشياء فيحدث منهم فيها على حسب كل قابل ما يليق به من غير تغير في الفاعل أصلا إذ لم يتخلف ما تخلف إلا لقصور في القابل لا لفوات صغة في الفاعل.

وأما القسم الثالث وهو أن لا يكون ذلك الحادث فى المادة ولامتعلقا بها مع أنه لا يصح التغير على الفاعل الموجود الذات الكامل الصفات ، فهل يمكن هذا أو لا يمكن ? . فبعض ما سبق منا فى المقدمات السالفة ، وما سيآتى فى المقدمات الآتية يعينك على الاطلاع على حكم هذا القسم وتنمة القسمين الأولين .

* * *

« المقدمة التاسعة عشرة : أن كل ما لوجوده سبب فهو ممكن الوجود باعتبار ذاته ، لأنه إن حضرت أسبابه وجد ، وإن لم تحضر أو عدمت ، أو تغيرت نسبتها الموجبة لوجوده لم يوجد » .

(الشرح) . اعلم أن كل ماله سبب فانه باعتبار ذاته ممكن الوجود والعدم لأنه إن لم يكن ممكن الوجود أو العدم نظر إلى ذاته فاما أن يكون واجب الوجود لذاته أو ممتنع الوجود لذاته لأنه لا واسطة بين الوجود والعدم فاذا لم يكن قابلا لها كان أحدهما متمينا إما الوجود أو العدم ، فان كان الأول فهو واجب الوجود لذاته ، وإن كان الثانى فهو ممتنع الوجود لذاته ، وكل واحد منهما لا يمكن أن يكون له سبب ، أما واجب الوجود لذاته فانه لا يرتفع بارتفاع الغير لسكونه واجبا لذاته ، وماله سبب يرتفع بارتفاع الغير وهو ذلك السبب والجمع بينهما متناقض ، وأما المتنم لذاته فلا أن ماله سبب لابد أن يصير موجوداً بوجود ذلك السبب وأما السبب المناه سبب لابد أن يصير موجوداً بوجود ذلك السبب وأما المتنا لله سبب لابد أن يصير موجوداً بوجود ذلك السبب وأما المتنا لله سبب لابد أن يصير موجوداً بوجود ذلك السبب وأما المتنا لذاته فلا أن ماله سبب لابد أن يصير موجوداً بوجود ذلك السبب وأما المتنا لذاته فلا أن ماله سبب لابد أن يصير موجوداً بوجود ذلك السبب وأما المتنا لذاته فلا أن ماله سبب لابد أن يصير موجوداً بوجود ذلك السبب وأما المتنا لذاته فلا أن ماله سبب لابد أن يصير موجوداً بوجود ذلك السبب وأما المتنا لذاته فلا أن ماله سبب لابد أن يصير موجوداً بوجود ذلك السبب وأما المتنا لذاته فلا أن ماله سبب لابد أن يصير موجوداً بوجود ذلك السبب وأما المتنا لذاته فلا أن ماله سبب لابد أن يصير موجوداً بوجود ذلك السبب وأما المتنا لذاته فلا أن ماله سبب لابد أن يصير موجوداً بوجود ذلك السبب والميد المينا لابد أن يصير موجوداً بوجود ذلك السبب والميد المينا له سبب لابد أن يصير موجوداً بوجود ذلك السبب والميد المينا لله سبب المينا ال

والمتنع لذاته لا يصير موجودا اسكن كلامنا فيا يكون له سبب فإذن كل ماله سبب فهو باعتبار ذاته ممكن الوجود والعدم (غير آب) عن قبولها أصلا، وإعا يوجد إذا وجد سبب وجوده مع الشرائط المعتبرة فى ذلك التأثير فيجب وجوده به لانه إن لم يجب وجوده بقى فىحد الإمكان ولا يكون وجوده راجعا على عدمه ولا يكون وجوده أولى بالوقوع من عدمه فلا يصير موجوداً مع حضور سببه الكامل فلا يكون سبب وجوده سببا لوجوده ، هذا خلف ، فإذا وجد سببه كاملا فى الشرائط المعتبرة فى التأثير وجب به وجود المسبب و إعايمهم إذا عدم حببه أو إن وجد لسكن عدمت الشرائط والجهات التى تعتبر فى ذلك التأثير ، وهذا هو المراد من قوله أو تغيرت لسبها الموجبة لوجوده ، فينتذ يمتنع وجود المسبب قطعا فقد حصل من هذا البحث أن كل ماله سبب فهو باعتبار وجود سببه واجب الوجود ، وباعتبار ذاته مع قطع النظر عن وجود سببه وعدمه ممكن الوجود والمدم ، والله المادى بغضله .

* * 4

« المقدمة العشرون : أن كل واجب الوجود باعتبار ذاته لذاته ، فلا سبب لوجوده بوجه ولا حال » .

(الشرح) اعلماً نه لا يمكن أن يكون الشيء الواجب الوجود الذا ته له سبب به يوجه لأنا بينا في المقدمة التي قبل هذه أن كل ماله سبب فإنه باعتبار ذا ته ممكن الوجود والمدم و يازم من هذا بطريق عكس النقيض أن مالا يكون ممكن الوجود والمدم الذاته فلا يكون له سبب أصلا لمكن وأجب الوجود لذاته ليس ممكن الوجود والمدم الذاته ، فلا يكون له سبب بوجه من الوجوه .

ولقائل أن يقول إنكم بينتم في المقدمة التي قبل هذه المقدمة أن كل ماله سبب فإنه ممكن الوجود باغتبار ذاته ، فتكون هذه المقدمة لازمة عنها ، بطريق عكس النقيض فلا حاجة إلى جعلها مقدمة مستقلة ألا ترى أن كل مقدمة وضعتموها في هذا النكتاب ، فانه يلزم منها لوازم كثيرة إما بطريق عكس النقيض أو بغيره من الطرق المشهورة في المنطق مثل صدق العكس المستوى وكذب النقيض وغيرهما ولا يحتاج إلى أن تذكر تلك اللوازم مستقلة لأنها تكون معلومة من أصل المقدمة الموضوعة ، فكذا هنا لا يحتاج إلى ذكر هذه المقدمة مستقلة بعد وضع المقدمة السابقة تركا للنطويل.

والاعتدار عنه أن هذه المقدمة لما كانت كثيرة الاستمال لكثرة وقوع الحاجة إليها في المسائل التي نتكلم فيها لا جرم أفردها بالذكر لنكون معلومة حاضرة في الذهن بالفعل ولا محتاج إلى استنباطها من مقدمة أخرى فانه ريما لا ينتقل ذهن الناظر إلى عكس نقيض تلك المقدمة فيتوقف في صحة تلك المطالب وأما إذا كانت مذكورة بالاستقلال فإنه لا محصل حينتذ توقف واشتباه.

* * 4

« المقدمة الحادية والعشرون : أن كل مركب من معنيين ، فإن ذلك التركيب هو سبب وجوده على ما هو عليه ضرورة ، فليس هو واجب الوجود لذاته ، لأن وجوده بوجود جزئيه و بتركيبهما » .

(الشرح،) اعلم أن كل ماهية تكون مركبة من جزأين أو أكثر من ذلك فانه يجب أن تكون مكنة الوجود والعدم لذانها ، فلا يكون واجب الوجود لذاته مركبا أصلا ، بل يجب أن يكون واحداً بسيطا منزهاً عن أنحاء التركيب

بيانه أن كل مركب فان وجوده يكون محتاجا إلى وجود جزأيه ، وجزؤه غيره ، فكل مركب فان وجوده محتاج إلى غيره ، وكل محتاج إلى الغير فانه يرتفع بارتفاع ذلك الغير وكل ما يرتفع بارتفاع الغير فهو ممكن لذاته ، ينتج فكل مركب فهو ممكن لذاته ، ولا شيء من واجب الوجود لذاته بممكن لذاته ، ينتج فلاشيء من المركب بواجب الوجود لذاته ، فينعكس لاشيء من الواجب بذاته بمركب فكل ما هو واجب الوجود لذاته فذاته وحدة محضة منزهة عن التأليف والتركيب وذلك ما أردنا بيانه .

* * *

«المقدمة الثانية والعشرون: أن كل جسم فهو مركب من معنيين ضرورة، وتلحقه أعراض ضرورة. وأما المعنيان المقومان له: فلاحة وصورته، وأما الأعراض اللاحقة له: فالكم ، والشكل ، والوضع ».

(الشرح): اعلم أن المقصود من هدفه المقدمة إنما يتضح ببيان مقامين ، أحدهما في تجوهر الأجسام والثاني في عوارض الأجسام ، أما المقام الأول فنقول: اختلف العلماء في تجوهر الجسم على خسة مذاهب ، وتفصيلها أن الجسم قديكون مركبا من أجسام مختلفة الطبائع كالأعضاء الآلية (المركبة) من المفردة (١) وهي

⁽١) الآلية المركبة هي مثل الرأس واليد والرجل ونحوها ، والبسيطة المفردة هي مثل العظام والعضاريف والأعصاب ونحوها ، والأخلاط هي السكيموسات الأربع والأركان هي العناصر الأربعة عند الأقدمين (ز)

من الأخلاط الأربعة ، وهي من الأركان الأربعة ، وقد يكون بسيطا ، وهو مالا يكون كذلك لكنه قابل الانقسام ، إما بالفك والتفصيل أو باختلاف عرضين كا في البلقة أو بالوهم والفرض فالانقسامات الممكنة فيه إما أن تسكون حاصلة بالفعل أو بالقوة وعلى التقديرين فاما أن تـكون متناهية أو غير متناهيــة فحصل أربعة أقسام أحدها أن يقال أن هذه الانقسامات حاصلة بالفعل وهي متناهية ، وهذا على قسمين لأن الأجزاء التي بينها تلك الانقسامات المتناهية بالفعل إما أن تكون قابلة للانقسام بالقوة أو لا تكون ، والأول مذهب ديمقراطيس فإنه كان يقول بأن الانقسامات التي نورد على الجسم البسيط حاصلة بالفعل وتنتهي إلى أجزاء لا تقبل الانقسام بالفعل بل بالقوة وهما ، وهي كرية الشكل متماثلة الماهية والحقيقة ، فاذا اجتمعت حصلت الأجسام البسيطة أولا ، ثم عنها المركبات ثانيا، والثاني مذهب أكثر المتكلمين فان عندهم الجسم مركب من أجزاء هي حاصلة بالفعل وهي متناهية العدد ، وتلك الأجزاء لا تقبل الانقسام بالفعل ولا بالقوة . وثانيها أن تلك الانقسامات حاصلة بالأمل وهي غير متناهية ، وهو مذهب جماعة من المتكلمين ، وهم نفر يسير من المعتزلة . وثالثها أن تلك الانقسامات حاصلة بالقوة وهي متناهية ، وهو مذهب شاذ لا أعرف أحداً ذهب إليه . ورا بمها أن تلك الانتسامات بالتوة وهي غير متناهية وهو مذهب المحتقين من الحكماء . وإيضاح هــذا المذهب ، هو أن الجسم البسيط كاء واحد مثلاهو واحد في الحقيقة كما هو عند الحس إلا أنه قابل للانقسام بالقوة إلى غير النهاية لا بمعنى أنه تحصل أجزاء غير متناهية بالغمل ؛ فاز ذلك محال كما سيأتي بل بمنى أنه لا برد عليه فصل إلا وبمكن أن يرد عليه فصل آخر ، وكل ما محصل بالفعل قانه يكون متناهيا محصوراً.، وافهم هذا المني منهم كما تفهمه من قولنا الباري قادر على إمجاد أشياء غير متناهية إذ ايس ممناه أنه يوجد عدداً غير متناه بل معناة أنه لا يصل إلى إيجاد شيء إلا ويمكنه أن يوجد بعده أشياء اخر مع أن كل ما يحصل فإنه يكون متناهيا أبداً فكذا الجسم البسيط عندهم قابل للانقسام إلى غير النهاية بمعنى أنه لايرد عليه فصل إلا ويمكن بعده ورود فصل آخر عليه ، مع أن كل ما يحصل يكون أبداً متناهيا وعددا ومقدارا ، وهذا هو الأصل الذي يدنى عليه إثبات كون الجسم مركبا من الهيولى والصورة ، فلنذكر ما يدل على تصحيح هذا الرأى فنقول : لا يجوز أن ينتهى الجسم في القسمة إلى أجزاء لا تقبل القسمة أصلا لا بالغمل ولا بالقوة ويدل عليه وجوه :

أحدها: لو انتهت القسمة إلى أجزاء هذه صفتها فلا يخلو إما أن لا يمكن أن تتلاقى أو يمكن فان لم يمكن لم يكن الجسم حاصلا من تأليفها وإن أمكن فلنفرض ثلاثة أجزاء متلاقية قاما أن يكون الجزء الأوسط حاجبا للطرفين عن التلاقى أو لا يكون فان كان حاجبا كان ما يلاقى منه أحد الطرفين غير ما يلاقى الطرف الآخر ، فيكون منقسها ، و إن لم يحجب كان كل واحد من الطرفين ملاقياً للوسط بالكلية ، إذ لو لم يكن بالكلية لكان منقسها ، و إذا كان كذلك فلايزيد الثلاثة على حجم الواحد منها ، فلا يكون التركيب من مثل هذه الأجزاء مفيداً للحجمية حاصلة من تركيبها وقد وضعناه كذلك ، وهذا خلف .

الثانى: أن الصفحة المركبة منها إذا استنارت باشراق الشمس عليها كان السعد السبب المستنبر مغايراً لما لا يكون كذلك فانقسمت .

الثالث: الجسم قد يكون ظله مثليه فيكون مثله من الظل ظل نصف الجسم فاذا فرضنا هذا الجسم مركبا من عدد وثر ، كان ظله شفعا فكان له فصف هو ظل نصف الجسم ، فيكون هذا الجسم منقسما بقسمين متساويين فيكون قدا نقسم الجزء ، الرابع : برهن أوقليدس بشكل العروش على أن وتر القائمة جذر مربعى

الضلمين المحيطين بها . فاذا كان الضلمان المحيطان بالقائمة كل واحد منهما عشرة أجزاء كان وتر القائمة جذرا لمابين ، وليس للمابين جذر صحيح فلابد من انقسام الجزء .

الخامس: برهن أو قليدس على أن السطوح المتوازية الأضلاع الني تكون على قاعدة واحدة وفي جهة واحدة وبين خطوط متوازية تكون متساوية ، فاذا فرضنا سطحين بهذه الصفة وأحدها أربعة في أربعة ، فيكون مركبا من ستة عشر جزءاً ، والآخر طوله من المشرق إلى المغرب فيلزم أن يكون السطح الثاني مركبا من ستة عشر جزءا وهو محال .

قان قلت : وهذا لازم على صاحب الأصول أيضاً ، لأن أحد السطحين إذا كان شبراً في شبر ، والآخر من المشرق إلى للغرب فكيف يكونان متساو بين ؟ قلت : إذا كان أحد السطحين قائماً على القاعدة والآخر مائلا ، فكلما ازداد طول الثانى نقص عرضه ، فلا استحالة فيه .

السادس: لو كان الجزء حقا لـكانت الحركة باطلة لكن الحركة حقة ، فالجزء باطل . بيان الشرطية: إن المتحرك من جزء إلى جزء حركته: إما على الأول ، وهو محال ، لأنه عند الأول لم يتحرك بعد ، أو على الثانى ، وهو أيضاً محال ، لأنه عند وصوله إلى الثانى يكون قدا نتهت حركته ، لأن الحركة هى سبب وصوله إلى ماسة الثانى ، فلا تمكون هى هى فقد صحت الشرطية ، لكن التالى فاسد بالضرورة ، فالمقدم مثله .

السابع : لو كان الجزء حقا لكانت الدائرة باطلة ، لكن الدائرة حقة فالجزء باطل . بيان الشرطية : هو أنه لو أمكنت الدائرة حينتذ : إما أن تكون الأجزاء الحاصلة فيها متلاقية الظواهر أو لا تكون ، والثاني باطل ، و إلا بحصل في كل

جزء شغل وفراغ ، فيازم الإنقسام ، هذا خلف . و إن كانت متلاقية الظواهر ؛ أمكن أن يجول دائرة أخرى محيطة أو متصلة بها ، فاما أن يرتكب على جزء من الدائرة الداخلة جزء من الدائرة الخارجة ، أوجزء آن فصاعداً ، والثانى محال و إلا ثم الإنقسام فى الجزء للرتكب عليه ، والأول : يقتضى أن يكون عدد أجزاء الخارجة مثل عدد أجزاء الداخلة ، و هكذا تفرض إجاطة دوائر أخرى بهما ثالثة ورابعة إلى أن ينتهى إلى حد يحصل طوق مثل طوق الفلك الأعظم مع أنه يكون عدد أجزائه مثل عدد أجزاء الدائرة الصغيرة التى فرضناها أولا ، وهذا محال .

وأما بيان أن الدائرة حقة ، فمن وجهين ، أحدهما : أنا نرى في الحس ماهو في الإستدارة كالدائرة ، فان كان في الحقيقة كما هو عند الحس ، فقد ثبتت الدائرة ، و إن لم يكن في الحقيقة دائرة ، بل يكون بعض أجزائه أرفع ، و بمضها أخفض ، في كون قد حصل فيه فرج ، فتلك الفرج إن كان لا يسع فيها إلا ما يكون أقل من جزء لزم الإنقسام ، و إن كان يسم مثل جزء ملا فاها حتى حصل التساوى وثبتت الدائرة ، و إن كان يسم أكثر من واحد ، فان كان الذي يسم فيها عدداً متناهيا ملا فاها حتى حصل التساوى ، و إن كان غير متناه كانت الفرج قابلة متناهيا ملا فاها حتى حصل التساوى ، و إن كان غير متناه كانت الفرج قابلة فساده ، والثاني . أن مقادير تلك الفرج متناهية ، لكونها محصورة بين تلك فساده ، والثاني . أن مقادير تلك الفرج متناهية ، لكونها محصورة بين تلك الأجزاء الشاخصة ، وحصول المقدار عندهم : إنما هو من تركيب أعداد تلك الأجزاء فصغر المقدار وكبره : إنما هو بسبب كثرة الأجزاء وقالها فاذن هما متناهبان ، لكن مقادير الفرج متناهية ، فالعدد الذي يسمها متناه .

الوجه الناني : هو أمّا إذا أخذمًا جسمًا وأثبتنا أحد طرفيه في موضع مخصوص من سطح وأدرنا الطرف الآخر إلى أن ينتهي إلى حيث ابتدأنا بتحريكه ، فلا

منك أن موضع الطرف المثبت يصير مركزاً للمحيط الذي يحصل من تركيب الطرف الآخر ، ولما كان مقدار ذلك الجسم واحمداً كانت نسبة المركز إلى جميع أجزاء المحيط متساوية ، فالسطح المحصور في ذلك المحيط ، هوالدائرة ، فقد ظهر من هذا فساد مذهب من قال بأن الأجسام مركبة من أجزاء لا تتجزأ ، أو يلزم منه أيضاً فساد مذهب من قال : إن الجسم ينقسم بالفعل إلى غير النهاية ؛ لا نه يلزمهم القول بكون الجسم من أجزاء لا تتجزأ ، فان كانوا غــير قائلين به ، وذلك لا نهم يقولون : كل ما يمكن من الإنقسام في الجسم فهو حاصــل بالفعل ، فينكس المكاس النقيض أن ماليس بمنقسم بالفعل ، فليس يمكن أن ينقسم ، فالجسم لما كان كرة بالفعل ، وكل كرة فإنها عبارة عن آحاد ، فني الجسم آحاد وكل واحد من تلك الآحاد لا يقبل الإنقسام بالفعل ولا بالقوة · أما بالفعل فإنا فرضناه واحداً ، فلو كان كثيراً بالفعل لمما كان واحمداً ، وأما بالقوة : فلما لزمهم أن ما ايس بمنقسم بالفعل فليس يمكن أن ينقسم ، فاذا أخذنا عدداً متناهياً من تلك الأجزاء، فلا شك أنه يمكن تركيبها على وجه يحصل لذلك المجموع الأقطار الثلاثة ، و إلا لم يكن تأليف مثل هذه الأجزاء مفيداً للمقدار ، فلا يكون مقدار الجسم حاصلا من تركيبها ، هذا خلف . فإذا ركبناها على الوجه المذكور حصل جسم متناهي المقدار والعدد، وأيضاً يكون لهذا الجسم نسبة إلى سائر الأجسام التي تطنون أنها مركبة من أعداد غير متناهية ، لأنه ثبت أن جميسع الأجسام متناهى المقدار ، بعضها بالحس ، وما ليس بمحسوس : فبالبراهين الني سلفت في المقدمة الأولى ، فاذا كان ازدياد المقدار ونقصانه بحسب ازدياد العدد ونقصانه فهما متناسبان ، فنسبة المقدار إلى المقدار هي نسبة متناه إلى متناه ، فنسبة العدد إلى العدد نسبة متناه إلى متناه ، فإذن انقسام الجسم بالفعل إلى غسر

النهاية باطل ، وسده ديمقراطيس أيضاً باطل ، لأن تلك الأجزاء متساوية المساهية والحقيقة ، الساهية والحقيقة ، المواحد منها ، و بالمكس ، وحينت يازم أن تسكون تلك الأجزاء قابلة للانفسكاك والانفصال ، وإذ ثبتت هذه المقدمات فلنبين كون الجسم مركباً من الهيولى والصورة ، فنقول : لما ثبت أن الانقسامات المكنة في الجسم غير متناهية ، وثبت أن الانقسامات المكنة في الجسم غير متناهية ، وثبت أن الانقسامات بالمفتلة في الجسم غير متناهية ، لا جسم يكون واحداً في الحقيقة ، كاه هو عند إلحس نقطة ماء ، فاذا ورد عليه الإنفصال ، فالقابل للانفصال : لا يمكن أن يكون هو الانصسال ، لأن الانصال ضد الإنفصال ، ولا يكون في الشيء أبداً قوة قبول ضده ، لأن القابل الشيء مكون موجوداً عند وجود المقبول ، والشيء لا يبقى عند طريان ضده ، فاذن يكون موجوداً عند وجود المقبول ، والشيء لا يبقى عند طريان ضده ، فاذن للاتصال والإنفصال في الجسم الذي هو متصل بذاته شيء وراء الاتصال وهوالقابل للاتصال والإنفصال جيماً ، فذلك القابل هو الهيولى ، والاتصال الجسمي هو المودة ، وجموعهما هو الحبسم ، فهو إذن م كب من الهيولى والصورة ، وهذا هو المودة ، وهذا هو المودة ، وباء بيانه في المقام الأول .

و أما المقام الثانى — وهو النظر في العوارض الشلاتة التي ذكرها ، وهي : السكم ، والشكل ، والوضع .

فاعلم: أن الجسم إذا خلى وطباعه. فانه لا بدوأن يحصل له مقدار معين ، إذ الجسم بدون المقدار محال ، وإذ لا قاسر حينتذ فذلك المقدار له طبيعى ، وكذلك الشكل مد لأن الشكل عبارة عما بحيط به حدد أو حدود ، والجسم لما لزم المتناهى لزم حداً أو حدوداً لا محالة ، فيكون شكلا .

وأما الوضع : فهو عبسارة عن الهيئة الحاصلة للجسم بسبب نسبة أجزائه ، بعضها إلى بعض ، ونسبتها إلى الأجبهام الخارجة عنه ، ومعلوم أن كل جسم فله نسبة مخصوصة بين أجزائه ، ونسبة إلى سائر الأجسام من القرب والبعد ، فالهيئة الحاصلة بسبب هاتين النسبتين هي الوضع ، فاذن كل جسم فانه لا يخلو من هذه الأعراض الثلاثة التي هي : الكم ، والشكل ، والوضع .

*

« المقدمة الثالثة والعشرون : أن كل ما هو بالقـوة وله في ذاته إمكان ما ، فقد عكن في وقت ما أن لا يوجد بالفعل » .

(الشرح): اعلم أن هذه المقدمة موضوعها (أن كل ماهو بالقوة) وقد قيده بقوله (وله في ذاته إمكان ما) ومحمولها (فقد يمكن في وقت ما أن لا يوجد بالفعل). والمراد من قوله كل ماهو بالقوة. هو كل ما يمكن أن يوجد بالفعل ولم يوجد ، وذلك لأن القوة في مقابلة الفعل في هذا الموضع ، فليست هي مجرد الإمكان ، بل هي عبارة عن أن يكون الشيء ممكن الوجود والعدم ، ولا يكون موجوداً ، فاذا وجد يقال له : خرج من القوة إلى الفعل ، فكون الشيء موجوداً بالقعل ، وكونه ممكناً يصدق مع كونه موجوداً بالفعل ، وكونه ممكناً يصدق مع كونه موجودا بالفعل ، وكونه ممكناً يصدق مع كونه موجودا بالفعل ، فانه إذا حدث لا يصير واجبا لذاته ، بل هو ممكن لذاته دا مما قبل كونه موجودا بالفعل ومعه و بعده .

إذا ثبت هذا فاعلم أن على هذه المقدمة سؤالين ، أحدهما أن قوله : كل ما بالقوة ، معناه كل ماهو ممكن الوجود ، وليس بموجود كما ذكرناه ، فالإمكان

معلوم ومذ كورفيه تصمناً فلما ذا قيده من أخرى بقوله : وله فى ذاته إمكان ما ، وثانيهما أن محول القضية ينبغى أن يكون مغايراً لموضوعها ، إذ لا فائدة فى مجرد تمكرير الشيء ، وأن يكون خارجا عنه ، و إلا لم يكن ثبوته للموضوع محولا ، بأن يكون قضية تطلب صحتها بالبرهان. وكلامنا فى القضايا البرهانية ، إذا ثبت هذا ، فنقول : المراد من المحمول فى هذه المقدمة —وهو قوله : فقد يمكن فى وقت ما أن لا يوجد بالفيل .

إما أن يكون إثبات الإمكان قبل خروجه إلى الفعل أو بعده أو مطلقا ، فإن كان الأول كان محمول القضية غير موضوعها أو داخلا فيه لأن المدى من كون الشيء بالقوة هو كونه بجيث يمكن أن يوجد بالفعل وأن لا يوجد ماذام لم يوجد ، فحمله عليه على أحد الوجهين المسذكورين ، وإن كان الثانى فهو منقوض بالنفس الناطقة لأنها تكون بالقوة قبل حدوث (۱) البدن وعند حصوله يوجد بالفعل ، ومعلوم أن ذاتها ممكنة في جميع الأحوال ، إذ الممكن لذاته لا يصير واجبا لذاته ، ثم إنها لا يمكن في وقت ما أن لا يوجد بالفعل لأنه ثبت في الحكمة أنها باقية لا تنعدم ، وإن انتقض المزاج وفسد البدن ، فلا تكون هذه القضية صحيحة على هذا الإطلاق ، وإن كان الثالث فهو أيضا خل عن القائدة لأن كل مقيد يصدق عليه مطلقه فكل ما هو بالقوة فإنه يصدق عليه أنه ممكن أن لا يوجد بالفعل ، وذلك معلوم بالضرورة لأنه في وقت كونه بالقوة يصدق عليه أنه ممكن أن

⁽١) لكون البدن آلة النفس فىالنطق أعنى الإدراك فقبل انصالها بالبدن بكون إدراكها بالقوة كا هو ظاهر (ز) .

والجواب عن الآول أن المراد بالإمكان هنا إنما هو إمكان الثبات والفساد بمد خروج الشيء من القوة إلى الفعل وهو مفاير لإمكان الوجود والعدم فظراً إلى ذات الممكن ، ألا ثرى أن النفس الناطقة بعد وجودها ليس لها إمكان الثبات والفساد إذ ليس لها إمكان الفساد فلا يكون لها إمكان الثبات والعدم مع أنها ممكنة الوجود والعدم نظراً إلى ذاتها إذ لا تصير واجبة لذاتها و إنما نجب لوجوب علتها لا لذاتها .

وعن الثانى أن المراد من قوله: فقد يمكن فى وقت ما أن لا يوجد هو أنه يمدم فى وقت ما يمد خروجه إلى الفعل ، والنقض بالنفس الناطقة لا يتوجه لمسا ذكرنا أن المراد بالإمكان إنما هو إمكان الثبات والفساد ، وليس النفس الناطقة هذا الإمكان فيصير تقرير الدعوى فى هذه المقدمة هكذا: إن كان ما هو بالفوة وله إمكان الثبات والفساد بعد خروجه من القوة إلى الفعل ظافه لابد وأن يعدم فى وقت ما ، وقد استعمل هذه المقدمة فى الفصل الذى (ذكرت) فيه أنه نظير رابع فلسنى من جملة دلائل التوحيد على الوجه الذى لخصناه فلنبرهن على معتها فنقول:

إن كل مايوجد بعد أن لم يكن فعدمه قبل وجوده ووجوده بعد عدمه قبلية لا شجتمع مع البعديه ، وليست القبلية والبعدية نفس العدم لآن العدم قبل كالعدم بعد ، وليس القبل هو البعد وهي أمور زائدة على عدم الشيء ووجوده وهي قابلة المتفاوت بالزيادة والنقضان وهي مشكمة (١) متصلة وذلك هو الزمان ، فاذن كل ما يوجد بعد أن لم يكن فانه محتاج إلى الزمان وقد سبق في المقدمات الماضية أن

⁽۱) والتَّكم هو ما يقبل القسمة بواسطة الكم وهو محل السكم كالجسم والسكم هومايقبل القسمة لذاته وهو منقسم إلى منفصل ومتصل كماهو مشروح في موضعه (ذ) ،

الزمان من لواحق الحركة ، فكل حادث فهو محتاج إلى الحركة فاذا كان فيه إمكان الثبات والفساد أيضا فعلى تقدير فساده يكون عدمه بعد وجوده على مثل ما قلنا في حدوثه فيكون فساده أيضا محتاجا إلى الزمان والحركة فيلزم أن يكون محتاجا في وجوده وثباته ثم نقول:

احتياج مثل هذا الحادث إما أن يكون إلى الحركة مطلقا كيفها اتفق أو إلى حركات معينة، والأول باطل، و إلا لدام وجوده بدوام الحركة، وكلامنا في الحادث الذي يكون وقتا ما بالقوة و إن كان احتياجه إلى حركات معينة فيلزم أن يكون بحيث إذا انعدمت تلك الحركات وانقضت فانه ينعدم هذا الحادث لأن وجوده من الفاعل إنما كان بشرط تلك الحركات المعينة فينعدم عند انمدامها ضرورة، وذلك هو الأجل المقدر لكل حادث في القدر الذي هو تفصيل القضاء الإلمي السابق فقد ثبت أن كل ما هو بالقوة إذا وجد وكان في ذاته إمكان الثبات والفساد فانه لابد وأن ينعدم في وقت من الأوقات.

* * *

« المقدمة الرابعة والمشرون : أن كل ما هو بالقوة شيء ما ، فهو ذو مادة ضرورة ، لأن الإمكان هو في المادة أبداً » .

(الشرح) : اعلم أن كل ما هو موجود بالقوة فله مادة تـكون محلا لإ كانه والمتعداده :

والدليل عليه : أن كونه بمكنا أمر موحود و إلا لم يكن ممكنا ، وذلك الإمكان له موضوع ، لانه من الامورالإضافية ، والأمور الإضافية لا تعقل بنفسها بدون الموضوع فيكون له موضوع . فذلك الموضوع إما أن يكون غير ذلك الممكن

الذي هو بالقوة ، أو ما يكون حالا فيه ، أو ما يكون محلا له ، أو ما لا يكون حالا فيه ولا محلاله ، والقسمان الأولان باطلان و إلا لزم قيام الموجود بالممدوم ، والقسم الثالث حق وهو المادة ، وذلك لأنا لا نعني بالمادة سوى ما يكون محلا لإمكان الشيء الذي هو بالقوة كالنطفة بالنسبة إلى الإنسانية التي تكون بالقوة فانها موضوعة لإمكانها قابلة لشروط استعدادها ، وأما القسم الرابع وهو مثل أن يةال إمكان الشيء عبارة عن قدرة القادر على إيجاده ، وهو أيضاً محال لآن قدرة القادر بعد هذا الإمكان، قانه يقال إن لم يكن الشيء ممكناً في نفسه لا يكون الفاعل قادراً عليه فلا يكون إمكان الشيء غير قدرة القادرعليه ضرورة ، فقد ثبت أن كل ما هو بالقوة فهو ذو مادة لا محالة ، و يجب أن يكون محققا عندك أيها الطااب الحق أن مراد أرسطو من الإمكان ف هذا الموضوع إنما هو الاستمداد الشام لحدوث الشيء مثل المزاج الإنساني وتوابمه التي تحدث في مادته ، أعنى النطفة ، وأما الإمكان المطلق الذي هو بحسب الماهية ، وهو أن تكون الماهية كابلة للوجود والمدم في الجلة سواء حصل استمداده التام أو لم يحصل فليس بمراد له في هذا المقام ، لأن هذا الإمكان ليس أمراً وجوديا، و إلا لكان نسبة الماهية إلى وجودها بالإمكان أيضا ، إذ الإمكان لا يكون واجبا لذاته ، فينتذ يلزم أن يكون للرمكان إمكان آخر ، وكذا الكلام في الإمكان الناني والثالث ذاهبا إلى غير النهاية ، وهو محال ، فاذن يجب أن يكون مراده بالإمكان هنا هو الإمكان الثاني ، وهو الاستعداد التام الذي هو عبارة عن حصول الشرائط وارتفاع الموانع ، كاستعداد النطفة بمزاجها وتوابعها للصورة الإنسانية ، وقد فات هـنا الشرح عن المفسرين الكلام أرسطو ، وتبعهم في ذلك المتأخرون حتى حلوا كلامه على الإمكان الأول ومو فاسد وعليه شكوك لا يمكن التقمى عنها ، فاعرف قدر ما نهناك علمها

واحفظه ، وتأمل فيه تسلم من الشكوك التي تورد على المملم الأول في هذا الأصل العظيم الذي يبنى عليه كثير من أمهات المسائل ·

* * *

« المقدمة الخامسة والمشرون: أن مبادئ الجوهر المركب المشخصى المادة والصورة، ولا بدّ من فاعل ، أعنى : محركا حراك الوضوع ، حتى هيساً ه لقبول الصورة، وهو المحرك القريب المهيى المادة شخص ما ، فلزم من هنا النظر فى الحركة والمحرك والمتحرك ، وقد بين فى كل ذلك ما يلزم تبيينه ، ونص كلام أرسطو على أن المادة لا تحرك ذاتها ، وهذه هى المقدمة العظيمة الدّاعية للبحث عن وجود المحرك الأوّل ، والله أعلم . »

(الشرح) : كل ما هو قابل لشئ ومادة له فانه لا يمكن أن يكون هو الفاعل الشئ .

بيانه أن نسبة الشي إلى الفاعل بالوجوب ، لما بينا في المقدمات الماضية أن المعلل يجب وجوده عند وجود العلة ، ونسبته إلى القابل إنها هي بالإمكان لا بالوجوب ، وخصوصا في الصور والأعراض العنصرية ، وذلك لأنه ليس القابل إلا كونه منتهيا لنيل وجود ذلك الشيء ، ولهذا فإنا إذا علمنا أن الشي قابل لشي آخر ، فانه لا يكون بمجرد هذا العلم أن يحكم عليه أن وجود المقبول حاصل له لا محالة . بل يكون لنا أن يحكم بامكان وجوده فحسب ، أما إذا علمنا أن فاعله التام موجود فلنا أن نحكم أن معلوله موجود ، فقد ثبت أنه لا يمكن أن يكون الشي الواحد قابلا وفاعلا معا ؛ فكل مادة لصورة ، أو موضوع لمرض فان المحرك لما إلى قبول تلك الصورة أو العرض بالفعل شيء وراء تلك المادة وذلك الموضوع .

فهذا شرح الحس والعشر بن مقدمة التي صادر عليها صاحب السكتاب لنتميم الغرض الذي وضعها لأجله والله الهادي بفضله من يشاء . وفي آخر الأصل المنقول عنه ما نصه :

وقد نقلته من نسخة نقلت من خط المصنف وقو بل عليها ، وصلى الله على سيدنا عجد وآله وصحبه أجمعين ، والحمد لله رب العالمين ، وذلك يوم الأر بعاء السابع والعشرين من شهر شعبان المسكرم سنة سبع وسبعين وستمائة أحسن الله تقضيها في خير وسلامة ثم السكتاب المبارك إن شاء الله تعالى ا ه .

وكان إتمــام طبعه بتوفيق الله ســبحانه في ٢٨ جمادى الآخرة سنة ١٣٦٩ ه في مطبعة السعادة بجوار محافظة مصروالحد لله أولا وآخراً

نصويب :

فى ٦٤ – ١٧ : فلأنه . صوابه : ناينه . وفى ٦٩ — ١ : انه يمكن . صوابه : أنّه (لا) يمكن . حفحة

٣	تمدمة الكتاب للسكوثرى ــ شخصيات إسرائيلية لهمأحداث فى اريحالإسلام
•	مبد الله بن سبأ وفتنه فى عهد عثمان وعلى ــــ تفرع نحلة الفلاة والعبيديين عنه
Y	بو عيسى الإسفهاني ومرماه في نحلته في الياسته لطائفة من اليهود
٨	بن كمونه البغدادي اللحد المشهور — وكتابهتنقيــع الأبحاث عن المللـالثلاث
4	بن ملكا والحلاف فيسبب إظهار الإسلام — خطورة قوله في علمالله وإرادته
	وسى بن ميمون ـــ سميه في انتشال اليهود من عقيــدة النشبيه ــ شرحه
14	للمشنا ـــ ورياسته لطائفة من البهود ـــ بسط القول فىالتوراة والتلمود
	. لالة الحائرين تأليف ابن ميدون ومقدماتها الحئس والعثيرون وأحميتها
14	في بابُ التعريه
	مرح الفياسوف البارع الرئيس عجد بن أبي بكر التبريزي لهذه المقدمات ــــ
44	وأهمية هذا الصرح
	مفتتح الشرح ومطلع المقــدمات المذكورة ـــ بطلان ادعاء القدم الزمانى
40	في السكون .
۳.	لمقدمة الأولى ـــ استحالةوجود عظمحسىلانهاية لهــــ برهانالتطبيقوالموازاة
77	البرهان السلمى ـــ والشكوك الموردة على كل منها ـــ والمثبتون لمقادبر لا نهاية
	لحا — ويطلان مذاهيم .
٤ŧ	المقدمة الثانية ــــ استحالة وجود أجسام لا نهاية لها معا ــــ (الثالثة) استحالة
	وجود علل ومعاولات لا نهاية لها .
٤٨	(الرابعة) لحوق التعير بأربع من المقولات. الجوهر والسكم والسكيف والأين -
۴٥	(الحامسة) كل حركة تغير وخروج من القوة إلى الفعل ــــ أنواع الحركات
٥ź	(السادسة) ما بالذاتوما بالمرضوما بالقسر وما بالجزء من الحركات،وأحكامها
70	(السابعة) انقسام كلمتغير ـــ وانقسام كل متحرك ـــ وعدم حركة مالاينقسم

- (الثامنة)كل ما يتحرك بالعرض بسكن ضرورة ــ (الناسعة) تحريك إلجسم . ٦ الشيء يكون مجركة ذلك الجسم
- (العاشرة) كل ما يقال إنه فى جسم إما قوامه بالجسم كالعرض وإما قوام ٩١ الجسم. به كالصور الطبيعية
- (الحادية عشرة) ما قوامه بالجسم قد ينقسم بانقسام الجسم فيكون منقسا ع. الحادية عشرة) ما قوامه بالجسم لا تنقسم بوجه كالعقل والنفس
- (۱۲) تناهى كل قوة توجد شايعة فى جسم القوى الجسانية لا تقوى على (۱۲) أفعال غير متناهية القوي ليست ذات كمية فى حد ذاتها فلا يحمل عليها التناهى أو اللانناهي عدولا إلا باعتبار تعلقها بما يكون ذا كمية تناهى القوى الجسانية بحسب الشدة والعدة والمدة .
- (١٣) عدم إمكان كون شيء من أنواع التغير متصلا سوى حركة النقلة وخاصة ١٩٥ الدورية الدورية منها ـــ استحفاظ الزمان بالحركة الوضعية وهي الحركة الدورية
- (۱٤) حركة النقلةأقدم الحركات ـــ (۱۵)كون الزمان عرضا تابعا للحركة ٧١ وملازمته لها ـــ وجوء الحلاف في الزمان ـــ والمقارنة بين أدلة كل فريق
- (١٦) كل ما ليس بجسم لايمل فيه تعدد إلا بأن يكون قوة فى جسم تعدد ٧٧ الماهيات النوعية بتعدد الأشخاص التي تحتها .
- (١٧) كل متحرك فله محرك غيره ـ وتقسم المتحرك وتفصيل الأقسام في ذلك . ٧٩
- (۱۹) كل ما لوجوده سبب فهو بمـكن الوجود لذاته ـــ (۲۰) لا يكون مه لواجب الوجود لذاته سبب لوجوده .
- (۲۱) كل مركب من معينين فان ذلك التركيب هو سبب وجوده فلا يكون مركب الوجود الداته .
- (۲۲) كل جسم فهو مركب من معنيين ضرورة وتلحقه أعراض ضرورة -- 🗛